

松本和将の

世界音楽遺産

Kazumasa Matsumoto

World Music Heritage 6 France 1931

今、松本のリストを聞く!!

「あまりにも感覚が分かりすぎて怖い」と巨リストから離れた松本が10年の時を経て再びリストと向き合う。ますます洗練された松本のピアノが、聖なるリストと魔性のリストを鮮やかに描き分ける。



シリーズ第6回
フランス・リスト編

悪魔の調べ

2022年

10月10日(月祝)13:30開演
愛知公演<三井住友海上しらかわホール>

10月15日(土)15:00開演
岡山公演<ルネスホール>

10月31日(月)18:30開演
鳥取公演<米子コンベンションセンターBIG SHIP>

11月7日(月)19:00開演
広島公演<広島県民文化センター>

11月17日(木)15:00開演 / 19:00開演
東京公演<東京文化会館>

12月26日(月)14:00開演
栃木公演<宇都宮市文化会館>

program	愛知	岡山	鳥取	広島	東京(昼)	東京(夜)	栃木
フランス・リスト							
グンテを読んで		●		●		●	
森のざわめき	●	●	●	●	●	●	●
愛の夢 第3番	●	●	●	●	●	●	●
ラ・カンパネラ	●	●	●	●	●	●	●
オーベルマンの谷	●						
バラード第2番		●			●		●
ハンガリー狂詩曲 第2番	●		●	●	●	●	●
ピアノソナタ 短調	●	●	●	●	●	●	●

*曲目、会場は変更となる場合がございます。

松本和将の シリーズ第6回 フランツ・リスト編
世界音楽遺産
 Kazumasa Matsumoto World Music Heritage 6 Franz Liszt



愛知公演

2022年10月10日(月祝)13:30開演(13:00開場)
 三井住友海上しらかわホール

- ▶会場住所 〒460-0008 名古屋市中央区栄2-9-15
- ▶最寄駅 地下鉄「伏見駅」5番出口より徒歩3分
- ▶会場HP <https://shirakawa-hall.com>
- ▶チケット 一般4,500円/学生2,500円

岡山公演

※主催・お問合せ:一般社団法人The MOST

2022年10月15日(土)15:00開演(14:15開場)

ルネスホール

- ▶会場住所 〒700-0824 岡山市北区内山下1-6-20
- ▶最寄駅 JR「岡山駅」より市内電車(岡山電気軌道)「東山行き」で約7分「県庁通り」電停下車すぐ
- ▶会場HP <https://renaiss.or.jp>
- ▶チケット 一般3,500円/学生2,500円

鳥取公演

2022年10月31日(月)18:30開演(17:45開場)

米子コンベンションセンターBIG SHIP 小ホール

- ▶会場住所 〒683-0043 米子市末広町294
- ▶最寄駅 JR「米子駅」より徒歩5分
- ▶会場HP <http://www.bigship.or.jp>
- ▶チケット 一般3,500円/学生2,000円

広島公演

2022年11月7日(月)19:00開演(18:15開場)

広島県民文化センター 多目的ホール

- ▶会場住所 〒730-0051 広島市中区大手町1丁目5-3
- ▶最寄駅 「紙屋町西駅」より徒歩約2分
「紙屋町東駅」より徒歩約4分
「本通駅」より徒歩約3分
- ▶会場HP <https://www.rcchall.jp/bunkac>
- ▶チケット 一般4,000円/学生2,000円

東京公演

2022年11月17日(木)【昼公演】15:00開演(14:15開場)

【夜公演】19:00開演(18:15開場)

東京文化会館 小ホール

- ▶会場住所 〒110-8716 台東区上野公園5-45
- ▶最寄駅 JR「上野駅」公園口改札より徒歩約1分
地下鉄「上野駅」7番出口より徒歩約5分
京成電鉄「京成上野駅」正面口改札より徒歩約7分
- ▶会場HP <https://www.t-bunka.jp>
- ▶チケット 一般4,700円/学生2,700円/昼夜セット券8,000円(一般のみ) 配信2,500円(夜公演のみ)

※ライブレコーディングを実施致します。
 ※収録及び配信を実施致します。座席の位置によりお客様のお顔が映る可能性があります。何卒ご理解頂きますようお願い申し上げます。

栃木公演

2022年12月26日(月)14:00開演(13:15開場)

宇都宮市文化会館 小ホール

- ▶会場住所 〒320-8570 宇都宮市明保野町7-66
- ▶最寄駅 JR「宇都宮駅」よりバス約20分
東武宇都宮線「南宇都宮駅」より徒歩10分
- ▶会場HP <http://www.bunkakaikan.com>
- ▶チケット 一般4,000円/学生2,000円

チケットお申込み(岡山公演を除く) 全席指定

チケットぴあ <https://pia.jp/> Pコード:221628

カンフェティ <https://www.confetti-web.com/>
 Tel:0120-240-540(受付時間 平日10:00~18:00)

その他プレイガイド

〈愛知公演〉アイ・チケット 0570-00-5310 <https://clanago.com>
 ローソンチケット <https://l-tike.com>
 しらかわホールチケットセンター 052-222-7117
 芸文プレイガイド 052-972-0430

〈岡山公演〉ルネスホール 086-225-3003
 岡山シンフォニーホールチケットセンター 086-234-2010
 The MOST事務局専用フォーム <https://x.gd/1Qadt>
 チケットぴあ(予定)

〈鳥取公演〉米子コンベンションセンター 0859-35-8111
 米子市文化ホール 0859-35-4171
 米子市淀江文化センター(さなめホール) 0859-39-4050
 アルテプラザ(米子駅前ショッピングセンター4階) 0859-38-5127
 鳥根県民会館チケットコーナー 0852-22-5556
 トミヤ楽器店 米子店 平田ミュージック 0859-33-4501
 井上楽器店 0852-21-2918
 タカキ楽器店 0852-21-4509

〈広島公演〉エディオン広島本店 082-247-5111

〈東京公演〉東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650 t-bunka.jp
 世界音楽遺産実行委員会ストア ※セット券のみ販売
<https://sekaiongakuisan.stores.jp>

〈栃木公演〉宇都宮市文化会館 028-634-6244

※別途システム利用料及び発券手数料等が掛かります。金額は条件により異なります。
 ※未就学児入場不可

配信チケットご希望の方はこちら

ツイキャス:<https://twitcasting.tv/c.ongakuisan/shopcart/168236>
 ※別途サービス利用料100円/枚が掛かります。



東京公演/栃木公演 スタインウェイ(NY)

使用ピアノ/CD75



1912年6月19日生まれ。製造番号#156975。ホロヴィッツが最も愛した伝説の楽器として有名。晩年の全米ツアーの他、1982年のロンドン公演、1983年の初来日NHKホールでも使用された。良く鳴る枯れたボディと弦圧の低い響板。これにより響板のダンパー効果が弱いため、サスティーンが長い。特にピアノシモの音の伸びは素晴らしい。低音域から最高音域に至るまで各セクションの鳴りムラもないので、非常に音量バランスが良い。ピアノに必要な全ての質質を持ち合わせた類まれな名器である。

◎松本和将 YouTube 更新中!

チャンネル登録お願いします!

世界音楽遺産実行委員会ウェブサイト、SNS

HP:www.ongakuisan.jp/mofree.com

Facebook: @ongakuisan Twitter: @ongakuisan



YouTube



HP

感染症対策を講じた上で実施致します。内容は変更させて頂く場合がございます。詳細及び最新情報はウェブサイトをご確認ください。

主催:世界音楽遺産実行委員会(岡山公演を除く)
 制作協力:株式会社タクトミュージック(岡山公演を除く)
 クラシック名古屋(愛知公演)

協賛:柏屋楽器(東京公演)
 後援・楽器提供:タカキクラヴィア株式会社
 (東京公演・栃木公演)

後援:一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)(岡山公演を除く)・米子市(鳥取公演)・米子市教育委員会(鳥取公演)・名古屋音楽大学(愛知公演)

協力:ピアノファームジャパン(広島公演)
 お問い合わせ:ongakuisan@gmail.com