すばるイブニングコンサート50回突破記念

第18回 ショパン国際ピアノコンクール壮行演奏会

すばるイブニングコンサートから
最高峰のコンクールに挑む
コンテスタントの壮行演奏会。

2021.
1.16 SAT

OPEN ― 14:30
START ― 15:00

2020.5.16の振替公演です。

前売料金
一般 2,500円
高校生以下 1,500円
（各当日共）

出演
指揮／角田鋼亮
管弦楽／大阪交響楽団
ピアノ／水谷桃子
東海林茉奈
三好朝香
田村響（ゲスト）

演奏曲
ショパン：ピアノ協奏曲第１番 ホ短調 Op.11（水谷桃子）
ショパン：ピアノ協奏曲第１番 ホ短調 Op.11（東海林茉奈）
ショパン：ピアノ協奏曲第１番 ホ短調 Op.11（三好朝香）
ショパン：ピアノ協奏曲第２番 ヘ短調 Op.21（田村響）
※曲目は変更になる場合がございます。

すばるホール

お問い合わせ：すばるホール
〒584-0084 大阪府富田林市桜ケ丘町２番８号
TEL：0721-25-0222　FAX：0721-25-0550　http://subaruhall.org/

主催／公益財団法人富田林市文化振興事業団、公益財団法人日本交響楽振興財団
協力・後援／一般社団法人全日本ピアノ指導者協会（ピティナ）　協賛／大和ハウス工業株式会社

※新型コロナウイルス感染拡大防止のため、各種対策や制限を設けさせていただくことがございます。詳細はホームページにてご確認をお願いいたします。

KEIRIN
競輪の補助事業

この演奏会は、競輪の補助を受けて開催します。
https://jka-cycle.jp

すばるイブニングコンサート50回突破記念

第18回 ショパン国際ピアノコンクール壮行演奏会

すばるホールから、国際コンクールの舞台へ。

すばるホールでは若手ピアニストの育成を目的として、2010年から一般社団法人全日本ピアノ指導者協会のご協力のもと、主に関西出身でピティナ・ピアノコンペティション全国決勝大会の入賞者によるピアノリサイタルシリーズ「すばるイブニングコンサート」を50回開催し、延べ2000人を超える方にご来場いただいています。10年の時を経て、国内・国外のコンクールに挑戦し入賞する若者たちも増え、今後の更なる活躍が期待されます。

2021年秋、世界的に最も権威のあるコンクールの一つとも言われる「ショパン国際ピアノコンクール」がポーランドの首都ワルシャワで開催されます（2020年秋から延期）。世界各地から気鋭の若手ピアニストが集まり、2021年4月の予選と10月の1次から3次までの本選、そしてファイナルではオーケストラとの共演という厳しい審査に挑戦します。

今回、「すばるイブニングコンサート」の歴代出演者で予備予選を通過した、水谷桃子さん（第14回出演）、東海林茉奈さん（第15回出演）、三好朝香さん（第28回出演）、3名のコンテスタントにファイナルの課題曲でもあるショパンのピアノ協奏曲の演奏機会を設けることができました。角田鋼亮指揮、大阪交響楽団との共演はコンテスタントに多大な経験を与えることでしょう。

皆様には、若きコンテスタントの演奏をいち早くお届けするとともに、コンクールでの活躍にも是非ご注目いただきたいと思います。

また、ゲストには2007年ロン＝ティボー国際コンクール第1位の田村響さんをお迎えします。

※公演の振替に伴い、出演者が角野隼斗さんから三好朝香さんに変更になりました。

水谷 桃子 Momoko Mizutani (Piano)

2008年ピティナ・ピアノコンペティション特級準金賞。2007年第5回東京音楽コンクール第2位。2006年、2013年浜松国際ピアノアカデミーコンクール第4位。2012年ニューヨーク・ドロシーマックケンジーコンクール優勝。15歳の時に中村紘子氏の推薦により水戸・佐川文庫にて初めてのリサイタルを行う。これまでに小林研一郎、広上淳一、梅田俊明、山下一史、キンボー・イシイ・エトウ、現田茂夫、沼尻竜典、ケン・シェ、岩村力の各氏指揮、日本フィル、東京フィル、新日本フィル、PACオケ、大阪フィル、日本センチュリー響、大阪交響楽団等と共演。東京藝術大学大学院修士課程修了。これまでにクラウディオ・ソアレス、迫昭嘉、故中村紘子の各氏に師事。

東海林 茉奈 Mana Shoji (Piano)

2017年ピティナ・ピアノコンペティション特級セミファイナリスト、第6回ロザリオ・マルチアーノ国際ピアノコンクール第1位（Group II）、第67回全日本学生音楽コンクール高校の部全国大会第2位、第6回福田靖子賞選考会第3位等を受賞。これまでに大阪交響楽団、トルン交響楽団等と共演。ポーランドのワジェンキ公園にて開催されたショパンコンサート、ラフォルジュルネ2018、すばるホールショパンフェスティバル等多数出演。これまでにピアノを石井なるみ氏に師事。東京藝術大学を経て、現在同大学大学院修士課程2年に在籍、伊藤恵氏に師事。

三好 朝香 Asaka Miyoshi (Piano)

ラフマニノフ国際コンクール（ロシア）にて第1位およびREGAL社特別賞受賞、PTNAピアノコンペティション特級銅賞、ショパン国際ピアノコンクール in ASIA プロフェッショナル部門2位、日本ショパンコンクールファイナリストをはじめ数多く受賞。東京藝術大学学内にて成績優秀者として選出され、藝大フィルハーモニア管弦楽団と共演。これまでに東京交響楽団、大阪チェンバーオーケストラ、岡山フィルハーモニック管弦楽団、アウローラ管弦楽団等と共演。日本財団ランチタイムコンサート、すばるホールショパンフェスティバルをはじめ数多く出演。東京藝術大学、同大学院修士課程を修了。東京家政学院大学非常勤講師。角野祐、C・ソアレス、川島基の各氏に師事。

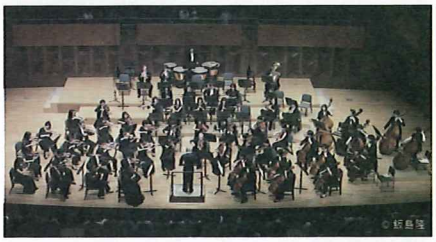
田村 響 Hibiki Tamura (Piano)

2007年ロン・ティボー国際コンクールにおいて弱冠20歳で第1位に輝き、一躍世界に注目されるに至った。2002年ピティナ・ピアノコンペティション特級グランプリ。2009年ピシュコフ指揮ケルン放送交響楽団の定期演奏会デビューと日本ツアーを行ったほか、これまでにN響、読響、都響、新日本フィル、京響、大阪フィル、日本センチュリー響、東京シティ・フィル、神奈川フィルなどと共演。また、ヨーロッパ各地、日本各地でのリサイタルを行っている。室内楽活動では、マキシム・ヴェンゲーロフ、堀米ゆず子、篠崎史紀、宮田大、三浦文彰の各氏等と共演している。大阪音楽大学大学院修了。深谷直仁、清水皇樹、クラウディオ・ソアレス、クリストフ・リースケの各氏に師事。京都市立芸術大学専任講師。

角田 鋼亮 Kosuke Tsunoda (Conductor)

東京藝術大学大学院指揮科ならびにペルリン音楽大学国家演奏家資格課程修了。2008年カラヤン生誕100周年記念の第4回ドイツ全音楽大学指揮コンクール第2位入賞。2016年、第11回名古屋ペンクラブ音楽賞を受賞。現在、セントラル愛知交響楽団常任指揮者、大阪フィルハーモニー交響楽団および仙台フィルハーモニー管弦楽団においても指揮者を務めている。いま日本で最も期待される若手指揮者の一人として活躍の場を拡げている。

http://kosuketsunoda.com



大阪交響楽団 Osaka Symphony Orchestra

1980年創立。永久名誉楽団代表・敷島博子が「聴くものも、演奏するものも満足できる音楽を！」を提唱。いつも聴衆を"熱く"感動させるその演奏は、「魂の叫び」「情熱の音」であると評されている。日本楽壇最長老の外山雄三が2016年4月からはミュージック・アドバイザーに、さらに2020年4月からは名誉指揮者に就任。2019年4月からは新たに太田弦が正指揮者に就任し、さらなる楽団の飛躍が期待されている。

公式HP（http://sym.jp）

公演情報

会　　場：2Fホール

席　　種：全席指定

前売料金：一般2,500円　高校生以下1,500円（各当日共）

発 売 日：2020年10月7日（水）

※未就学児の入場はご遠慮ください。

2021.1.16 SAT

OPEN ── 14:30　START ── 15:00

すばる友の会会員前売：一般2,250円
高校生以下1,350円

すばる友の会先行予約：2020年9月30日（水）

チケット販売所

すばるホール（チケット専用）　0721-26-2060

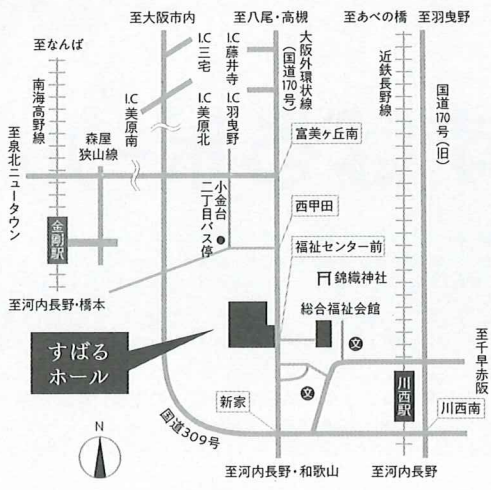
チケットぴあ　0570-02-9999（Pコード：185-499）

ローソンチケット　0570-084-005（Lコード：52341）

CNプレイガイド　0570-08-9999

- ラブリーホール
- SAYAKAホール
- LICはびきの
- 喫茶コンゴー（富田林市役所内）
- ニシバタ楽器・千代田センター

※すばるホールの先行予約・発売初日は電話予約のみ受付（10:00～）



- 近鉄長野線「川西」駅から徒歩約8分
（（天王寺方面からお越しの場合）大阪阿部野橋駅より乗車時間約35分）
- 南海高野線「金剛」駅下車、南海バス「小金台二丁目」バス停から徒歩約8分
- 駐車場に限りがあります。できるだけ公共交通機関をご利用ください。