

青柳 晋

SUSUMU AOYAGI



務川 慧悟

KEIGO MUKAWA

Profile

東京藝術大学1年在学中の2012年、第81回日本音楽コンクール第1位受賞を機に本格的な演奏活動を始め。2019年ロン・ティボー・クレスパン国際音楽コンクールにて第2位を受賞。コンクール史上初、日本人が1位、2位を独占し大きな注目を集める。東京藝術大学在学中、パリ国立高等音楽院に審査員満場一致の首席で合格し留学。パリ国立高等音楽院、ピアノ科第1課程・第2課程、室内楽科を修了し、現在、第ピアノ科第3課程(Diplôme d'Artiste Interprète)、フォルテピアノ科に在籍。2015年エビナル国際ピアノコンクール(フランス)第2位。2016年イル・ドゥ・フランス国際ピアノコンクール(フランス)第2位。コブ・ミュージック・アワード国際コンクール(イタリア)ピアノ部門第1位。各部門優勝者によるファイナルにて第2位、職業賞を受賞。2018年第10回浜松国際ピアノコンクールにおいて第5位を受賞。2017年チャネル・ビッグマリオン・テイズのアーティストに選出され「ラヴェルピアノ作品全曲演奏」をテーマに6回のリサイタルを開催。これまでに、日本各地、フランス、スイス、上海、ラトビア、イタリアにて演奏会を開催のほか、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、東京交響楽団、練馬交響楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、豊大フィルハーモニア、セントラル愛知交響楽団、愛知室内オーケストラ、中部フィルハーモニー交響楽団、NHK名古屋青少年交響楽団、トリフォニーホール・ジュニア・オーケストラ、フランスにてロレーヌ国立管弦楽団、フランス国立管弦楽団と共演。室内楽においては、チェロの木越洋氏、長谷川陽子氏、ヴァイオリンの篠崎史紀氏、大谷康子氏、石田泰尚氏、小林美恵氏等と共演。テレビ、ラジオでは、NHK-FM「リサイタル・ノヴァ」ベストオブクラシック「NHK-Eテレ「さらさらサラダ」らららクラシック」等に出演。日本、ヨーロッパを拠点に幅広く演奏活動を行うと共に、これまでに、「ピアノの本」において留学記、ヤマハHPにてコラムを連載するなど多方面で活動している。2012.13.14年度ヤマハ音楽振興会音楽支援奨学生。2015.16年度公益財団法人ロームミュージックファンデーション奨学生。2017年度公益財団法人江副記念財団奨学生。2019年12月、ドイツのレーベル「ACOUSENCE」より初めてのCDをリリース。フランク・ブラレイ、上田晴子、テオドール・パラスキヴェスコ、ジャン・シュレム、パトリック・コーエン、横山幸雄、青柳晋の各氏に師事。

務川 慧悟 オフィシャルホームページ
http://www.susumuaoayagi.com/

Sonare presents
青柳晋・リストのいる部屋 in 熊本

2台ピアノの夕べ

務川慧悟を迎えて

2020.12.10 木

会場 熊本市男女共同参画センター はあもにい

熊本市中央区黒髪3丁目3番10号

18:30 開場 19:00 開演

チケット 一般/前売り 4,000円 一般/当日 4,500円
学生/前売り 3,000円 学生/当日 3,500円

演奏曲目

- ドビュッシー：牧神の午後への前奏曲
- ストラヴィンスキー：春の祭典
- 休憩
- リスト：レ・プレリュード
- リスト：ドン・ジョヴァンニの回想

Profile

ニカラガ生まれ、米国で5歳よりピアノを始める。日本に帰国後、全日本学生音楽コンクール全国大会で1位受賞。桐朋学園大学在学中に西日本音楽賞を受賞し、ベルリン芸術大学に留学。1992年ロン・ティボー国際コンクールに入賞後、パリ日本大使館、ラジオ・フランス、旧西・東ドイツ各地からアメリカに至るまで各地で演奏活動を展開。ハエン、アルフレード・カゼッラ、ボリーノの各国国際ピアノコンクールで1位受賞。1997年頃より日本でも演奏活動を開始し、2000年には青山音楽賞を受賞。第28回日本ショパン協会賞受賞。これまでに7枚のソロアルバムをリリースし、いずれも高い評価を受けている。2006年よりリスト作品をメインに据えた自主企画リサイタルシリーズ「リストのいる部屋」をスタートさせ、今年は13回目を迎える。国内外のオーケストラとも数多く共演し、著名アーティストからの信頼も厚く、近年は室内楽奏者としても活躍の場を広げている。2012年3月カーネギーホール・ワイルリサイタルホールでデビュー公演、現地メディアで絶讃を博す。コンクール審査員としても経験を重ね、日本音楽コンクール、東京音楽コンクール、ハエン国際コンクール審査員などを歴任し、高松国際ピアノコンクールでは第一回目から審査に参加、現在副審査委員長として同コンクールのプロデューサーにも携わる。東京都交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、東京交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団、大阪交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団、九州交響楽団など全国の主要オーケストラと協演。これまでに宇賀田克子、藤村佑子、山田富士子、山田康子、ジョー・ポードライト、リリー・クラウス、クラウス・ヘルヴィヒ、バスカル・ドゥワイヨンに師事。東京芸術大学教授、洗足学園大学客員教授、札幌大谷大学客員教授、長崎おちか国際音楽祭音楽監督を務めながら幅広く演奏活動を継続中。

青柳 晋 オフィシャル・ウェブサイト
http://www.susumuaoayagi.com/



後援：熊本日日新聞社・熊本県文化協会・一般社団法人ピティナ全日本ピアノ指導者協会

チケット取扱：Sonare、熊日プレイガイド、市内有名楽器店

電話予約・郵送販売(送料無料)・お問合せ

森のピアノ教室
Sonare
PIANO ACADEMY IN THE FOREST

主催：Sonare (ソナレ)
096(243) 0234

http://www.sonare-piano.com
HP/090-5943-4765(實政)