

ピアノデュオ ドゥオール リサイタル



DUOR
ドゥオール

Soirée - ソワレ -

16:30 開演

連弾

フォーレ

ドリー op.56 より

1.子守歌 2.ミ・ヤ・ウ 3.ドリーの庭

連弾

シューベルト

デュオ(人生の嵐) D.947

2台ピアノ〜ソロ〜連弾

ラヴェル=ガーバン=シャルロ

バレエ音楽「マ・メール・ロア」全曲

ドゥオールアレンジによる、2台ピアノ〜ソロ〜連弾版

前奏曲(Prélude)

(間奏)

第1場 紡車の踊りと情景(Danse du rouet et scène)

第2場 眠れる森の美女のパヴァーヌ(Pavane de la belle au bois dormant)

(間奏)

第3場 美女と野獣の対話(Les entretiens de la belle et de la bête)

(間奏)

第4場 親指小僧(Petit Poucet)

(間奏)

第5場 パゴダの女王レドロネット(Laideronnette, impératrice des pagodes)

(間奏)

終曲 妖精の園(Le jardin féerique)

未就学児
入場OK



© 篠塚ようこ

19:30 開演

Вечер - ヴェーチェル -

*未就学児入場不可

連弾

チャイコフスキー=ランゲリ

白鳥の湖 op.20a より

情景、ワルツ、4羽の白鳥の踊り

連弾

チャイコフスキー=ランゲリ

くるみ割り人形 op.71a より

花のワルツ

2台ピアノ

ラフマニノフ

交響的舞曲 op.45 第1楽章

2台ピアノ

ラフマニノフ

組曲第2番 op.17 第3曲 ロマンズ

2台ピアノ

ボロディン=ポーブ

だったん人の踊り

Soirée
ソワレ & ヴェーチェル
Вечер

とぼり

～夜の帳はヨーロッパからやがてロシアへ～

2021

1/21 (木) 16:30 / 19:30

2公演開催

兵庫県立芸術文化センター
神戸女学院小ホール

後援 一般社団法人全日本ピアノ指導者協会 (ピティナ)

ピアノデュオ ドゥオールが贈る特別な一日。

フランス&ウィーンからロシアへ、音の旅をお楽しみください。

2021年
1月21日(木)

2公演とも、途中休憩なし&
約1時間のコンサートです。

🕒 16:30 開演 (15:50 開場) ……………

「Soirée - ソワレ -」

●チケット料金 **全席自由**

一般 (小学生以上) **3,000 円** / 1名

未就学児 **500 円** / 1名

※未就学児の膝上鑑賞は無料

🕒 19:30 開演 (18:50 開場)

「Вечер - ヴェーチェル -」

●チケット料金 **全席自由**

3,000 円 / 1名

※未就学児入場不可

2 公演共通チケット 5,500 円 / 1名

* 16:30 開演「Soirée - ソワレ -」未就学児のお子様とのお鑑賞につきまして

- 演奏プログラムはお子様向けではありませんが、未就学児のお子様もご入場いただけます。
- 上演中に入出ししやすい「親子鑑賞エリア」をご案内します。お子様の調子に合わせて、ホワイエでのモニター鑑賞もご利用ください。
- 未就学児のお子様につきましては、保護者の方のお膝上鑑賞は無料です。ご不明な点がございましたら、チケットご購入時にお問い合わせください。

* 新型コロナウイルス感染防止ガイドラインへのご協力をお願い

- 入場口での検温をお願いしております。37.5℃以上の方は入場をお断りいたしますのでご了承ください。
- ご来場者の方のお名前・ご連絡先をうかがいます。●会場内ではマスクの着用をお願いいたします。
- こまめな手洗い・消毒をお願いいたします。●お花やプレゼント・差し入れなどお心遣いの品を頂戴することはできませんのでご了承ください。



ピアノデュオ ドゥオール ~ 2人が解き放つ光のハーモニー ~



© 塚塚ようこ

これまでの 750 ほどの演奏活動と並行し、雑誌「AERA」インタビュ、NHK E テレ「天才てれびくん YOU」出演、音友 web マガジン「ONTOMO」連載、彩の国さいたま芸術劇場での「ピアノデュオはじめのいっぽ」ワークショップ、自粛期間に YouTube に約 50 日間連続で動画を公開した「おうちドゥオール」など、ピアノデュオをより身近なものへと常に前進するドゥオール。

藤井隆史：東京藝術大学大学院修了。文化庁、DAAD 奨学生としてドイツ・マンハイム音楽大学大学院に学び、国家演奏家課程（ソロ）及びピアノデュオ科最優秀修了。現在、武蔵野音楽大学講師。

白水芳枝：東京藝術大学卒業。野村文化財団、DAAD 奨学生としてドイツ・マンハイム音楽大学大学院に学び、国家演奏家課程（ソロ）及びピアノデュオ科最優秀修了。現在、国立音楽大学講師。

公式サイト：www.yoshie-takashi.com/

公式ブログ：<http://ameblo.jp/yoshie-takashi/>

'04 年デュオ結成後、国際的な賞を数多く受賞。以後の活動は聴衆や音楽誌から高い評価を受けている（リリースした 5 枚の CD はレコード芸術誌特選盤選出、'18 レコードアカデミー賞ノミネート）。'18 年ドイツツアー、'19 年シンガポールでのマスタークラス & リサイタルシリーズを大成功のうちに終え、'20 年は両公演に招かれた（両公演共 '21 年に延期）。近年はピアノデュオでの後進の指導にも力を注いでおり、彩の国さいたま芸術劇場共催、カワイ梅田協賛のピアノデュオセミナーや、洗足学園音楽大学大学院 2 台ピアノクラス、武蔵野音楽大学での連弾講座、相愛、同志社女子大他での講座など、ピアノデュオの道を切り拓く指導者として、今後の更なる展開が期待されている。

オンラインショップ：<https://duor.buyshop.jp/>

YouTube ドゥオール チャンネル

🔍 [ドゥオール チャンネル](#)

チケットご予約・お問い合わせ

① TEL/FAX **06-7501-9305**（ノースロードスタジオ 長）

② メール **concerts@yoshie-takashi.com**

③ 兵庫県立芸術文化センターチケットオフィス
(10:00 AM ~ 5:00 PM / 月曜休み ※祝日の場合は翌日)

TEL **0798-68-0255**

④ オンラインショップ(右の QR コードからアクセスできます)
<https://duor.buyshop.jp/categories/2558007>



会場 **兵庫県立芸術文化センター**

兵庫県立芸術文化センター 神戸女学院小ホール

〒663-8204 兵庫県西宮市高松町 2-22

● 阪急神戸線「西宮北口」より南へ徒歩 2 分(連絡橋で直結)

※ 駐車場には限りがありますので、できるだけ公共交通機関のご利用をおすすめいたします。