

◆モーツァルト&ベートーヴェンのソナタ全曲シリーズを踏まえ、新たなシリーズをスタート!◆

戸澤 哲夫

ヴァイオリンリサイタル

～ベートーヴェン後の燦爛～

第1回

不朽の J.S.バッハ無伴奏、
モーツァルト初期ソナタとともに



PROGRAM

ドビュッシー：ヴァイオリンソナタ 下短調
Debussy: Sonata for Violin and Piano in G minor

J.S. バッハ：無伴奏ヴァイオリンソナタ 第3番 ハ長調 BWV1005
J.S. Bach: Violin Sonata No.3 in C major, BWV 1005

W.A. モーツァルト：ヴァイオリンソナタ ハ長調 K.14
W.A. Mozart: Violin Sonata in C major, K.14

ブラームス：ヴァイオリンソナタ 第1番 ト長調 Op.78 「雨の歌」
Brahms: Sonata for Piano and Violin No.1 in G major, op.78

ピアノ
小川由希子

SCHEDULE 2018

栃木

6月2日(土) 野木エニスホール 小ホール 14:00開演 (13:30開場)

- チケット予約・問い合わせ：アートノンプ 090-2440-8566 / artonpu09@gmail.com
- チケット取り扱い：野木エニスホール 0280-57-2000 / ギンゲツ楽器 0280-22-6611

主催：アートノンプ

仙台

6月23日(土) 常盤木学園 シュトラウスホール 16:00開演 (15:30開場)

- マネージメント・チケット予約・問い合わせ：マーベラス・スタジオ 090-2973-7958 / labmama11@ybb.ne.jp
- チケット取り扱い：(株)ヤマハミュージックリテイリング仙台店 022-227-8553 / 藤崎 022-261-5111
仙台中央音楽センター 022-264-1846 / サンリツ楽器仙台北店 022-265-6211

主催：アートノンプ 後援：(株)ヤマハミュージックリテイリング仙台店

埼玉

6月24日(日) 花と音楽の館かわさと 花久の里 サロン 15:00開演 (14:30開場)

- チケット予約・問い合わせ：のとおとローズ 090-3068-1822 (岡田) noterose1@gmail.com
- チケット取り扱い：クレアこうのすチケットセンター 0570-666-534 (電話受付 11:00～18:00 / 店頭 10:00～18:00)
花久の里 048-569-3811

主催：のとおとローズ

群馬

6月29日(金) 水と緑と詩のまち 前橋文学館 3Fホール 18:45開演 (18:15開場)

- チケット予約・問い合わせ：027-234-3292 (戸澤) tozaysh@ta2.so-net.ne.jp
- チケット取り扱い：煥乎堂 027-235-8111 (代表)

主催：アートノンプ

東京

7月16日(月・祝) 雑司が谷音楽堂 17:00開演 (16:30開場)

- 主催・チケット予約・問い合わせ：雑司が谷音楽堂 03-5960-4515

ticket
全席自由

■ 栃木・仙台・埼玉・群馬公演

【前売】一般 3,000円 学生 1,500円
【当日】一般 3,500円 学生 2,000円

■ 東京公演

4,000円 (終演後ワインパーティー付き)

後援：一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会 (ピティナ)

戸澤哲夫 ヴァイオリン

東京藝術大学を経て、同大学院修士課程を修了。大学院在学中の1995年1月、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団コンサートマスターに就任、現在においてもその重責を果たしており、内外問わず指揮者からの信望も厚い。1994年にアルペリ弦楽四重奏団(ASQ)を結成し、また1996年から安田弦楽四重奏団のメンバーに加わり、ペーター・シュミードル氏など共演者も数多い。ASQではベートーヴェンの室内楽全曲演奏会に7年越しで取り組む。

ソリストとしても、2006年の無伴奏リサイタル「コンサートマスターの風貌」において「脂のノリ切った奏者」との評価を受けたほか、モーツァルト・ベートーヴェンのヴァイオリンソナタ全曲演奏などの各地でのリサイタル活動に加え、東京シティ・フィルをはじめ東京フィルハーモニー交響楽団、仙台フィルハーモニー管弦楽団、日本センチュリー交響楽団、広島交響楽団などと共演を重ねている。

1998年11月より1年間、アフィニス文化財団の海外派遣事業によりドイツ・ベルリンに留学、元ベルリン・フィルコンサートマスターのライナー・クスマウル氏のもとで研鑽を積む。

2001年にはモルゴア・カルテットのメンバーに加わり、2015年大晦日から翌元旦にかけての「シヨスタコーヴィチ弦楽四重奏曲全曲演奏会」といった大胆な試みをはじめ、常に斬新な切り口による活動にて注目を浴び、2010年度アリオン賞、2015年第14回佐川吉男音楽奨励賞、2017年第47回JXTG音楽賞洋楽部門本賞を受賞。プログレ名曲をカバーしたアルバム「21世紀の精神正常者たち」「原子心母の危機」「トリビュートロジー」を発売、大きな反響を呼んでいる。

国立音楽大学及び日本大学芸術学部非常勤講師。

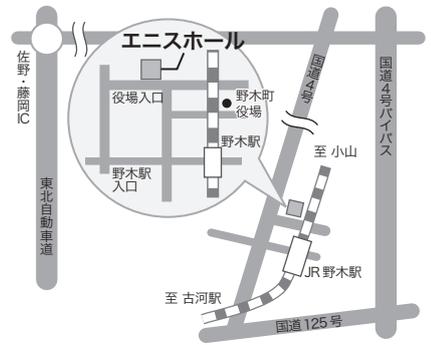
小川由希子 ピアノ

東京音楽大学ピアノ演奏家コース卒業。同大学研究生2年修了。1994年ピティナピアノコンペティション特級、銀賞受賞。あわせて審査員特別賞、読売新聞社賞、洗足学園前田賞を受賞。1997年第7回日本モーツァルト音楽コンクール第2位受賞(1位なし)。卒業演奏会、読売新人演奏会、茨城県新人演奏会(新人賞受賞)、日演連推薦新人演奏会、グリーンホール相模大野モーツァルトピアノコンチェルトシリーズ、京都国際学生フェスティバル、東京文化会館新進演奏家デビューリサイタル、古河市市制50年記念コンサート、ラ・フォル・ジュルネ、定禅寺ストリートジャズフェスティバルなどに出演。第6回インターナショナル室内楽アカデミー(ドイツ)、クフモ音楽祭ミュージックキャンプ(1998~2000年・フィンランド)に参加。これまでに、日本フィルハーモニー交響楽団、仙台フィルハーモニー管弦楽団、相模原室内合奏団と共演の他、名古屋大学交響楽団、会津若松市民オーケストラ、鹿児島大学学友会管弦楽団、シンフォニエッタ21、古河フィルハーモニー管弦楽団、魁交響楽団などの定期演奏会のソリストも務める。アルペリ弦楽四重奏団とのベートーヴェン室内楽全曲演奏会(全21回)、戸澤哲夫氏とのモーツァルト&ベートーヴェン・ヴァイオリンソナタ全曲演奏会(全9回)を完結するなど、室内楽を中心に活動する傍ら、後進の指導にもあたっている。これまでに、小森谷真理子、西家桃代、尾花和枝、川名雅美、佐々木正法、松崎倚子、播本枝未子、倉沢仁子の各氏に師事。

野木エニスホール

栃木県下都賀郡野木町大字友沼181
TEL.0280-57-2000

○JR宇都宮線「野木駅」より徒歩約20分



常盤木学園 シュトラウスホール

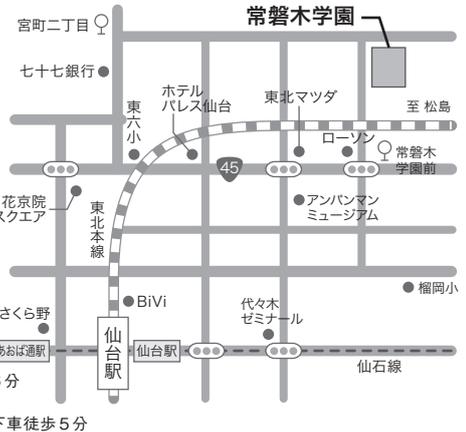
宮城県仙台市青葉区小田原4-3-20

○電車・車

JR「仙台駅」東口 徒歩20分
仙台市地下鉄「宮城野通駅」徒歩15分
駐車収容:最大120台

○バス

・仙台駅西口から
(さくら野前50番・51番のりば)
原町方面行き「常盤木学園前」下車
徒歩5分
・東仙台方面から「中江公園前」下車徒歩6分
・朝日ヶ丘・南光台方面から
「宮町二丁目(七十七銀行宮町支店前)」下車徒歩5分



花と音楽の館かわさと 花久の里

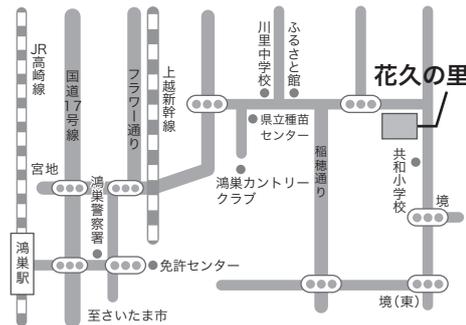
埼玉県鴻巣市関新田343
TEL.048-569-3811

○電車

JR高崎線「鴻巣駅」下車(東口)から
タクシーで約15分

○バス

フラワーバス 花久の里下車(約25分)



水と緑と詩のまち 前橋文学館

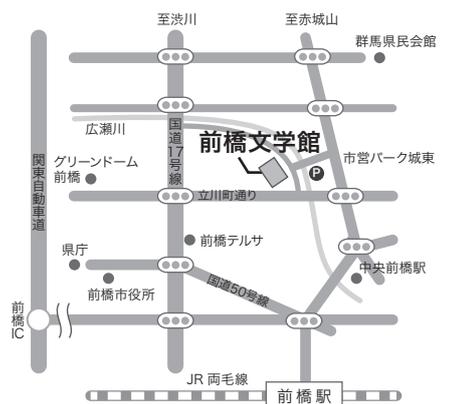
群馬県前橋市千代田町3-12-10
TEL.027-235-8011

○電車・車

・関越自動車道前橋ICから車で15分
ホール専用駐車場はありませんので周辺
駐車場をご利用ください。市営パーク城東
をご利用いただき、駐車券をお持ちいただく
と、駐車料金2時間分無料になります。
・JR前橋駅から徒歩20分
・JR前橋駅からタクシー5分

○バス

JR前橋駅からバス(3系統)で7分



雑司が谷音楽堂

東京都豊島区雑司が谷2-17-12
TEL.03-5960-4515

○地下鉄副都心線「雑司が谷駅」
3番出口より(白目通り口)徒歩5分

○JR山手線「目白駅」下車
都バス白61系統 新宿駅西口行き
「高田一丁目」下車3分

