

フレッシュ名曲コンサートキャンペーン 尾崎未空 ピアノコンサート

～Program～

♪ スケルツォ第2番 変口短調 op.31
／ ショパン

♪ ピアノソナタ第10番 ト長調 op.14-2
／ ベートーヴェン

♪ 水の戯れ／ラヴェル

♪ 優雅で感傷的なワルツ／ラヴェル

♪ 火の鳥／ストラヴィンスキー＝アゴ스티

※曲目は都合により変更になる場合があります



12月15日(日)の「フレッシュ名曲コンサート ベルリオーズ没後150年記念「幻想」-オーケストラで巡るフランス音楽の世界-」に出演するピアニスト 尾崎未空によるキャンペーンコンサート。国内外の多くのコンクール受賞歴を誇る注目度No.1の若手ピアニスト 尾崎未空が奏でる華麗なピアノの音色を、平日の昼間、小ホールで気軽にお楽しみください♪

2019年9月26日(木) 14:00開演 (13:30 開場)
調布市グリーンホール 小ホール **全席自由**

- * 入場時に12月15日(日)の公演チケットをご提示いただくと、**入場無料**
(入場料1,000円(当日、入口にて現金支払))
- * 公演時間約1時間(休憩なし)
- * 定員300人(当日先着順)

主催:(公財)調布市文化・コミュニティ振興財団、(公財)東京都歴史文化財団(東京文化会館)
企画協力:東京オーケストラ事業協同組合 後援:(一社)全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)

【お問合せ】調布市グリーンホール TEL:042-481-7611



尾崎 未空 (ピアノ) Misora Ozaki -Piano-

千葉県出身。

2016年第40回ピティナピアノコンペティション特級グランプリ、及び文部科学大臣賞受賞。第20回浜松ピアノアカデミーコンクール第3位。

ショパン国際ピアノコンクールinASIA中学生部門(2009年)、プロフェッショナル部門(2013年)にてアジア大会金賞。2010年いしかわミュージックアカデミーIMA音楽賞、2011年第5回「福田靖子賞選考会」優秀賞受賞。

2012年第8回モスクワ・ショパン国際青少年コンクール(ロシア)第3位、及び最優秀小品演奏特別賞受賞。

2014年第14回ルービンシュタイン国際ピアノコンクール(イスラエル)では最少年セミファイナリスト。

2009年にめぐろパーシモンホールにて初リサイタル、翌年水戸・佐川文庫にてリサイタルを開催して以来、国内外で数多くの演奏会やオーケストラとの共演、また近年は室内楽も積極的に行っている。これまでにリトアニア国立交響楽団、ミネソタ管弦楽団、ポーランド・クラクフ室内管弦楽団、ポーランド・シレジア管弦楽団、東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団等と共演。

2017年3月キングレコードよりデビューCD「MISORA」をリリース、5月には浜離宮朝日ホールにてリサイタルを開催し、高く評価された。

昭和音楽大学ピアノ演奏家コース卒業、同附属ピアノアートアカデミー在籍。2018年秋よりミュンヘン音楽演劇大学大学院に在学。江口文子氏、アンティ・シーララ氏に師事。

【公演のご案内】

フレッシュ名曲コンサート

ベルリオーズ没後 150 年記念「幻想」ーオーケストラで巡るフランス音楽の世界ー

2019年12月15日(日) 15:00開演 (14:15開場)

※14:30～オーケストラメンバーによるプレトーク開催

調布市グリーンホール 大ホール

全席指定 S席¥3,000 A席¥2,000 ※22歳以下は各席50%割引

7月19日(金)一般発売 (7月12日(金)ちょうふアートプラス会員先行発売)

出演:円光寺雅彦(指揮)、尾崎未空(ピアノ)、新日本フィルハーモニー交響楽団(管弦楽)

曲目:序曲「ローマの謝肉祭」/ベルリオーズ、ピアノ協奏曲 ト長調/ラヴェル、
幻想交響曲/ベルリオーズ

新進気鋭の演奏家が出演し、クラシックの名曲を身近なホールで楽しんでいただくシリーズ「フレッシュ名曲コンサート」。フランスの作曲家エクトル・ベルリオーズの没後 150 年にあたる今年、彼の名曲「幻想交響曲」を中心にフランス音楽を特集します。若手実力派ピアニスト尾崎未空による演奏と、円光寺雅彦指揮による新日本フィルハーモニー交響楽団との重厚なハーモニーをお楽しみください。

【ご予約・お問合せ】チケットCHOFU TEL:042-481-7222



円光寺雅彦©K.Miura