

大阪狭山市出身のピアニスト西尾真実が、
今秋、2019年度さやま芸術祭に出演。

2018年度第45回日本ショパン協会賞受賞後、
大阪での初リサイタルとなります。

一部はトークを交えながら、二部は奏者の特に造詣の深い
ラフマニノフの作品の演奏をどうぞお楽しみ下さい。

<2019年度さやま芸術祭>

西尾真実

ピアノリサイタル



© Eiji Yamamoto

シューベルト：即興曲 Op.90-3

チャイコフスキー：四季 Op.37bis より

ショパン：幻想ポロネーズ Op.61

ラフマニノフ：前奏曲「鐘」Op.3-2

ラフマニノフ：楽興の時 Op.16

西尾真実 / ピアノ

大阪府大阪狭山市出身。2009年桐朋学園大学音楽学部卒業後、チャイコフスキー記念国立モスクワ音楽院へ留学し最優秀本科卒業、2015年同大学院修士課程修了。Talent Music Master Courses (イタリア)にてディーナ・ヨッフェ女史のもと研鑽を積み、2017年ディプロマ課程修了。第15回スクリャービン国際コンクール第1位、第16回マリア・ユージェーナ国際コンクール第1位、第30回霧島国際音楽祭賞、第45回日本ショパン協会賞等、国内外で多数受賞する。国内外でのソロリサイタル、ソリストとして多数オーケストラと共演、Bellevue in Concert 2016 by Steinway&Sons Italia、ディーナ・ヨッフェ来日記念Fazioliコンサート、スクリャービン没後100年ピアノ・ソナタ全曲演奏会、第13回宮崎国際音楽祭、日光田母沢御用邸音楽祭、NHK-FM「リサイタル・ノヴァ」、日本ショパン協会パワゼンシリーズに出演する等、日本をはじめロシア・欧州各地でソリスト、室内楽奏者として幅広く演奏活動を展開している。ピアノを阿久津佐智、三浦みどり、雨田のぶ子、横山幸雄、アンドレイ・ピサレフ、室内楽を徳永二男、ドミトリー・カプリン、歌曲伴奏をエカテリーナ・ガネーリナ各氏に師事。公益財団法人飯塚教育英会奨学生、2015年輝くとちぎ人。'世界へはばたくピアニスト西尾真実'がTV放送される等、多方面で活動を繰り広げている。現在、宇都宮短期大学音楽科、同附属高等学校音楽科非常勤講師。オフィシャルサイト：<http://maminishio.com/>

2019.10.27 [日] **大阪狭山市文化会館 SAYAKA ホール 小ホール**
〒589-0005 大阪狭山市狭山1丁目 875-1 (南海高野線「大阪狭山市」駅より徒歩3分)
14:00 開演 (13:30 開場) ※火曜日は休館 (祝日は除く)

【料金】一般 2,000円 学生 1,000円 (当日各券+500円)

【チケットお取り扱い・お問い合わせ】nishio.mami.piano.recital@gmail.com Tel.028-643-8494 (10/24 まで対応可)

SAYAKA ホールチケットカウンター ※窓口販売のみ

■主催 西尾真実 ピアノリサイタル事務局 ■共催 公益財団法人大阪狭山市文化振興事業団

■後援 一般社団法人全日本ピアノ指導者協会 (ピティナ)、桐朋学園音楽部門同窓会、日本ショパン協会

※曲目などに変更がある場合がございます。

MAMI NISHIO PIANO RECITAL