

本公演は一度中止になりました

2020年6月21日の予定でしたが
日程を改めて開催いたします。

Ilya Itin
Piano Recital

凄すぎるピアノリズム、聴けば必ず凍りつく超絶的な名演。
言葉を忘れる圧倒感を味わわせてくれる。キングインターナショナル

イリヤ・イーティン
ILYA ITIN
ピアノリサイタル

バッハとラフマニノフを弾く

J.S.バッハ:パルティータ 第6番 ホ短調 BWV830

J.S.バッハ/ラフマニノフ 編:ピアノの為の無伴奏ヴァイオリンパルティータ 第3番 ホ長調 BWV1006
プレリュード/ガヴョット/ジーク

ラフマニノフ:「音の絵」Op.39(全曲)

後援:一般社団法人全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)/ロシア連邦文化庁、駐日ロシア連邦大使館、ロシア連邦協力庁、ロシア文化フェスティバル日本組織委員会



2021年4月24日(土) 14:00開演 13:30開場 [全自由席] 一般4,000円 学生(対象:小学生以上25才以下の学生) 2,400円
ハーフ60(後半のみ観賞の当日券当日券)

本公演は、日程を改めての開催となります。当初予定されていた2020年6月21日(日)のチケットは全て払い戻し対象の為**無効**です。

当面の間、感染対策のため座席定員を減らしての開催となります。(チャリティシートの設定はございません)
中止・振替等が発生する場合がございます。最新の情報は宗次ホールホームページまたはお電話でお問い合わせください。

チケットのお求めは
2月14日(日)
10時より販売開始

- 宗次ホールチケットセンター ① TEL:052 (265) 1718
- ② WEB予約受付フォーム→
- チケットぴあ TEL:0570 (02) 9999 [Pコード192-812]
- 名鉄ホールチケットセンター TEL:052 (561) 7755



くらしの中にクラシック
宗次ホール
Munetsugu Hall
名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
www.munetsuguhall.com
営業時間:10:00 ~ 16:00 不定休

※やむをえず、曲目などに変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。 ※未就学児のご入場は、ご遠慮ください。

私を含めすべての聴衆が、まさに“身を乗り出して”その演奏に夢中になった

(Zsolt Bogнар ピアニスト、評論家)



ILYA ITIN イリヤ・イーティン Piano

多数の世界的なコンクールで輝かしい受賞歴を誇るカリスマ

- リーズ国際ピアノコンクール (1996年) 第1位
- ラフマニノフ国際コンクール (1990年) 第2位
- W.カペル国際コンクール (1990年) 第2位
- R.カサドシュ国際コンクール (1991年) 第1位
- G.バッカウアー・ピアノコンクール (1991年) 第3位
- A.ルービンシュタイン国際コンクール (1992年) 第3位

突出した才能と卓越した技法を持つピアニスト イリヤ・イーティン。

ロシアのエカテリンブルグ生まれ。モスクワ音楽院を最優秀で卒業。L.ナウモフ氏に師事。「彼の音楽は、誠実で温かく、詩的で、ロマンティズムに溢れている。」とナウモフ教授のエピソードにある。

リーズ国際ピアノコンクール審査員全員一致の第1位受賞、並びに近現代音楽部門第1位、BBC放送聴衆賞受賞。ラフマニノフ国際コンクール第2位。ウィリアム・カペル国際ピアノコンクール第2位、クリーブランド国際コンクール第1位、並びにショパン賞受賞。アールトゥール・ルービンシュタイン国際コンクール第3位。ジューナ・バッカウアーコンクール第3位、並びにモーツァルト賞、並びにプロコフィエフ賞受賞。

クリーブランド管弦楽団、サンクトペテルブルグ・フィルハーモニー交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、ロンドン・フィルハーモニー管弦楽団、他多数共演。S.ラトル、N.ヤルヴィ、V.シナイスキー、C.ドホナーニ、Y.クライツェルク、M.プレトニョフ、井上道義 他著名な指揮者とも共演。

2012年～2013年、ピューリッツァー賞作曲部門受賞者Y.ワイナー氏が、彼のために書いたピアノソロ曲の、世界初演を行う。

リンカーンセンターにてモーツァルトフェスティバル(ニューヨーク)、アルデベルグフェスティバル(イギリス)、バスフェスティバル(イギリス)、トゥールーズにてジャコビズピアノフェスティバル(フランス)、サンクトペテルブルグにて、ゲルギエフ監修マリンスキー劇場フェスティバル(ロシア)、

ウルムにて、ヨーロッパ音楽プロジェクトフェスティバル(ドイツ)、ヘルシンキ・ピアノフェスティバル(スウェーデン)、ラビにて、ミケランジェリフェスティバル(イタリア)他多数のフェスティバルに招聘され演奏会を行う。

ヴァイオリニスト イダ・ヘンデルとの共演のDVDをはじめ、室内楽 ベートーベン/ヴァイオリンソナタ第5番、ピアソラ/春・秋、ブラームス/ヴァイオリンソナタ第1番他、ソロでは、ムソルグスキー / 展覧会の絵、プロコフィエフ/ソナタ第6番、ラフマニノフ/プレリュード全曲演奏 他。また、CDにおいては、ムソルグスキー / 展覧会の絵、プロコフィエフ/ソナタ第6番、ベートーベン/協奏曲第2番 他多数リリースされている。

これまでに、銀座王子ホール、紀尾井ホール、東京文化会館などでリサイタル開催。フィリアホール、王子ホールなどで、N響コンサートマスター篠崎“マロ”史紀とのデュオリサイタルを開催し話題を呼ぶ。篠崎氏を第一回目のゲストとして、イリヤ・イーティンと仲間達(室内楽)を開催中。

プリンストン大学・ゴランスキー・インスティテュートクラスに毎年招かれマスタークラスを、またジュリアード音楽院、UCLAでマスタークラスに招かれていた。2017年からウラル大学に招聘され、2018年ウラル国際音楽コンクールピアノ部門の審査委員長を務める。日本音楽コンクール、及び仙台国際コンクールの審査員を務める。現在、武蔵野音楽大学客員教授。

<http://www.ilyaitin.net/>

【お客様へのお願い】

発熱など、体調に不安のある方はご来場をお控えください。

来館時、お手洗い使用後の手洗いや消毒にご協力ください。

館内ではマスクを着用してください。

開場時、お手洗い利用時の整列では間を空けてお並びください。

スタッフの勤務方法と共に、この他にも各感染予防対策を実施いたします。詳しくは、ホームページwww.munetsuguhall.comをご覧ください。

■交通アクセス
地下鉄栄駅(12)番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック



名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsuguhall.com
URL www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター
営業時間:10:00~16:00 不定休