

# 峯村 操 / 安田 里沙

リスト 2台ピアノ & ソロリサイタル

F.リスト 悲愴協奏曲 / 孤独の中の神の祝福 / バラード 第2番 / 「超絶技巧練習曲集」第9・10番 / 「ドン・ジョヴァンニ」の回想

F. Liszt Concerto pathétique / Bénédiction de Dieu dans la solitude / Ballade No.2 / Etudes d'exécution transcendante No.9,10 / Rémiscences de Don Juan de Mozart

上田公演 2017.8.21(月) 開演 19:00 (開場 18:30)

上田市文化交流芸術センター〔サントミュージゼ〕小ホール

主催 | コーラス辛夷(こぶし) お問い合わせ | 090-5999-3720 全席自由 | 一般 2,500円 / 学生 1,500円

チケット取扱い | サントミュージゼ 0268-27-2000 平安堂上田店 0268-22-4545

東京公演 2017.9.4(月) 開演 19:00 (開場 18:30) 東京文化会館 小ホール

後援 | 全日本ピアノ指導者協会(ピティナ) マネジメント | ハラヤマミュージックエンタープライズ 03-3587-0218

全席自由 | 一般 3,500円 / 学生 2,000円

チケット取扱い | 東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650 **チケットPAY** (ファミリーマート) <http://ticketpay.jp>

**7ticket** <http://7ticket.jp>  
スマホからもチケット購入できます!



峯村 操

東京藝術大学を経てベルリン国立芸術大学を首席で卒業。ホルト国際音楽コンクールティンパニ賞受賞、ベルリン自由放送に出演。東京・長野を中心にリサイタル、室内楽、歌曲・伴奏等を行い、ソリストとして岩城宏之指揮 / NHK 交響楽団、円光寺雅彦指揮 / 読売日本交響楽団等と共演。宗教音楽の指揮も行う。また、ピティナ・ピアノコンペティションをはじめ、各地でコンクールの審査員を務める。ピアノを小川武男・君恵、山崎冬樹、伊達純、ラスロ・シモン、ジョルジュ・シエベックの各氏に師事。文教大学教授。



安田 里沙

東京藝術大学・同大学院修了。ハンガリー国立リスト音楽院に留学。全日本学生音楽コンクール北海道大会第1位、摂津音楽祭コンクール全部門総合第1位、ウィーン国際ピアニストコンクール第2位など各種コンクールを受賞。大阪センチュリー響、藝大フィル、札幌などと共演。モーツァルト国際サマーアカデミー(ザルツブルク)、「フリッツ・クライスラー国際ヴァイオリンコンクール」(ウィーン)等で公式ピアニストを務めた。ピアノを米澤緑夏、田代慎之介、石橋史生、渡辺健二、ランドシュ・イシュトヴァーンの各氏に師事。藤女子大学、札幌大谷大学、東京藝術大学の非常勤講師を経て、現在、文教大学、埼玉学園大学、東京学芸大学非常勤講師。CD「Lisztへのオマージュ」をリリースしている。