

瀬瀬健太 瀬瀬真由

ピアノサロンコンサート

Klaviersalonkonzert von KENTA & MAYU

Program

Fリスト:

バッハの名による幻想曲とフーガ S.529

R.シューマン:

ファンタジー ハ長調 Op.17

FJ.ハイドン:

ピアノソナタ ニ長調 Hob.XVI:42

R.シューマン:

子供の情景 Op.15より「トロイメライ」

Fリスト:

愛の夢 ピアノのための3つの夜想曲より第3番 変イ長調 S.541

J.ブラームス:

6つの小品より第2番 間奏曲 イ長調 Op.118

F.ショパン:

バラード 第4番 ヘ短調 Op.52

ポロネーズ変イ長調「英雄」Op.53

※演奏者の都合により、プログラムが一部変更になる場合がございます。

2018. **2月21日水** 開演19:00
(開場18:30)

ヤマハ銀座コンサートサロン

(東京都中央区銀座7-9-14 ヤマハ銀座ビル 6F)

料金 一般 ¥3,500/会員 ¥3,000/学生 ¥2,500/ヤマハ銀座店音楽教室在籍生 ¥2,000

定員 80名 全席自由 **要予約** ※未成年者のご入場はご遠慮ください。

後援: 東邦音楽大学、一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会 (ピティナ)

瀬瀬健太(こけつけんた / Kenta KOKETSU)

岐阜県出身。東邦音楽大学附属東邦高等学校を経て、東邦音楽大学音楽学部音楽学科ピアノ専攻音楽家コース首席卒業。三宮戸島光記念奨励賞受賞。新人演奏会(日本ピアノ調律師協会、読売新聞社)に出演。卒業後ウィーンにて研鑽を積み、2013年のヤマハ銀座コンサートサロンにおけるジョイントリサイタルを皮切りに国内外にて演奏活動を開始。これまでにちちろ国際音楽祭基奏台オーケストラおよび東邦音楽大学管弦楽団と共演。ピアノを中島裕紀、A.V.ファブナー、K.ゲルツォフ、M.ヒューズ、G.ゲルツォフ、レーガー、S.アーンホルツ各氏に、声楽を片岡孝子氏に師事。現在Piano Salon おんが、akari piano lesson studioにて後進の指導に当たると一方、演奏活動も積極的に行っている。

瀬瀬真由(こけつまゆ / Mayu KOKETSU)

岐阜県出身。6歳より中島裕紀氏に師事。東邦音楽大学附属東邦高等学校を経て、現在東邦音楽大学音楽学部音楽学科ピアノ専攻4年在学中。東邦ウィーンアカデミーにてA.V.ファブナー教授のレッスンを受講。コンクール受賞歴多数。これまでにドイツカールスルーエ音楽大学P.アイヒャー教授、ワルシャワショパン音楽大学K.ボエルツォフ教授、ライマール・ブランクリスト音楽大学C.W.スラー教授のマスタークラスを受講。エコー・ノルマル音楽院G.カフアラヴァ教授、カール・マリア・フォン・ウェーバー音楽大学S.カイザー教授、ライプツィヒ音楽大学C.A.ポール教授のレッスンを受講。ジョイントリサイタル(ヤマハ銀座コンサートサロン)、中島裕紀門下生によるサロンコンサートVOL.2(松尾ホール)に出演。



■お問合せ・お申込み
ヤマハ銀座店
5階 ピアノ売場 TEL. 03-3572-3132 FAX. 03-3574-7986
株式会社ヤマハミュージックリテイリング 銀座店
〒104-0061 東京都中央区銀座7-9-14 (営業時間)11:00~19:30 (定休日)毎月第2火曜日
<https://www.yamahamusic.jp/shop/ginza>
写真:ヤマハ銀座コンサートサロン



©村岡わかた