

# 阿部 菊枝

## ピアノリサイタル

### Kikue Abe Piano Recital



ベートーヴェン ピアノソナタ第17番 ニ短調 作品31-2「テンペスト」  
Beethoven Klaviersonate Nr.17 d-moll Op.31 Nr.2 (Sturm)

ショパン バラード第4番 ヘ短調 作品52  
Chopin Ballade f-moll Op.52

ドビュッシー 映像第1集  
Debussy Images 1<sup>ère</sup> série

フォーレ 舟歌第1番 イ短調 作品26  
Fauré 1<sup>ère</sup> Barcarolle a-moll Op.26

ヴァルス=カプリス第1番 イ長調 作品30  
1<sup>er</sup> Valse-Caprice A-dur Op.30



2017 7 | 19 (水) 開場:18:30  
開演:19:00

めぐろパーシモンホール

小ホール 全席自由 3,000円

チケット取扱 公益社団法人日本演奏連盟 TEL : 03 - 3539 - 5131 (10:00~18:00 ※平日のみ) WEB : <http://www.jfm.or.jp/>  
めぐろパーシモンホールチケットセンター(窓口販売のみ) TEL : 03 - 5701 - 2904 (10:00~19:00)

お問合わせ 公益社団法人日本演奏連盟(コンサート・アシスト) TEL : 03 - 3539 - 5131

後 援 公益社団法人日本演奏連盟、一般社団法人全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)



# 阿部 菊枝

武蔵野音楽大学器楽学科卒業。同大学院音楽研究科修士課程修了。  
第11回日本クラシック音楽コンクール全国大会大学の部入選、第17回TIAA全日本クラシック音楽コンサート優秀賞受賞。

2008年より毎年、東京オペラシティリサイタルホールでのジョイントリサイタル「期待されるピアニスト」(家永音楽事務所主催)「秋を彩るピアノの響演」(Mov.主催)等に出演。2009年、2012年にめぐろパーシモンホール小ホールにてソロリサイタル開催。2016年に赤坂ベヒシュタインサロンにて「第1回赤坂ファーストフライデーコンサート」出演。

ソロの他、歌曲伴奏、ピアノデュオ、室内楽でも広く演奏活動を行う。「Die Taubenpost」「Liederabend」など歌曲演奏会に多く出演。2006年より2台のピアノと打楽器によるアンサンブル「INSIEME」メンバーとして活動、各地で演奏会を行う。

これまでにピアノを宇留野夕美子、森田純子、ジュリア・ガネヴァ、種田直之、浅野真弓の各氏に師事。ドイツ、オーストリア等、国内外でマスタークラスを受講、R.F.クレッチマー、A.クムジャン他、各氏のレッスンを受ける。歌曲伴奏法を子安ゆかり、加納悟郎の両氏に、ピアノ・デュオをコンスタンティン・ガネフ氏に師事。

現在、エルプサークルピアノ講師として後進の指導にあたる。日本演奏連盟会員。

## 会場・アクセス

めぐろパーシモンホール 東京都目黒区八雲1-1-1 TEL:03-5701-2924

電車 | 東急東横線 都立大学駅より徒歩7分

東急バス | 【黒07】目黒駅～弦巻営業所「めぐろ区民キャンパス」下車すぐ

【黒02】目黒駅～二子玉川駅「都立大学北口」下車徒歩5分

※駐車場は駐車台数に限りがございますので、ご来館には公共交通機関をご利用ください。

