

Fascination Concertos!

實川 風
務川慧悟

2台ピアノによる協奏曲の饗宴 PIANO CONCERTOS ON TWO PIANOS

務川慧悟 Keigo Mukawa

ラヴェル/ピアノ協奏曲ト長調
(オーケストラパート: 實川 風)

實川 風 Kaoru Jitsukawa

ラフマニノフ/パガニーニの主題による狂詩曲 作品43
(オーケストラパート: 務川慧悟)

使用ピアノ: スタインウェイ D274 / ベーゼンドルファー Model 290 インペリアル

※2台のピアノの舞台上の位置は未定。当日演奏者の都合で後半より位置変更の可能性がございます。

2018 **4/14** (土) **14:30 開演** **東京オペラシティリサイタルホール**
(14:00開場) 全席指定 4,000円 ※未就学児入場不可 チケット発売開始: 2018年2月10日(土)

[チケット販売] **e+イプラス** <http://eplus.jp/sys/main.jsp>、東京オペラシティチケットセンター03-5353-9999 (月曜定休)

[チケット販売・お問い合わせ] サポート・アーティスト・アソシエーション <https://primesartists.wixsite.com/supportartists>
e-mail: prime_s_artists@yahoo.co.jp TEL.050-3695-5678 (平日10:00~17:00)

主催: サポート・アーティスト・アソシエーション 後援: 一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会 (ピティナ)