

# 大竹道哉・ピアノ演奏会

2019年3月3日(日)

第1部・午後2時 ベートーヴェンの午後

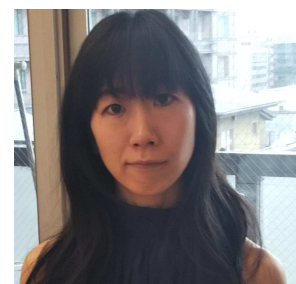
第2部・午後4時 101年目のドビュッシー

会場：新大阪 B-tech japan

大阪市淀川区宮原2丁目14-4 MF新大阪ビル1F

## 第1部 午後2時開演

- ベートーヴェン  
フルトシュタインの主題による変奏曲 八長調 (連弾)  
ピアノソナタ 第21番 八長調 作品53 フルトシュタイン  
ピアノソナタ 第23番 八短調 作品55 熱情



奥谷圭子 (連弾)

## 第2部 午後4時開演

- ドビュッシー  
小組曲 (連弾)  
1.小舟にて 2.行列 3.メヌエット 4.バレエ  
前奏曲集第1巻  
1....デルフィの舞姫 2....帆 (あるいは ヴェール)  
3....野を渡る風 4....音と香りは夕暮れの大きに漂う  
5....アナカプリの丘 6....雪の上の足跡 7....西風の見たもの  
8....亜麻色の髪の乙女 9....とだえたセレナード 10....沈める寺  
11....パルクの踊り 12....ミンストレルズ



大竹道哉

### 大竹道哉

1961年、北海道小樽市生まれ  
東京音楽大学音楽大学付属高校、大学、研究科を首席で卒業。読売新人演奏会出演。  
第53回日本音楽コンクール入選。87~90年ベルリン芸大留学。優等を得て卒業。  
井口愛子、弘中孝、野島稔、山口優、クラウス・ヘルヴィヒ各氏に師事。  
ベルリン自由放送、NHK-FM 出演。ベルリン交響楽団、大阪音大ザ・カレッジオペラハウス管弦楽団、モーツァルト管弦楽団と共演。  
兵庫県明石市在住。  
92年より大阪音楽大学非常勤講師。07年にはじめてのCD「バッハ・ピアノリサイタル」(ライブ録音)を発売。「レコード芸術」で高い評価を得る。  
2010年12月には、2枚目のCD、「シューマン・ピアノアルバム」をリリース

### 奥谷圭子

2006年、大阪音楽大学卒業 2008年から13年まで神戸北野クラブにピアニストとして出演。現在、カルチャーセンターや出張にてレッスンをを行う。ピアノを林敦子、米山信、大竹道哉、クラシックギターを渡部延男、各氏に師事。

2019年3月3日(土)

第1部午後2時・第2部午後4時 (20分前開場)

会場：B-tech Japan

第1部：2,000円・第2部2,000円・通し券3,000円

それぞれ25名限定なので、必ず予約をしてください

予約・[m-ohtake@iris.ocn.ne.jp](mailto:m-ohtake@iris.ocn.ne.jp)

電話 080-3038-8671・FAX 078-938-1005 (大竹)

大阪市淀川区宮原2丁目14-4MF 新大阪ビル1F

新幹線・JR線「新大阪駅」西口を出て右へ。

歩道橋を直進し、回生病院前にて歩道橋を降り、直進。一つ目の信号角。徒歩7分

地下鉄御堂筋線「東三国駅」4番出口。直進2つ目の信号手前角。徒歩2分

後援：大阪音楽大学・一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会 (ピティナ)

