



名録音誕生を応援するチケットレス・後払い方式のコンサート

ピティナ・ピアノ曲事典 公開録音コンサート

BRIC RECORDING CONCERT PTNA PUBRIC RE-
CORDING CONCERT PTNA PUBRIC RECORDING CONCERT
PTNA PUBRIC RECORDING CONCERT PTNA PU-



石黒美有 (Pf.) サルヴァトーレ・ ピエーディスカルツィ (Vn.) E. グリーグ作品選集



2018. **10/31 (水)** 10:30 開演
(10:00 開場)

ヤマハグランドピアノサロン名古屋

入場料：後払い方式

Program

グリーグ：バイオリンソナタ第1番 作品8

「叙情小品集」より

第1集 No.12-5「民謡」

第5集 No.54-3「小人の行進」他

※曲目は一部変更になる可能性があります。ご了承ください。

「北欧のショパン」と呼ばれることもある、グリーグ。美しい旋律のピアノの小品をたくさん作曲し、ヴァイオリンのために3曲のソナタを書きました。作品の中では 戯曲『パール・ギュント』への付随音楽や、ピアノ協奏曲イ短調が有名ですが、繊細な歌を紡ぐグリーグの本領は、『抒情小曲集』と多数の歌曲に代表される小品にあるのです。

卓越したテクニックのピアニストとしても有名だったグリーグ。生地であるノルウェーの旧首都ベルゲンの自然と海をこよなく愛していました。森林の香りや、旋律の中に息づく心の揺れが伝わるコンサートにしたいと思います！

石黒美有 (ピアノ)

東京藝術大学器楽科 (ピアノ専攻) を経てイタリア・チェゼーナ国立音楽院を首席卒業。ピティナ・ピアノコンペティション、ショパン国際音楽コンクール inAsia を始め、国内外で上位入賞多数。'09 年 カスティリヨン・フィオレンティーノピアノコンクール第一位。サン・ジェミニ国際ピアノコンクール第三位。ブッキアーニコピアノコンクール第二位。最優秀モーツァルトソナタ演奏賞受賞。'10 年 日本帰国後、後進の指導に力を注ぐ傍ら、大阪国際音楽コンクール、クラシックコンクール審査員、イモラ国際ピアノオーディション、ピティナ・ピアノステップアドバイザー、ピティナ・コンペティション審査員を務める。2015 年 4 月より名古屋音楽大学の非常勤講師を務める。かすみミュージックスクール専門コース講師。

サルヴァトーレ・ピエーディスカルツィ (ヴァイオリン)

6 歳よりヴァイオリンを始める。マルチェット・エンナ氏のもとで研鑽を積み、18 歳でイタリア・パレルモ音楽院を最高点で卒業。幼少より数々のコンクールにて首位を受賞。'95 年、ジャンルーカ・カンポキアーロヴァイオリンコンクール、第 1 位。'96 年、トニーノ・パルド杯コンクール第 1 位。'98 年、バレストラーテ市コンクール第 1 位。'02 年、ベネデット・アルバネーゼコンクール第 1 位。'02 年より自身が第 1 ヴァイオリンを務める弦楽カルテットを結成。ローマ・歌劇場オーケストラの第 1 クラリネット奏者、カロジェーロ・パレルモ氏と共演。

'05-06 年に在籍したイタリア青年オーケストラでは、クシストフ・ペンデレク (ベルリン・コンツェルトハウス管弦楽団)、ジェフリー・テイト (ハンブルグ交響楽団)、エリアフ・インバル、ロベルト・アバドなど、著名な指揮者との演奏の機会を得る。

'06 にルッカで開催された国際音楽夏期講習に参加、最優秀参加者の記念コンサートに出演し、ルッカ劇場にてブルッフのヴァイオリン協奏曲 1 番を演奏する。

これまでに、ペスカラ音楽アカデミー (2009)、アブルッツォ青年オーケストラ (2010)、エンテ・ルッリオ・トラパニ・ミュージック (2011)、ヘリコン交響楽団 (2012)、メディテラーネア室内楽団 (2013) 市川オペラ管弦楽団 (2014) 枚方シティオペラ管弦楽団 (2017) にてコンサートマスターを務め、また、メッシーナ歌劇場、ナポリ・サンカルロ歌劇場、ブランデンブルク交響楽団、名古屋室内管弦楽団、ルツェルン・ヒューマンライツオーケストラにも参加。現在、ベルリンにてベルリンフィルハーモニー在籍ヴァイオリニスト、シモーネ・ベルナルディーニ氏とクリストフ・ホラク氏に師事。両氏と共にカルテット、クインテットを組み、2013 年にはバルガ音楽祭に演奏者として招かれている。

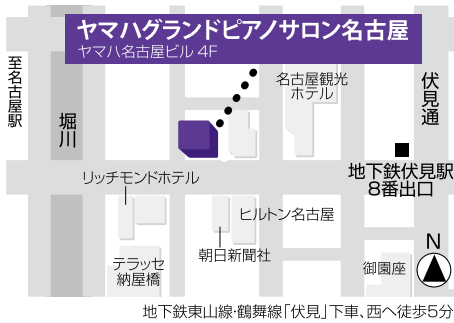
2014 年 9 月より日本在住。2018 年 3 月にはポーランド・シレジア・フィルハーモニー管弦楽団とソリストとして共演。かすみミュージックスクール在籍バイオリン・ビオラ講師。幅広い演奏活動の傍ら後進の指導にも尽力している。

FAX 申込書 (03-3944-8838)

公演名
石黒美有
(10/31)

席数

席



フリガナ

氏名

E-mail

※できるだけメールアドレスをお書きください

FAX. ※任意

TEL. ※任意

住所〒 (

—

) ※任意

予約方法

- ◎ FAX 申込：上記の FAX 申込用紙に必要事項を記入の上、当協会までお送りください。
- ◎ TEL 申込：03-3944-1583 (公開録音コンサート担当)
- ◎ ウェブ申込：www.piano.or.jp/concert/public より、公演名をお選び頂き、必要事項をご記入下さい。

主催：一般社団法人全日本ピアノ指導者協会 (ピティナ) 後援：一般社団法人日本クラシック音楽事業協会

