

浅田真弥子

MAYAKO ASADA

PIANO RECITAL

ピアノリサイタル



オール ドビュッシー プログラム
ドビュッシー没後100年

Program

クロード・ドビュッシー
前奏曲 全24曲

Claude DEBUSSY / 24 Préludes

前奏曲集 第1巻

- I. デルフィの舞姫たち
- II. 帆
- III. 野を渡る風
- IV. 音と香りは夕べの空にめぐり来る
- V. アナカプリの丘
- VI. 雪の上の歩み
- VII. 西風の見たもの
- VIII. 亜麻色の髪の乙女
- IX. 邪魔の入ったセレナード
- X. 沈める寺
- XI. バックの踊り
- XII. ミンストレル

前奏曲集 第2巻

- I. 霧
- II. 枯葉
- III. ヴァイオリンの門
- IV. 妖精たちはえもいわれぬ踊り手
- V. ヒースの荒地
- VI. ラヴィス將軍—おかしな奴—
- VII. 月光の下、謁見のバルコニー
- VIII. オンディーヌ
- IX. ビクウィック氏賛
- X. カノーブ
- XI. 交互3度
- XII. 花火

<東京公演>

2018 **10.9** [火] 19:00開演 (18:30開場)

スタインウェイ・サロン東京 松尾ホール

チケット取扱・お問い合わせ / Tel.076-263-7362 (浅田)

[後援] 桐朋学園音楽部門同窓会

<金沢公演>

助成 / (公財)いしかわ県民文化振興基金

2018 **10.30** [火] 19:00開演 (18:30開場)

金沢市アートホール(ポルテ金沢6F)

チケット取扱 / 石川県立音楽堂チケットボックス Tel.076-232-8632

[後援] (一社)全日本ピアノ指導者協会ピティナ

(公財)日本ピアノ教育連盟北陸支部 / 石川EU協会

北陸ベルギー友好協会 / 金沢日仏協会 / 石川日独協会

(株)開進堂楽器 / 北國新聞社

両公演 入場料/2,000円(当日2,500円)全席自由 未就学児の入場はご遠慮下さい



Profile

浅田真弥子 MAYAKO ASADA

桐朋女子高等学校音楽科を経て桐朋学園大学音楽学部演奏学科在学中、フランスに留学。

パリのエコール・ノルマル音楽院にて、ピアノ及び室内楽の高等演奏課程卒業。

更に同音楽院最高課程修了、高等演奏家資格を取得。中部ショパン学生ピアノコンクール高校の部第1位。中日新聞社賞受賞。盛岡青少年国際ピアノコンクール第1位。

スペインのマリア・カナルス国際ピアノコンクール第3位。パリのユー・ハム国際コンクール室内楽部門第1位。イタリアのマルサラ国際ピアノコンクール第3位等、国内外のコンクールに多数入賞。

これまでに、クラウス・カウフマン、竹内啓子、故・井上直幸、ヤンシン・アン、ジャン・マルク・ルイサダ、パスカル・ドヴァイヨン、セルジオ・ペルティカローリ、ピエール・リアック、ジュヌヴィエーヴ・マルティニ（室内楽）、ユージン・インジック、故レオニード・ブルンベルク、故ヴェラ・ゴルノスタエヴァの各氏に師事。16才での初リサイタル以降、国内外にて数多くの演奏会に出演。昨年、「リストソナタ短調」のCDをリリース。現在、石川県立金沢辰巳丘高等学校芸術コースピアノ科非常勤講師。



[東京会場]



スタインウェイ・サロン東京 松尾ホール

東京都千代田区有楽町1-5-1 日比谷マリンビル地下1階 Tel. 03-3539-1711
日比谷線・千代田線日比谷駅A9出口すぐ

[金沢会場]



金沢市アートホール (ポルテ金沢6F)

金沢市本町2-15-1 Tel. 076-224-1660