

Seika
Kishimoto

Rio
Tanaka

Kazuma
Horinouchi

Naoki
Takagi

Momoko
Suzuki

Haruna
Unuma

6人のピアニストによる
熱く燃えるピアノの“響”演

PROFIRE

プロファイヤー



DATE

2018 10.20 [SAT]

[OPEN] 13:30 [START] 14:00

TICKET 全席自由 1,500 円

VENUE

スタインウェイサロン東京 松尾ホール

PROGRAM

サン＝サーンス / 動物の謝肉祭から(連弾版)

リスト / ハンガリー狂詩曲 第2番(連弾版)

ベネット / 四つの小品組曲～2台のピアノのためのディベルティメント～

ローゼンブラット / ビゼーの「カルメン」の主題によるファンタジー

ラヴェル / ラ・ヴァルス

など

[主催] Profire 実行委員会

[後援] 全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)、日本クラシック音楽協会、昭和音楽大学同校友会

Seika
Kishimoto

Rio
Tanaka

Kazuma
Horinouchi

Naoki
Takagi

Momoko
Suzuki

Haruna
Unuma



岸本 聖華

鳥取県出身。
第27回PTNAピアノコンペティション西日本本選第2位、全国大会出場。第57回全日本学生音楽コンクール大阪大会本選出場。第25回日本ピアノ教育連盟JPTAオーディション全国大会出場。第13回ショパン国際ピアノコンクール in ASIA 岡山大会第1位、全国大会出場。2014年から3年間倉吉アザレアのまち音楽祭に出演。昭和音楽大学ピアノ演奏家コース卒業。現在、同大学大学院修士課程2年に在籍中。ピアノを大友聖子氏、歌曲伴奏法を浅野菜生子氏、室内楽を本尾かおる氏に師事。

田中 梨央

東京都出身。
大阪国際音楽コンクール Age-U 大学生部門第1位、及び大阪府知事賞受賞。ヨーロッパ国際音楽コンクール in Japan 銀賞等多数受賞。ローラント・バーダー指揮ポーランドクラクフ室内管弦楽団と共演。アプリコピアノコンサート Vol.52 リサイタル出演。オランダ大使館(日本)、ユトレヒト芸術大学(オランダ)、ソウル市立大学(韓国)など国内外にて多数のコンサートに出演。P.ネルセシアン、A. ピサレフ、P.パレチニ等マスタークラス受講。昭和音楽大学ピアノ演奏家コース卒業。現在同大学大学院修士課程2年に在籍中。これまでに長沢あけみ、江口文子、小林仁、奈良井巴城、ミハウ・ソブコヴィヤクの各氏に師事。

堀ノ内 一真

鹿児島県出身。
第22、24回南日本ジュニアピアノコンクール優秀賞。ピティナピアノコンペティション B、C 級にて全国大会出場。第23回教育連盟ピアノオーディション全国大会入賞。鹿児島県高校音楽コンクール金賞、優秀伴奏者賞。第16回ショパン国際ピアノコンクール in ASIA アジア大会努力賞。第2回昭和音楽大学アンサンブルコンクール最優秀賞。2015年度 IMA 音楽賞奨励賞。第33回鹿児島新人演奏会出演。昭和音楽大学ピアノ演奏家コース卒業。同大学修士課程2年に在籍中。これまでにピアノを川原美紀、向江祐視子、江口文子、後藤正孝、三浦捷子の各氏に師事。

高木直樹

群馬県出身。
ヒナステラ国際音楽コンクール(タイ)ヒナステラ特別賞、ASIA国際音楽コンクール第1位、第9回コンコルソムジカアルテグランプリオ(大賞)等、国内外のコンクールで多数受賞。昭和音楽大学卒業演奏会、第87回読売新人演奏会に出演。国内をはじめ、タイ、イタリア等国外の演奏会にも招待され出演。サン＝オーム室内オーケストラと共演。昭和音楽大学ピアノ演奏家コース卒業。現在同大学大学院修士課程2年に特待生として在籍中。ピアノを江口文子、上野優子の各氏に、歌曲伴奏法を浅野菜生子氏に、室内楽を末永匡氏に師事。

鈴木 桃子

新潟県出身。
第43回カワイ音楽コンクール全国大会出場、第51回新潟県音楽コンクール県知事賞等受賞。第50回カワイ音楽コンクール受賞者コンサートにてゲスト演奏。新潟田市民文化会館開館35周年記念企画ピアノ協奏曲ソリストオーディションに合格し『真夏のコンサート2015』に出演。また平成28年度卒業演奏会、第87回読売新人演奏会出演等、多数の演奏会に出演。昭和音楽大学ピアノ演奏家コースを優等賞を得て卒業。同大学院修士課程2年に特待生として在籍。ピアノを南雲竜太郎氏、室内楽を石橋衣里氏、歌曲伴奏法を平島誠也氏に師事。

鶴沼 春菜

神奈川県出身
1994年生まれ。3歳よりピアノを始める。神奈川県横浜市出身。2003年第22回厚木青少年音楽コンクールにて教育長賞、2009年第28回同コンクールにて市長賞を受賞し、厚木市民文化祭に出演。2014年昭和音楽大学アンサンブルコンクールにて優秀賞を受賞。私立聖園女学院高等学校を経て昭和音楽大学音楽学部器楽科ピアノ演奏家コースを卒業。現在、同大学大学院修士課程2年に在籍中。これまでにピアノソロを森直紀氏、オペラ伴奏法を浅野菜生子氏、室内楽を興口理恵氏に師事。

アクセス



東京メトロ 日比谷線「日比谷駅」より 徒歩1分
東京メトロ 千代田線「日比谷駅」より 徒歩1分
東京メトロ 有楽町線「有楽町駅」より 徒歩4分
都営地下鉄 三田線「日比谷駅」より 徒歩3分
JR線「有楽町駅」より 徒歩6分

チケットの予約・お問い合わせ

Profire実行委員会

profirepiano@gmail.com



チケットの取り扱い

カンフェティ お引き取り セブンイレブン

TEL 0120-240-540

URL <http://confetti-web.com/>

