

“窪田さやかは、私の作品を完璧な解釈に基づいて演奏をしています。”

Balassa Sándor
(CDブックレットより引用)

ハンガリーで最も権威ある“コシュート賞”
受賞作曲家 Balassa Sándor 氏とブダペストにて



Profile

文教大学教育学部音楽専攻卒業。尚美学園ディプロマコースピアノ専攻修了。ハンガリー国立リスト音楽院ピアノ科を経て、同国立デブレツェン大学大学院修士課程修了。ディアナエ・ネムス国際ピアノコンクール(伊)最高位ほか国内外で入賞。2006年ローマ音楽祭でソロリサイタルデビュー。以来、ハンガリー国営ラジオ放送局“バルトーク・ラジオ”出演等、日本及びヨーロッパ各地で、ソロや室内楽、オーケストラとの共演など演奏活動を行っている。2014年10月東京デビューリサイタルを開催し、音楽誌「ムジカノーヴァ」等で好評を得る。現在、国内外で毎年リサイタルを開催し、またBalassa Sándor作品の日本初演をはじめ、新作初演も精力的に行い好評を博す。ピアノを櫻井美佐子、峯村操、酒匂淳、中山靖子、松浦豊明、J.Demus、A.Kemenes、B.Szokolay、Dr.M.Duffekの各氏、室内楽をL.Martos氏に師事。近年、ピアニスト・指揮者として著名なVásáry Tamás氏より薫陶を受けている。

Access

光が丘美術館

〒179-0073
東京都練馬区田柄5-27-25
TEL.03-3577-7041
FAX.03-3577-7051

■都営大江戸線
光が丘駅下車
A1出口より徒歩5分

