

守重 結加

ピアノ・リサイタル

Yuka Morishige Piano Recital

Program

C.ドビュッシー：前奏曲集 第1集より

C. Debussy : Préludes Book 1 (Excerpts)

“デルフィの舞姫たち”... Danseuses de Delphes

“アナカプリの丘”... Les collines d'Anacapri

“雪の上の足跡”... Des pas sur la neige

“西風の見たもの”... Ce qu'a vu le vent d'ouest

“亜麻色の髪の乙女”... La fille aux cheveux de lin

“沈める寺”... La Cathédrale engloutie

G.フォーレ：ノクターン第6番 変ニ長調 作品63

G. Fauré : Nocturne No.6 in D-flat major Op.63

F.ショパン：舟歌 作品60 嬰へ長調

F. Chopin : Barcarolle Op.60 in F-sharp major

F.シューベルト：ピアノ・ソナタ第21番 D960 変ロ長調

F. Schubert : Piano Sonata No.21 D960 in B-flat major



©Tomoko Hidaki

2022年10月31日(月) 開演19:00(開場18:00)
東京文化会館小ホール(JR上野駅公園口前) 全席指定 ¥2,500

ご予約・お問合せ

公益社団法人日本演奏連盟 03(3539)5131 <https://www.jfm.or.jp>

東京文化会館チケットサービス 03(5685)0650 <https://www.t-bunka.jp/>

イープラス eplus.jp(スマートフォン/PC/ファミリーマート店舗)

ヤタベ・ミュージック・アソシエイツ 03(3787)5106(土日・祝日除く 10:00~17:00)

●主催：文化庁／公益社団法人 日本演奏連盟

●制作：公益社団法人 日本演奏連盟

●後援：島村楽器株式会社／山野楽器銀座本店6Fピアノフロア／桐朋学園音楽部門同窓会
一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)

*未就学のお子様のご同伴・入場はご遠慮下さい。*感染拡大防止対策(マスク着用、咳エチケット)へのご協力をお願いいたします。

守重 結加 Yuka Morishige(ピアノ)

東京都出身。桐朋学園大学音楽学部を卒業後、ベルリン芸術大学修士課程ソリスト科および室内楽科を修了。在学中にヤマハ音楽振興会留学奨学生として研鑽を積みながら、ソリスト・室内楽奏者として日本各地、韓国、ドイツ、フランス、ポーランド、オランダ、オーストリアなどで演奏を行う。2018年、ベルリンのフィルハーモニー(大ホール)にてAkademisches Orchester Berlinとパデレフスキのピアノ協奏曲のソリストを務めたのをきっかけに、本格的な演奏活動が始まる。Junges Ensemble Berlinとストラヴィンスキー「詩篇交響曲」を、Neubrandenburger Philharmonieとストラヴィンスキー「火の鳥」を共演。また、エイヴェレ国際音楽祭(エストニア・タリン)に招かれ、ソロリサイタルに出演。エドヴィン・フィッシャー国際ピアノアカデミーにて第1位を受賞し、ポツダムでのソロリサイタルに出演する他、ブゾーニ国際ピアノコンクールセミファイナリストおよびスカラシップ受賞、全日本学生音楽コンクール、宝塚ベガ音楽コンクール、東京ピアノコンクール、アルトゥール・シュナーベルピアノコンクール、ピアンナーレ国際ピアノアカデミー&コンクール等、サン・プリエスト国際ピアノコンクールなど国内外のコンクールで受賞。2019年秋、完全帰国し、クラリネット奏者 東紗衣とのCDリリース、北端祥人とイブシロン ピアノデュオを結成するなど、活動を展開している。令和3年度(一財)地域創造・公共ホール音楽活性化アウトリーチフォーラム事業長野セッション派遣アーティスト。2022年2月23日にデビュー・アルバム「シューベルト 即興曲集 D899 & ピアノ・ソナタ第21番D960」がオクタヴィア・レコードよりリリース。これまでにピアノを安孫子和子、故・瀬尾真理子、故・加藤伸佳、小森谷泉、クラウス・ヘルヴィッヒの各氏に師事。

<https://www.yukamorishige.com>



©Tomoko Hidaki

令和4年度 リサイタルスケジュール

会場/東京文化会館 小ホール

111	2022年 7月14日(木) 赤塚 響子(ピアノ)	116	2022年 10月5日(水) 大串 聡覧(ピアノ)	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> 新型コロナウイルス感染拡大防止対策への ご協力をお願いします </div> <ul style="list-style-type: none"> ・会場内ではマスクを常時正しく着用し、咳エチケットへのご協力をお願いします。 ・入場時に体温チェックを行います。 ・次の条件に該当される方はご来館をお控えください。 <ul style="list-style-type: none"> ①37.5度以上の発熱がある。 ②咳、呼吸困難、全身倦怠感、咽頭痛、鼻汁、鼻閉、味覚・嗅覚障害、眼の痛みや結膜の充血、頭痛、関節・筋肉痛、下痢、嘔気・嘔吐の症状がある。 ③新型コロナウイルス感染症陽性とされた者との濃厚接触がある。 ④過去2週間以内に政府から入国制限、入国後の観察期間を必要とされている国・地域への訪問歴、及び当該在住者との濃厚接触がある。 ・「プラボー」等の掛け声はお控えください。 ・出演者との面会およびプレゼント/花束等の持ち込みはお控えください。
112	2022年 7月28日(木) 杉本 可菜(ソプラノ)	117	2022年 10月31日(月) 守重 結加(ピアノ)	
113	2022年 8月31日(水) 原嶋 唯(ピアノ)	118	2022年 11月28日(月) 中者あゆみ(ピアノ)	
114	2022年 9月6日(火) 宮野 恭輔(ピアノ)	119	2022年 12月23日(金) 藤村 瑛亮(ピアノ)	
115	2022年 9月20日(火) 及川 悠介(ヴァイオリン)	120	2023年 1月25日(水) 東 紗衣(クラリネット)	

お問合せ 公益社団法人 **日本演奏連盟**

〒105-0004 東京都港区新橋3-1-10 石井ビル6階
電話 03-3539-5131(平日10:00~18:00)
<https://www.jfm.or.jp>(HPからもチケット購入できます)



公式Twitter(@jfm_enren)
公式facebook
ぜひフォローをお願いします。