

フレッシュ名曲コンサート

日本フィルハーモニー交響楽団

# チャイコフスキー 交響曲第5番

2022年10月29日(土)

午後2時開演 (午後1時15分開場)  
サンパール荒川 大ホール

## プログラム

ラフマニノフ／ピアノ協奏曲第2番 ハ短調  
チャイコフスキー／交響曲第5番 ホ短調

## チケット料金【全席指定】

▶ S席 3,000円 ▶ A席 2,000円  
▶ B席 1,500円 ▶ 学生(全席種) 1,500円

※ACC友の会会員500円引き。 ※未就学児の入場はご遠慮ください。  
※車いすをご利用の方は、事前にご連絡ください。

## ウェルカムコンサート開催

当日午後1時30分から、舞台上にて日本フィルハーモニー交響楽団の  
楽員によるウェルカムコンサートを開催します。



お問い合わせ  
ACC公益財団法人荒川区芸術文化振興財団  
TEL:03-3802-7111

〈主催〉ACC公益財団法人荒川区芸術文化振興財団・公益財団法人東京都歴史文化財団 東京文化会館  
〈共催〉荒川区 〈後援〉一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)  
〈企画協力〉東京オーケストラ事業協同組合



ピアノ  
秋山 紗穂 Saho Akiyama  
2019年第17回東京音楽コンクール  
ピアノ部門 第1位及び聴衆賞

管弦楽  
日本フィルハーモニー交響楽団  
Japan Philharmonic Orchestra

指揮  
海老原 光 Hikaru Ebihara



日本フィルハーモニー交響楽団

## チャイコフスキー 交響曲第5番



指揮

海老原 光

Hikaru Ebihara

鹿児島生まれ。鹿児島ラ・サール中学校・高等学校、東京芸術大学を卒業、同大学院修了。その後、ハンガリー国立歌劇場にて研鑽を積む。指揮を小林研一郎、高階正光、コヴァーチ・ヤーノシュの各氏に師事。2007年ロブロ・フォン・マタチッチ国際指揮者コンクールで第3位、2009年ニコライ・マルコ国際指揮者コンクールで第6

位入賞。2010年アントニオ・パドローティ国際指揮者コンクールでは審査員特別賞を受賞。これまでに、日本フィルハーモニー交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、東京都交響楽団、東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、読売日本交響楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、群馬交響楽団、仙台フィルハーモニー管弦楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、大阪交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団、広島交響楽団、九州交響楽団、ほかを指揮し、客演を重ねる。2011年より毎年霧島国際音楽祭に登場している。2012年、2015年にはクロアチア放送交響楽団の定期公演(ザグレブ)に出演、また2019年にはゲデレー交響楽団(ハンガリー)に客演し、好評を博した。

●オフィシャル・ホームページ <http://www.hikaru-ebihara.jp/>



ピアノ

秋山 紗穂

Saho Akiyama

第17回東京音楽コンクールピアノ部門第1位及び聴衆賞。第43回ビティナ・ピアノコンペティション特級銅賞。2015年秋篠宮妃殿下ご臨席のもと、青少年のための国際福祉コンサートに出演。シンガポール大使館に推薦され、常陸宮両殿下、各国在日大使、政財他各界の方々ご臨席の慈善晩餐会にて演奏。2019年日本

オーストリア友好150周年の催しに、邦人作品の演奏依頼を受けウィーンにて演奏。2022年ハンガリー・ブダペストPesti Vigadóにて、MAVブダペスト交響楽団と共演等、多数演奏会に出演。

これまでに、東京フィルハーモニー交響楽団、東京都交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、藝大フィルハーモニア管弦楽団等と共演。

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、同大学を卒業。学内にて宮田亮平賞受賞。伊藤恵氏に師事。現在、ベルリン芸術大学大学院にてBjörn Lehmann氏に師事。

## 管弦楽 日本フィルハーモニー交響楽団 Japan Philharmonic Orchestra



1956年6月に故渡邊暁雄を中心に創立。「オーケストラ・コンサート」「リージョナル・アクティビティ」「エデュケーション・プログラム」という三つの柱で活動を行っている。首席指揮者ピエタリ・インキネン、首席客演指揮者カーチュン・ウォン(2023年9月から首席指揮者)、桂冠指揮者兼芸術顧問アレクサンドル・ラザレフ、桂冠名誉指揮者小林研一郎、フレンド・オブ・JPO(芸術顧問)広上淳一、正指揮者山田和樹という充実した指揮者陣を中心に演奏会を行い、「音楽を通して文化を発信」している。

1994年より東京都杉並区と友好提携を結び、地域に密着した活動も展開。

また、東日本大震災の被災地に音楽を届ける「被災地に音楽を」を2011年4月より開始、2021年1月には300回を超えた。その活動が高い評価を受け、第16回後藤新平賞を受賞。「人に寄り添う」「温かさ」の土壌を大切にしながら、あらゆる人々へ、世代へ、地域へ、音楽の持つ様々な力を社会に活かしていくことを目指している。

●毎週水曜日22時54分～23時 BS朝日「Welcome クラシック」出演中

●オフィシャル・ウェブサイト <https://www.japanphil.or.jp>

●公式Twitter @Japanphil

## ◆チケット発売日・販売場所

発売日

8月4日(木) 午前10時～

【ACC友の会会員先行販売】

8月2日(火) 午前10時～(電話受付 午後3時～)

※先行販売は町屋文化センター、Webのみの取り扱い

※一般の方の電話予約はできません

販売場所

町屋文化センター …… 03-3802-7111

サンパール荒川 …… 03-3806-6531

Webチケット販売

ACCホームページ

<http://www.acc-arakawa.jp/>

## ●新型コロナウイルス感染症対策について

※ご来場の際は、マスクの着用、手指の消毒、検温のご協力をお願いいたします。

※体調のすぐれない方はご来場をお控えください。37.5度以上の発熱がある方はご入場をお断りさせていただきます。

## ◆会場案内

サンパール荒川

〒116-0002

東京都荒川区荒川1-1-1

TEL : 03-3806-6531

[都バス]

●JR日暮里駅東口より里22亀戸行き

→荒川区役所前下車 徒歩2分

●JR西日暮里駅より草3浅草町行き

→荒川区役所前下車 徒歩2分

[都電荒川線]

東京メトロ千代田線・京成線町屋駅より都電荒川線乗換 三ノ輪橋方面→荒川区役所前下車 徒歩2分

[東京メトロ]

日比谷線三ノ輪駅下車 南千住方面改札を出て明治通りを王子方面へ徒歩12分(荒川警察署向い)

