

# 村澤由利子 & ワルシャワ・フィル コンサートマスターズ



～鳴門第九アジア初演100周年によせて～  
♪オールベートーヴェン プログラム

## ～ Program ～

ルードヴィッヒ・ファン・ベートーヴェン (1770-1827)  
*L.v. Beethoven*

ヴァイオリンとチェロによる二重奏曲 第1番  
*Duo für Violine und Violoncello Op. 69, 1*

ヴァイオリンとピアノによるソナタ ヘ長調 作品24 “春”  
*Sonata für Violine und Klavier, F. dur, op. 24, “Frühling”*

ピアノ三重奏曲 第1番 変ロ長調 作品11 “街の歌”  
*Trio für Klavier, Violine und Violoncello, B-dur, op. 11*



村澤 由利子



ワルシャワ・フィル コンサートマスターズ

2018年 7月28日(土) 開演14:00(開場13:30)

大塚ヴェガホール (〒771-0182 徳島市川内町平石夷野 224-18)

全席自由 一般 ¥4,000 学生 ¥2,000 当日券は500円増し

※本館でチケットの入場はご遠慮ください。お申込みの際は、座席により内容は変更される場合がございます。当日変更の可否は当日の受付状況により異なります。

■主催：鳴門日独友好協会

■後援：鳴門市・鳴門市教育委員会・徳島新聞社・四国放送・共同通信社・東京藝術大学同声会徳島県支部・

一般社団法人全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)・ ポーランド広報文化センター  
INSTYTUT POLSKI TOKIO

■お問い合わせ・お申込：鳴門日独友好協会事務局 088-684-1150

プレイガイド：●鳴門日独友好協会事務局(鳴門市役所文化交流推進課内) 088-684-1150 ●おおり書店(088-685-5200)

●喫茶みき(088-665-6678) ●黒崎楽器徳島本店(088-653-6677)・鳴門店(088-686-1520)

# Artist Profile

プロフィール

## 村澤 由利子

Yuriko Murasawa (Piano)



東京藝術大学附属高校を経て東京藝術大学ピアノ科を卒業。1989年文部省長期在外研究員としてドイツ、エッセン・フォルクバンク音楽大学に留学。リサイタル、室内楽、協奏曲、湯山昭の合唱組曲「四国の子ども歌」「阿波物語」の初演及びCD録音、湯山昭の「ピアノトリオ」をドイツで初演するなど、大学教授として、教育、研究、論文執筆、指導を行う傍ら多彩な演奏活動を行う。

また、ベルリン弦楽四重奏団、日本フィル、ウィーン弦楽トリオ、ウィーン・フィル首席奏者によるウィーン木管アンサンブル、ヤナーチェク・フィルハーモニー管弦楽団、ワルシャワ国立フィルハーモニー首席奏者、フランス国立トゥールーズ室内管弦楽団他と、日本およびヨーロッパ各地で多数共演、海外でのピアノ協奏曲の出演も多い。

ベルリン・フィル首席奏者で結成された「フィルハーモニア・カルテット

ベルリン」とは2016年5月まで、7回にわたりシューマン、ブラームス、ドヴォルザーク、フランク、ショスタコーヴィチなどの様々な「ピアノ五重奏曲」を共演、彼らの信頼は篤く、そのアンサンブルは定評がある。

鳴門市及び、姉妹都市のドイツ・リューネブルク市では、ハノーファー国立歌劇場オーケストラコンサートマスター、ミヒャエル・ヴィルト氏と6回のデュオコンサート、リューネブルク・シンフォニカーとギリクのピアノ協奏曲を共演、首席チェリストとデュオリサイタルを開催する。「ワルシャワ・フィル コンサートマスターズ」と、これまで東京、ワルシャワ、徳島大塚国際美術館・システィーナホール等で共演、海外でも好評を博す。

鳴門日独友好協会会長、鳴門教育大学名誉教授「今堀賞受賞」

## ワルシャワ・フィル コンサートマスターズ

Concert Masters of The Warsaw National Philharmonic Orchestra

### ピオトル・ツェギェルスキ Piotr CEGIELSKI (Violin)

ワルシャワ国立フィルハーモニー管弦楽団 コンサートマスター

1975年、モスクワのP.チャイコフスキー音楽院でダヴィッド・オイストラフのクラスを卒業。1979年キエフのヴァイオリン・コンクールに入賞、1979~91年当地の国立オペラ・バレエ管弦楽団のソリスト・コンサートをマスターをつとめる。1991年よりワルシャワ国立フィルハーモニー管弦楽団のコンサートマスターとして、ヨーロッパ諸国をはじめアメリカ、カナダ、日本、韓国などを演奏旅行で訪れている。一方、ソリスト・室内楽奏者としても活躍しており、1997年には名古屋で開催された国際室内楽フェスティバルの開幕に参加。また1998年12月にはワルシャワ国立劇場にて、国際的に名声の高いナイジェル・ケネディとJ.S.バッハの「2つのヴァイオリンのための協奏曲」を共演した。



### ロベルト・プトフスキ Robert PUTOWSKI (Violoncello)

ワルシャワ国立フィルハーモニー管弦楽団 コンサートマスター

ワルシャワ生まれ。フレデリック・ショパン音楽アカデミー在学中、青少年のためのポーランドチェロ・コンクール(エルブロンク)、第1回ヴィルト・ルトスワフスキ国際チェロ・コンクール(ワルシャワ)等数々の主要コンクールにて優勝。2003年ユトレヒト音楽院を首席で卒業。在学中、スウェーデン・コンクール(アムステルダム)にて受賞、リシャルト・ホル賞を授与される。1997年よりイベリア・チェロ八重奏団にて活躍、2008年から2009年まで首席チェリスト兼芸術監督を務める。ソリストとしても活躍する傍ら、アムステルダム・シンフォニエッタ、シンフォニア・ロッテルダム等にゲスト首席チェリストとして招かれており、多くの音楽祭にも招待されている。2012年1月には、ワルシャワ国立フィルハーモニー管弦楽団のソロ・チェリストに、同年秋にコンサートマスターに就任した。

