

北野裕司 & 久保美緒

Yuji Kitano
Mio Kubo
Piano
Duo Recital

1台4手の愉しみ

Program

W.A.モーツァルト:
W.A. Mozart:

4手のためのピアノ・ソナタ ハ長調 K.521
Sonate für Klavier zu vier Händen C-Dur K.521

F.シューベルト:
F. Schubert:

幻想曲 ヘ短調 D940 Op.103
Fantasie f-moll D 940 Op.103

B.スメタナ:
B. Smetana:

交響詩「わが祖国」より 第2曲 <モルダウ>
(作曲者自身によるピアノ4手連弾版)
"Má vlast" Vltava

C.サン=サーンス:
C. Saint-Saëns:

動物の謝肉祭
(L.ガルバン編曲によるピアノ4手連弾版)
Le carnaval des animaux

ピアノデュオリサイタル

vol.1

2021年4月18日 [日] 14:00 開演 (13:15 開場)
豊中市立文化芸術センター 小ホール
全自由席 一般 ¥3,000 / 大学生 ¥2,000 / 小中高生 ¥1,500

※大阪音楽大学同窓会(幸楽会)会員、大阪音楽大学付属音楽院会員の方も、2,000円でご入場いただけます。

プレイガイド

イープラス
<https://eplus.jp/>

チケット
お問合せ

東京国際芸術協会 03-6806-7108
(土日祝を除く平日の10時~18時)



この公演は2020年4月21日(火)に
予定されていたピアノデュオリサイタルの
延期公演となります。

※新型コロナウイルス感染拡大防止の対応上、
会場の定員、開催日、内容等を変更する場合がございますので、予めご了承ください。最新情報は弊会HPでお知らせいたします。なお感染症予防対策への取組みについては弊会HPのガイドラインをご覧ください。

主催：一般社団法人 東京国際芸術協会

後援：大阪音楽大学 / 大阪音楽大学同窓会(幸楽会) / 大阪音楽大学付属音楽院 / コウキ商事株式会社

一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ピティナ) / 一般社団法人 日本クラシック音楽協会 / 東京音楽学院



北野裕司 Yuji Kitano

||||

兵庫県立長田高校卒業後ロシアに渡る。モスクワ国立音楽院ピアノ科に入学し、モスクワ音楽院教授のエレーナ=リヒテル氏、及びピアニストのネータ=ガヴリーロヴァ氏よりロシアの伝統的なピアノ奏法であるネイガウス流派の薫陶を受ける。1997年、ホロヴィッツ記念国際ピアノコンクール第3位入賞(1位なし)。同年、キエフ音楽フェスティバルに参加しリサイタルを開催、及びキエフ・フィルハーモニー管弦楽団と共演。翌1998年、イスラエルでもジョイントコンサートに出演する。この年モスクワ音楽院を優秀な成績で卒業、更に2000年秋に同音楽院の大学院を修了する。在学中より、モスクワ音楽院小ホール及びラフマニノフホール、スクリャービン記念博物館附属ホール、「作曲家同盟の家」他多数のホールで随時出演。帰国後、日本国内で2001、05、09、10、15、16、18年にソロ・リサイタルを開催。最近では母校モスクワ音楽院の夏の音楽祭、またアメリカ合衆国テキサス州ショパン協会からの招きを受け、それぞれリサイタルを開催した。その他、内外のオーケストラとの共演、室内楽、伴奏等を手がけるほか、関西や首都圏でのコンクール審査員も多数務めている。また毎年夏には、東京国際芸術協会主催のモスクワ音楽院サマースクール受講ツアーの企画・現地サポートを実施している。これまで森本敦子、中島和彦、エレーナ=リヒテル、セルゲイ=ドレンスキー、ネータ=ガヴリーロヴァ、アンドレイ=ガヴリーロフ各氏に師事。現在、大阪音楽大学准教授、日本ピアノ教育連盟関西支部運営委員、神戸音楽家協会会員。

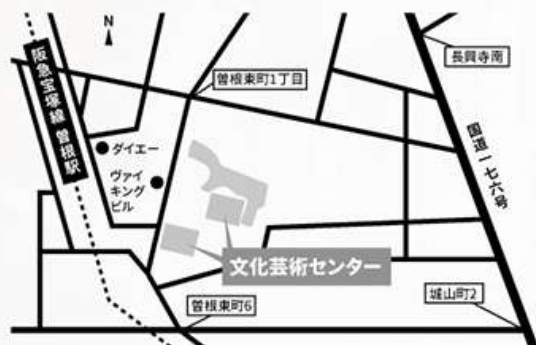
1台4手の愉しみ



久保美緒 Mio Kubo

||||

大阪音楽大学音楽学部器楽学科ピアノ専攻卒業、同大学音楽専攻科、同大学大学院音楽研究科器楽専攻修士課程修了。2002年ドイツ・カム市にてドイツリートマスタークラス修了、修了演奏会に出演。07年オーディション合格により東京国際芸術協会から全額助成金を受けモスクワ音楽院春季マスタークラス修了。在学中マルチヌー弦楽四重奏団と共演、学内奨学制度によりチェコ共和国にて室内楽演奏会に出演。リサイタルや大阪、兵庫、名古屋、富士、東京、長野等での室内楽ツアーコンサート他これまでに約200公演に出演。環境問題に取り組んだ電力証書協賛による演奏会や東洋医学とのコラボレーション企画は2年連続大阪市舞台芸術振興事業に選出される。18年秋にはモスクワ音楽院内ラフマニノフホールにて開催された第20回国際音楽フェスティバル<日本の心>に招かれ、尺八奏者田嶋直士氏らと共に作曲家前田智子氏の作品を演奏する。第8回万里の長城杯国際音楽コンクール第3位、第10回ベートン音楽コンクール全国大会入選ほか受賞。これまでに加藤みどり、中西昌子、阿部フミ子、松永昌子、岡原慎也各氏に師事。また小森谷泉、仲道郁代、クラウス・シルデ各氏にもレッスンを受ける。現在多くの後進の指導に携わりながら演奏活動、ワークショップ企画、コンクール審査等多岐にわたり活動中。大阪音楽大学付属音楽院講師、同大学演奏員、音楽教室講師、久保ピアノ教室主宰、一般社団法人全日本ピアノ指導者協会(PTNA)指導会員、子ども心理インストラクター、チャイルド心理ヘルスカウンセラー各資格取得。



Access

豊中市立文化芸術センター 小ホール

〒561-0802 大阪府豊中市管根東町 3-7-2

TEL: 06-6864-3901(代表)

阪急宝塚線「管根」駅より東へ約300メートル徒歩約5分