



*Diana
Recital*

2.17 2021 開演 19:00
| 水 | 開場 18:00

チケット 2,000円 全席自由

*未就学児の入場はご遠慮ください
*新型コロナウイルス感染症予防ガイドラインに基づき座席数を制限いたします

青山音楽記念館 バロックザール

〒615-8282 京都市西京区松尾大利町9-1

バロックザール
Barocksaal

京都 青山音楽記念館



ご来館の際は公共の交通機関をご利用ください。

青山音楽記念館 バロックザールによる
感染症防止ガイドラインを事前にご確認ください
<https://barocksaal.com/news/2979/>

Program

- ショパン | 3つのマズルカ Op.56
- 神山 奈々 | 夢の浮橋変奏曲(初演)
- ドビュッシー | 前奏曲集 第1集 ほか

- 主催：片山 柊
- 後援：一般社団法人全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)

チケット取り扱い

cd.urakata@gmail.com | または右記QRコード チケットフォームより
プレイガイド等は裏面をご覧ください。





片山 柊 *Syu Katayama*

北海道札幌市出身。小樽市で育ち7歳よりピアノを始める。東京音楽大学(ピアノ演奏家コース・エクセレンス)を卒業し、現在同大学院修士課程2年在学中。第64回全日本学生音楽コンクールピアノ部門中学生の部全国大会第1位、第41回ピティナ・ピアノコンペティション特級グランプリ、および聴衆賞ほか受賞多数。2018年ワーナークラシックスジャパンよりアルバム「Landscapes」を発表。日本各地のほか欧州でのリサイタルやコンサート、東京フィルハーモニー交響楽団ほかオーケストラとの共演も重ね、ソロに限らず室内楽の分野でも積極的に活動している。これまでにピアノを日向加代子、斉藤香苗、音楽理論を浅野宏之の各氏に師事し、現在ピアノを武田真理、東誠三、広瀬宣行の各氏、和声を土田英介氏に師事。
オフィシャルWebページ：<https://syukatayama3.wixsite.com/syukatayama>

●「夢の浮橋変奏曲」(作曲:神山奈々)について

音楽小説「旅するピアニストとフェルマータの大冒険」(作・ふるたみゆき)の委嘱作。
今後、オーディオドラマの劇中曲としてもお聴きいただけます。
オーディオドラマ:「audiobook.jp」(右記QRコード)にて好評配信中。



- 主催：片山 柊
- 後援：一般社団法人全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)



チケット取り扱い

URAKATA

cd.urakata@gmail.com
または右記上段QRコード チケットフォームより

e+ イープラス

<https://eplus.jp/sf/detail/3287600001-P0030001>
または右記下段QRコードより

青山音楽記念館 TEL:075-393-0011