

第17回 子どもたちと芸術家の出あう街

出演

指揮 渡邊一正
(東京フィル レジデント・コンダクター)

ピアノ 亀井聖矢*

司会 塚本江里子

管弦楽
東京フィルハーモニー
交響楽団

曲目

ビゼー

歌劇『カルメン』前奏曲

アンダーソン

ワルツィング・キャット

トランペット吹きの休日

チャイコフスキー

バレエ音楽『くるみ割り人形』より
「あし笛の踊り」「花のワルツ」

ガーシュウィン

ラブソディ・イン・ブルー*

ラヴェル

ボレロ

カラフル!

東京フィルハーモニー
交響楽団

輝け!
感性

キラキラ にじいろ コンサート

2021

3.28日

14:30開演

13:30開場

東京芸術劇場
コンサートホール

文化でつながる。未来につながる。

TokyoTokyo
FESTIVAL

公演時間
約60分
(休憩なし)



特設サイト



Facebook

チケット料金 全席指定 (対象:2歳以上)

発売日:1月8日(金)

チケットのお申込み・お問合せ

★おとな3,800円 ★こども2,200円(2歳~高校生) ★ひざ上500円(2~3歳)

東京フィルチケットサービス

※2歳未満のお子様はご入場いただけません。託児サービス(有料・要事前申込)をご利用いただけます。

HITOWAキャリアサポート株式会社 わらべうた 0120-415-306 (令和3年1月に名称変更予定です。)

※ひざ上チケットは2歳~3歳のお子様のみご利用いただけます。

※ひざ上チケットのみの購入はできません。(必ずおとなチケットとセットでお買い求めください)

※公演中止の場合を除き、お申込み後のチケットのキャンセル・変更・払戻はお受けできません。

03-5353-9522

(平日10:00~18:00、土日祝休)

<https://www.tpo.or.jp/>

(24時間受付・座席選択可)

▶他プレイガイドは中面をご覧ください

主催 東京都、公益財団法人東京都歴史文化財団、子どもたちと芸術家の出あう街実行委員会

イラスト:沙良志乃

東京フィルハーモニー交響楽団 キラキラ☆にじいろコンサート

目 録

ビゼー／歌劇『カルメン』前奏曲
 アンダーソン／ワルツィング・キャット
 アンダーソン／トランペット吹きの休日
 チャイコフスキー／バレエ音楽『くるみ割り人形』より
 「あし笛の踊り」「花のワルツ」
 ガーシュウィン／ラプソディ・イン・ブルー*
 ラヴェル／ボレロ



©上野隆文

★管弦楽★ 東京フィルハーモニー交響楽団

東京フィルは、1911年生まれの「日本でいちばん古いオーケストラ」！そして、約160人の演奏家が集まる「日本でいちばん大きなオーケストラ」です。有名なコンサートホールでの交響曲やオペラの演奏、NHKなどのテレビ番組にも数多く出演。世界の指揮者たちと共演し、外国でも演奏しています。



チケット料金 全席指定(対象:2歳以上)

★おとな3,800円 ★こども2,200円(2歳～高校生) ★ひざ上500円(2～3歳)

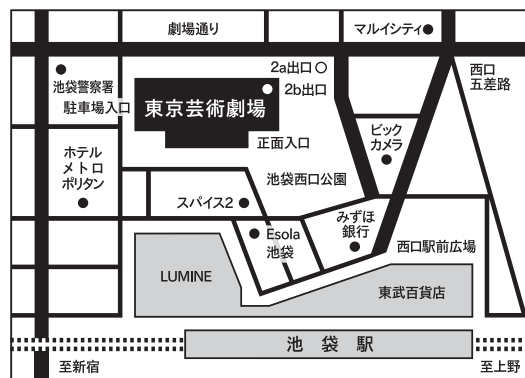
託児サービス(有料・要事前申込)をご利用いただけます。
 HITOWAキャリアサポート 株式会社 わらべうた 0120-415-306(令和3年1月に名称変更予定です。)

お申込み・お問合せ

東京フィルチケットサービス
 TEL 03-5353-9522

(平日10:00～18:00、土日祝休)

WEB <https://www.tpo.or.jp/>
 (座席選択可・24時間受付・クレジットカード決済)



東京芸術劇場

★指揮★ 渡邊一正

東京フィルレジデント・コンダクター

東京フィルのレジデント・コンダクター(正指揮者)。様々なオーケストラや、オペラ、バレエ公演の指揮をしています。また、ピアニストとして8歳でオーケストラと共演したことがあります。ピアノを弾きながらオーケストラを指揮するプログラムを行うなど、多彩な才能で活躍しています。



©満田聡



★ピアノ★ 亀井聖矢*

2001年生まれ。現在桐朋学園大学2年生。第88回日本音楽コンクールで第1位、第43回ピティナ・ピアノコンペティション特級グランプリなど数々の賞を受賞している注目のピアニストです。オーケストラとも共演しています。



★司会★ 塚本江里子

東京藝術大学音楽学部声楽科、同大学院オペラ科修了。オペラやミュージカルに出演したり、ボンキーズ11代目うたのおねえさんとしてテレビ出演したりと大活躍！ジャンルを越えて、子どもたちに音楽の楽しさと学ぶ喜びを伝えています。



発売日 1月8日(金)

※2歳未満のお子様はご入場いただけません。
 ※ひざ上チケットは2歳～3歳のお子様のみご利用いただけます。
 ※ひざ上チケットのみの購入はできません。
 (必ずおとなチケットとセットでお買い求めください)



プレイガイド

東京芸術劇場ボックスオフィス 0570-010-296 (休館日を除く 10:00～19:00) <https://www.geigeki.jp/ti/>
 東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650 (休館日を除く 10:00～18:00)
 チケットぴあ 0570-02-9999 <https://t.pia.jp/> 【Pコード:191-509】
 e+(イープラス) <https://eplus.jp/>

無 料 イ ベ ント

東京フィルメンバーによる アンサンブルステージ

会場: アトリウム内ステージ(中2階)
 時間: ①12:00-12:15
 ②13:00-13:15



「芸術家をさがしてみよう!」

11:00-16:00

東京芸術劇場のあちこちに芸術家(にじいろメンバー)がかくれているよ! 個性あふれる芸術家たちに会いにきてね!

5階にベビーカー置き場をご用意いたします。

※お様が演奏中に泣いてしまった場合は、一旦途中退席をお願いいたします。落ち着いてから曲間に再入場し、続きをお楽しみください。途中退席・途中入場にご理解・ご協力をお願いいたします。
 ※ホール内客席等のご飲食はできません。ロビーにてお願いいたします。※ホール内での撮影・録音は固くお断りいたします。※開演中は携帯電話、ゲーム機などの電源はお切りください。

池袋西口徒歩2分(JR・東京メトロ・東武東上線・西武池袋線「池袋」駅 地下通路2b出口直結)
 〒171-0021 東京都豊島区西池袋1-8-1 TEL:03-5391-2111 <https://www.geigeki.jp/>

主催 東京都、公益財団法人東京都歴史文化財団、子どもたちと芸術家の出あう街実行委員会 [構成団体] (順不同) (公社)日本オーケストラ連盟/東京オーケストラ事業協同組合/(一社)日本クラシック音楽事業協会/(一社)伶楽舎/月歩会/株式会社ヤマハミュージックジャパン/NPO法人子ども劇場東京都協議会/(公財)東京フィルハーモニー交響楽団
 協賛 一般社団法人日本音楽著作権協会 後援 豊島区、北区教育委員会
 協力 (公財)東京交響楽団、(公財)新日本フィルハーモニー交響楽団、(公財)日本フィルハーモニー交響楽団

出あう街アウトリーチ 芸術家があなたの街を訪れる出張イベント

東京都内の学校・文化施設等で、各芸術団体によるワークショップ・コンサート等を行います。SNSにて様子を公開中



kodomo_deau_art



kodomo.deau.art

第17回 子どもたちと芸術家の出あう街

カラフル! にじいろ芸術体験

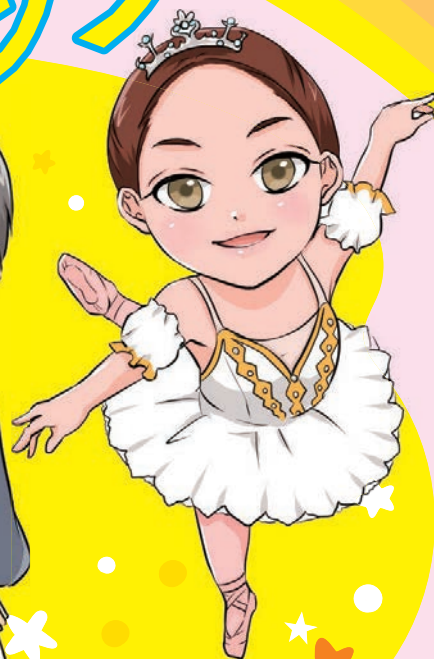
★★★
手作り
トランペット

★★★
雅楽

★★★
書道

★★★
バレエ

ワークショップ



参加者募集中!



詳細、お申込み方法は中面をご覧ください。

参加には事前申込みが必要です

2021

3.28 日

11:00~16:00

東京芸術劇場 各会場



ワークショップ
申込み締め切り

2021年
2月12日
(金) 消印有効

文化でつながる。未来でつながる。

TokyoTokyo
FESTIVAL

主催 東京都、公益財団法人東京都歴史文化財団、子どもたちと芸術家の出あう街実行委員会

音楽

手作りトランペット

金管楽器の花形・トランペットを手作りします。
金管楽器の音が出る仕組みを知ろう!

指導 ヤマハミュージックジャパン講師
会場 シンフォニースペース(5階)、Zoomによるオンライン開催
時間 ①11:30~12:15
②13:30~14:15
③15:00~15:45(各回45分)
対象 5歳以上(保護者1名同伴必須)
定員 各回15名(会場)、定員なし(オンライン)
参加費 1,500円(会場参加)、2,200円(オンライン参加)
※オンライン開催へのお申込みは、ウェブサイトからのみ
※1部屋あたりの人数を制限し、こども同士の間隔を1m以上開けて行います。※マウスピースを布で覆い、ビニールカーテンを設置する等の飛沫拡散防止対策を行います。



伝統

雅楽

日本古来の伝統音楽や舞を
間近で体験しよう!

指導 伶楽舎
会場 リハーサルルームM1(地下2階)
時間 ①12:20~13:00
②14:00~14:40
③15:20~16:00(各回40分)
対象 小学1年生~高校生(保護者見学可)
定員 各回、6~8名
参加費 1,000円

※こども同士の間隔を開けて行います。講師が歌う場合や管楽器を演奏する場合はビニールカーテンを設置し、管楽器演奏以外はマスクを着用するなど、飛沫拡散防止対策を講じます。



伝統

書道

紙と墨で表現する、プロの技をライブ体験!
のびのびと思いのたけを書いてみよう!

指導 月歩会
会場 ギャラリー1A(5階)
時間 ①12:30~13:15
②13:45~14:30
③15:00~15:45(各回45分)
対象 5歳~高校生(保護者見学可)
定員 各回15名
参加費 1,000円(汚れてもよい服装でお越しください)

※実技レクチャーで使用する色紙・中筆はお持ち帰りいただけます。※体験で使用する固形墨、硯、朱肉等は消毒を徹底いたします。



身体表現

バレエ

美しい動き、衣装、音楽の世界を体験しよう!
親子でご参加ください。

指導 スターダンサーズ・バレエ団
会場 リハーサルルームL(地下2階)
時間 ①12:30~13:00
②13:30~14:00
③14:30~15:00(各回30分)
対象 4歳~小学1年生(保護者1名同伴必須)
定員 各回、6~8名
参加費 1,000円

※床を介しての感染を防ぐため、立って踊る動きのみの内容となります。※場所の移動や、動作の促しは保護者の皆様にお任せし、講師との接近・接触を避けます。



感染症対策について

●発熱や風邪のような症状がある場合はご来場をお控えください。●3歳以上のお子様は、マスクの着用をお願いいたします。●こまめな手指の洗浄・消毒へのご協力をお願いいたします。●お子さまの手がふれる場所は定期的に清掃・除菌を行います。●ワークショップ指導者は、感染症対策レクチャーを受講しております。●密集を避けるため、保護者の見学はこども1名につき1人までとさせていただきます。●感染症対策の詳細はHPをご確認ください。



タイムスケジュール

	5F	5F	5F	中2階	B2F	B2F	東京芸術劇場館内
	コンサートホール	シンフォニースペース	ギャラリー1A	アトリウム	リハーサルルームL	リハーサルルームM1	
11:00							
12:00		①11:30~12:15 手作りトランペット		①12:00~12:15 東京フィル・アンサンブルステージ			
13:00			①12:30~13:15 書道	②13:00~13:15 東京フィル・アンサンブルステージ	①12:30~13:00 バレエ	①12:20~13:00 雅楽	11:00~16:00 芸術家を さがしてみよう!
14:00		②13:30~14:15 手作りトランペット	②13:45~14:30 書道		②13:30~14:00 バレエ	②14:00~14:40 雅楽	
15:00	14:30~15:30 オーケストラ 演奏会 開場13:30	③15:00~15:45 手作りトランペット	③15:00~15:45 書道		③14:30~15:00 バレエ	③15:20~16:00 雅楽	
16:00							

ワークショップ参加には事前のお申込み(はがき/WEB)が必要です ▶▶▶ 締切:2021年2月12日(金)当日消印有効

ウェブサイトからのお申込み

<https://www.tpo.or.jp/concert/20210328koge-01.php>

※「手作りトランペット」オンライン開催へのお申込みは、ウェブサイトからのみとなります。



はがきでのお申込み

往復はがき以下の事項を明記の上、下記住所までお申込みください。往復はがきで1枚家族4名までお申込みいただけます。

- ①参加希望「ワークショップ名」1つと希望時間
 - ②参加希望者全員の氏名・ふりがな・年齢・学年
 - ③代表者の住所・郵便番号
 - ④連絡先電話・FAXまたはメールアドレス
- 〒130-0013 東京都墨田区錦糸1-2-17F
日本オーケストラ連盟「子どもたちと芸術家の出あう街」係

往信

1300-0003	東京芸術劇場館内	記入不要
往信	日本オーケストラ連盟 子どもたちと芸術家の出あう街 〒130-0013 東京都墨田区錦糸1-2-17F	

返信

000-0000	ご自分の住所
返信	ご自分の住所 〒自分の郵便番号 代表者の住所・郵便番号 連絡先電話・FAXまたはメールアドレス

※お申込みはお一人様1つのワークショップに限らせていただきます。※フリクションボールペン等のこすると消えるペンは使用しないでください。※応募者多数の場合は抽選とさせていただきます。※返信はがきの発送は3月上旬の予定です。

お問い合わせ

日本オーケストラ連盟 TEL 03-5610-7275

※個人情報保護法の規定に従い、収集した個人情報「子どもたちと芸術家の出あう街」の連絡にのみ使用し、それ以外には利用いたしません。