



菊地 裕介 ピアノ

東京生まれ。桐蔭女子高校音楽科2年在学中に日本音楽コンクール第2位入賞、卒業と同時に渡仏し、ローム・ミュージックファンデーションより助成を受け、パリ国立高等音楽院高等課程を経てピアノ研究科を修了したほか、5つの一等賞を得てピアノの他に歌曲伴奏、作曲法の高等課程を修了。また文化庁新進在外研修制度にて、ハノーファー音楽大学に学びドイツ国家演奏家資格を取得。菅川紀子、加藤伸佳、ジャック・ルヴィエ、アリエ・ヴァルティの各氏に師事。マリア・カナルス国際、ホルト国際、ブーランジェ国際コンクールで優勝。またジュネーブ国際、ベートーヴェン国際（ウィーン）など、数多くのコンクールに入賞する。ベートーヴェンピアノソナタ全32曲、ラヴェルピアノソナタ全集（オクターヴ・レコード TRITON）など録音も多数。欧州の多くの国々でリサイタルを開催。また多くのオーケストラと共演を続けている。国内では東京交響楽団、東京交響楽団、東京フィル、東京シティフィル、仙台フィル、大阪シンフォニカー、名古屋フィルなどと共演。国内では清水和音、水野英樹とのピアノデュオやオーボエの巨匠モーリス・ブルグ、若手ではフルートの藤尾和紀との共演など、いずれも好評を博している。東京藝術大学、桐蔭学園大学、洗足学園音楽大学の非常勤講師、名古屋音楽大学客員教授を歴任。他秋吉白ミュージックアカデミーなど、各地にてセミナー、マスタークラスの講師、及びコンクール審査等も務める。2017-2018年、小池百合子総理の指名により東京交響楽団副団長、東京交響楽団副団長メンバーを務めた。株式会社 演 代音取締役。東京音楽大学兼任講師。

C. Bechstein Japan Concert 2020

ベートーヴェン生誕250年記念

1000 分のベートーヴェン
Yusuke Kikuchi
1000 minutes Beethoven
10公演シリーズ
菊地裕介ピアノリサイタル



2020.1.11 / 2.23 / 4.4 / 5.31 / 6.21 /
7.24 / 8.30 / 9.21 / 10.18 / 12.20

全10回 各回15時間演

各公演チケット(各回共通・全自由席・税込).....一般 ¥4,000 / サロン会員 ¥3,500 / 大学生以下 ¥2,000
10回公演通し券(全自由席・税込).....一般 ¥30,000 / サロン会員 ¥26,000 / 大学生以下 ¥15,000

共演 加々見 茉耶

5歳よりピアノを始める。兵庫県立西宮高等学校音楽科、東京藝術大学音楽学部音楽科ピアノ専攻を卒業。

第1回 ロザリオ・マルチアーノ国際ピアノコンクール(ウィーン)第2位。併せてシュペル賞を受賞。第23回ベロリピアノコンクール第1位。第23回 ジュリネ・ロスビリオリピアノコンクール第1位。優勝の褒賞として、イタリア国内で17のリサイタルをおこなう。メキシコ州立交響楽団の指揮者で芸術監督であるエンリケ・パティス氏に認められ、メキシコ州立交響楽団とプロコフィエフのピアノ協奏曲第2番を演奏。その模様は地元メディアにも取り上げられた。

これまでに、在ドイツ日本大使館をはじめ、日本ヨーロッパの各地各都府を中心にしたリサイタル、コンチェルトリストとしての出演多数。NPO法人イェロー・エンジェル奨学金を得てイェロー国際ピアノアカデミーに留学し、2019年イタリア最高位のディプロマを取得し卒業。



<お申し込み・お問い合わせ>

株式会社 演

TEL:03-4405-8474 / Email:5489@ykpianoofote.com

汐留ベヒシュタイン・サロン (休休日:火曜日・水曜日)

TEL:03-6432-4080 / Email:salon@euro-piano.co.jp

汐留・イタリア街 (C区 西區区 グラディート汐留1F)

汐留ベヒシュタイン・サロン

〒105-0021 東京都港区東新橋2-18-2 グラディート汐留1F

TEL:03-6432-4080 大江戸線・汐留駅から徒歩4分 月曜休館 約7分



主催:株式会社 演 / 株式会社ベヒシュタイン・ジャパン 後援:一般社団法人全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)