

Hisako Kawamura Piano Recital

アンコール!
vol. 9

ピアノ・エトワール・シリーズ
アンコール! vol.9

河村尚子

ピアノ・リサイタル

9年ぶりに彩の国へ—
構築美と圧倒的な技巧で魅せるファンタジー

モーツァルト: 幻想曲 二短調 KV 397 (385g)
W. A. Mozart: Fantasy in D Minor, KV 397 (385g)

シューベルト: ピアノ・ソナタ第18番 ト長調 D 894 「幻想」
F. Schubert: Piano Sonata No.18 in G Major, D 894

ドビュッシー: 《映像》第1集

〈水の反映〉〈ラモーを讃えて〉〈動き〉

C. Debussy: 'Reflets dans l'eau', 'Hommage à Rameau' and 'Mouvement'
from "Images 1"

ショパン: 夜想曲 第20番 嬰ハ短調

「レント・コン・グラン・エスプレッジオーネ」(遺作)

F. Chopin: Nocturne No. 20 in C-sharp Minor, Op. posth.

ショパン: 幻想即興曲 嬰ハ短調 作品66 (遺作)

F. Chopin: Fantasy-Impromptu in C-sharp Minor Op. 66 (posth.)

ショパン: 舟歌 嬰へ長調 作品60

F. Chopin: Barcarolle F-sharp Major Op. 60

photo: Marco Borggreve

2021.4.17 (土) 15:00開演

彩の国さいたま芸術劇場 音楽ホール

Saitama Arts Theater, Concert Hall

チケット 正面席4,000円 バルコニー席3,000円 (U-25対象者 1,500円) メンバーズ正面席3,600円

◎発売日—一般発売 1月23日(土) メンバーズ優先発売 1月16日(土)

※バルコニー席はステージが見づらいお席です。予めご了承ください。※U-25は公演当日25歳以下の方が対象です。入場時に身分証明書をご提示ください。

チケット取り扱い 彩の国さいたま芸術劇場 0570-064-939 (休館日を除く10:00~19:00) ※一部IP電話からはご利用いただけません。

SAFオンラインチケット

埼玉会館 窓口販売のみ (休館日を除く10:00~19:00)

イープラス <https://eplus.jp> チケットぴあ <https://t.pia.jp> 0570-02-9999 [Pコード=191-030]

※営利目的の転売を禁止します。※プレイガイドでは、メンバーズ正面席およびU-25チケットのお取り扱いはありません。

お問い合わせ 彩の国さいたま芸術劇場 0570-064-939 @Music_SAF @saitamaartstheater

主催: 公益財団法人埼玉県芸術文化振興財団 Presented by Saitama Arts Theater(Saitama Arts Foundation)

後援: 一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)

Piano
Étoile series

150
ANNIVERSARY

フランス語で「星」を意味し、世界の最高峰パリ・オペラ座のトップにも冠せられている「エトワール」。その名にふさわしく、きら星のごとく居る若手のなかでもひととき輝く劇場厳選の新鋭ピアニストたちが意欲的なプログラムで競演を繰り広げるのが「ピアノ・エトワール・シリーズ」、なかでもお客様の「また聴きたい」というリクエストにお応えするのが、過去出演者が再登場する「アンコール!」です。

アンコール9人目は、数々のコンクールで入賞し、国際的に活躍する気鋭のピアニストとして、同シリーズ(2012年)に登場した河村尚子。その後、さらなる高みへ駆け上がり、世界中を魅了する存在としてドイツを拠点に演奏活動を展開しています。類いまれな構成力と揺るぎないテクニックを持ち、自由自在に音楽を奏でるその姿は誰もが憧れを抱くことでしょう。

今回はシューベルトの最も優れたソナタのひとつとしても知られる「幻想」やショパンの名曲、モーツァルトやドビュッシーの美しく、作曲家それぞれの創意の豊かさが感じられる作品を披露いたします。

その優美かつ力強いピアニズムで演奏される、河村尚子の世界をどうぞお楽しみください。

河村尚子 (ピアノ) Hisako Kawamura, piano

ハノーファー国立音楽芸術大学在学中、ミュンヘン国際コンクール第2位、クララ・ハスキル国際コンクール優勝。ドイツを拠点に、ウィーン響、バイエルン放送響などにソリストとして迎えられ、室内楽でもカーネギーホールなどで演奏。日本ではP.ヤルヴィ指揮NHK響など国内主要オーケストラと共演を重ねる傍ら、ヤノフスキ指揮ベルリン放送響、ピエロフラーヴェク指揮チェコ・フィル等の日本ツアーに参加。文化庁芸術選奨文部科学大臣新人賞、新日鉄音楽賞、出光音楽賞、日本ショパン協会賞、井植文化賞、ホテル・オークラ賞、2020年には第32回ミュージック・ベンクラブ音楽賞独奏・独唱部門賞、第12回CDショップ大賞2020・クラシック賞、第51回サントリー音楽賞を受賞。主なCDに『ショパン:ピアノ・ソナタ第3番&シューマン:フモレスケ』『ラフマニノフ:ピアノ協奏曲第2番&チェロ・ソナタ』『ショパン:24の前奏曲&幻想ポロネーズ』、「月光」「悲愴」を含む待望のベートーヴェンのCDを2019年4月にリリースし、続けて10月にはベートーヴェンの「熱情」等を取めたCDをリリース、また2020年12月には「ハンマークラヴィーア」を含む後期の個性派ソナタを含む、2年がかりで取り組んだ「ベートーヴェン・プロジェクト」の完結編となるアルバムを発売(RCA Red Seal)。さらに2019年秋に公開された映画『蜜蜂と遠雷』(恩田陸原作)では主役・栄伝亜夜のピアノ演奏を担当している。これまで、ウラディーミル・クライネフ、澤野京子、マウゴルジャーター・バートル・シュライバーの各氏に師事。現在、ドイツ・エッセンのフォルクヴァング芸術大学教授、東京音楽大学特任講師。オフィシャル・ホームページ <http://www.hisakokawamura.com/>

photo: Marco Borggreve



チケット・・・正面席4,000円(メンバーズ3,600円) バルコニー席3,000円(U-25対象者1,500円)

※バルコニー席はステージが見づらいお席です。予めご了承ください。※U-25は公演当日25歳以下の方が対象です。入場時に身分証明書をご提示ください。

◎彩の国さいたま芸術劇場 0570-064-939 (休館日を除く10:00~19:00) ※一部IP電話からはご利用いただけません。

SAFオンラインチケット

チケット取り扱い

◎埼玉会館 窓口販売のみ(休館日を除く10:00~19:00)

◎イープラス <https://eplus.jp>

◎チケットぴあ <https://t.pia.jp> 0570-02-9999 [Pコード:191-030]

※営利目的での転売を禁止します。※プレイガイドでは、メンバーズ正面席およびU-25チケットのお取り扱いはございません。

〈大切なお願い〉

新型コロナウイルス感染拡大防止対策について

彩の国さいたま芸術劇場では、皆様に安心して公演をお楽しみいただけるよう対策を徹底し公演を開催いたします。ご来場前に必ず劇場HPの【財団主催公演 | 新型コロナウイルス感染症対策とご来場の皆様へのお願い】(右記QRコードからもアクセスできます)で最新情報をご確認ください。皆様のご協力をお願いいたします。



(公)埼玉県芸術文化振興財団 〒338-8506 埼玉県さいたま市中央区上峰3-15-1
TEL.048-858-5500(代) FAX.048-858-5515



彩の国さいたま芸術劇場 0570-064-939

埼玉会館 048-829-2471

公式ホームページ <https://www.saf.or.jp/>

チケットセンター 0570-064-939

メンバーズ入会受付中

メンバーズには素敵な特典がいっぱい!

財団の自主公演(彩の国さいたま芸術劇場・埼玉会館)にご利用いただけます。

■メンバーズ料金(財団指定公演のチケット代の割引)

■優先予約(一般発売よりも先に人気公演のチケット発売)

■チケット購入はキャッシュレス(チケット代、年会費は口座から引落)

当日券もキャッシュレスでOK

その他、盛りだくさんのメンバーズ特典があります。お問い合わせ:メンバーズ事務局 TEL048-858-5507

ご案内

- ◆JR埼京線「与野本町」駅下車徒歩7分
- ◆JR京浜東北線「北浦和」駅よりバス10分
- ◆「彩の国さいたま芸術劇場入口」下車
- ◆新大宮ハイバス「上峰交差点」より200m



●やむを得ぬ事情で公演内容の一部を変更することがございますので、ご了承ください。

●未就学児の入場はご遠慮ください。

●駐車場(有料)は台数に限りがございますので、ご来場の際はなるべく公共交通機関をご利用ください。

※開場時間や託児サービスについては、劇場HPにてご確認ください。

JR埼京線 池袋駅から普通「約29分」、快速「約25分」、新宿駅から快速「約30分」