

Mayu Koshiyama Piano Recital

腰山万侑 ピアノリサイタル

-program-

シューマン: アベッグ変奏曲 作品1

ハイドン: ピアノソナタ 第31番 変ホ長調

Hob.XVI:46

リスト: 巡礼の年 第2年「イタリア」より

「ダンテを読んで-ソナタ風幻想曲」

リゲティ: エチュード 第12番「組み合わせ模様」

フォーレ: 主題と変奏 作品73

ラヴェル: 「鏡」より 2. 悲しい鳥

4. 道化師の朝の歌 ほか

2019. 8.10 (土)

18:30開演 (18:00開場)

京都市北文化会館 創造活動室

-プロフィール-

1996年生まれ。京都子どもの音楽教室を経て、京都市立京都堀川音楽高校を卒業後渡仏し現在パリ地方音楽院、17区立音楽院にて研鑽を積む。2015年フランス国家演奏家資格取得。2014年から2017年エコールノルマル音楽院奨学生及び第6課程修了。第65回全日本学生音楽コンクール大阪大会中学の部入選。第14回ローゼンストック国際ピアノコンクール審査員賞、入賞者演奏会出演。2017年イル・ド・フランス国際コンクールにてブレーズ特別賞を受賞。2018年第1回京都国際音楽コンクール一般の部奨励賞。第23回京都フランスアカデミー受講。2014年、2015年ティエヌ夏季国際音楽アカデミー受講(フランス)。2015年、2016年キャリア国際音楽アカデミー(イタリア)受講、受講生コンサートに出演。その他フランス国内の音楽祭に出演。これまでにピアノを小林玲子、深見好子、林佳勲、ジャン・マリー・コッテ、ヴィクトリア・メルキ、室内楽をマリー・フランス・ジレ、フォルテピアノをパトリック・コーエンの各氏に師事。現在モダンピアノを菅野潤、フォルテピアノをルカ・モンテプニョリ、伴奏をドゥニ・コンテの各氏に師事。

入場料

一般¥1,500 学生¥1,000

アクセス

市営地下鉄北大路駅下車(出入口1番)
市バス北大路バスターミナル下車

お問い合わせ

mayu.pivoine@outlook.com



後援 京都・堀音同窓会、堀音父母の会、一般社団法人全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)