

MAYA SATO × KAHO MAEZAWA

# Duo Concert

佐藤麻耶×前澤歌穂 デュオコンサート

2022.09.04 (Sun.)  
Open 18:00 / Start 18:30

会場: スタジオヴィルトゥオージ  
チケット: 一般 3,500円 / 学生 2,500円

## Program

歌劇《カルメン》より

「セギディーリャ」／ビゼー

歌劇《後宮からの誘拐》より

「私は恋をして幸せでした」／モーツァルト

他

伴奏 / 小松 桃

歌曲とアリアの夕べ——。

Piano  
小松 桃  
MOMO KOMATSU

Mezzosoprano  
前澤歌穂  
KAHO MAEZAWA

Soprano  
佐藤麻耶  
MAYA SATO



ご予約はこちら



<https://bit.ly/3NiKegl>



Piano

## 小松桃

Momo Komatsu

岩手県立不来方高校芸術学系音楽コースを経て、東京音楽大学器楽専攻（ピアノ）卒業。これまでにピアノを井上由、手塚真人、石井理恵、（故）海老原直美の各氏に、指揮を今村能氏に師事。日本オペラ振興会主催ベルカントオペラフェスティバルインジャパン カルメン・サントーロ氏によるオペラストゥーディオや、河原忠之氏主宰研究会 GruppoKappa への参加を重ね、伴奏ピアニスト・コレパティートルとして研鑽を積んでいる。

Mezzosoprano

## 前澤歌穂

Kaho Maezawa

東京藝術大学音楽学部声楽科卒業、イタリア国立アッリーゴ・ボイト パルマ音楽院修了。  
2018年パルマ王立歌劇場にてイタリア語版オペラ〈ヘンゼルとグレーテル〉よりヘンゼル役で出演。同年ヴェルディ歌劇場にてヴェルディ・フェスティバルコンサートに出演。  
2019年第18回北陸新人登竜門コンサートで優秀者に選ばれ、川瀬賢太郎指揮、オーケストラ・アンサンブル金沢と共演。2019年～2022年にわたり、金沢の風と緑の楽都音楽祭で各地のオーケストラと共演。

Soprano

## 佐藤麻耶

Maya Sato

東京音楽大学付属高校声楽科を首席で卒業し、学校主催のアンサンブル演奏会、卒業演奏会に出演。在学中に学内オペラ〈フィガロの結婚〉伯爵夫人役、〈魔笛〉パミーナ役で出演。東京音楽大学声楽科卒業。2017年より渡伊し、イタリア国内の演奏会に多数出演。帰国後オペラでは〈椿姫〉ヴィオレッタ役、〈フィガロの結婚〉バルバリーナ役を演じ、その他多数の演奏会に出演・主催も行っている。これまでに、ニコレッタ・ザニーニ、市川倫子、加納里美、小森輝彦、橘洋子、森島英子、山中沙耶の各氏に師事。

スタジオヴィルトゥオージ

〒169-0073 東京都新宿区百人町2-16-17 B1

JR大久保・新大久保駅より徒歩5分

※感染症対策のため当日券のご用意はございません。前日までにお申し込みサイトよりお手続きください。※会場内ではマスクのご着用をお願いいたします。

お問い合わせ先: [emme.classic@gmail.com](mailto:emme.classic@gmail.com)

後援: 一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)