

ランチタイムコンサート

アグネスホテル東京がお贈りする
午後のひととき

入場無料

★12:30開演(12:00開場)

2017年11月～12月の予定

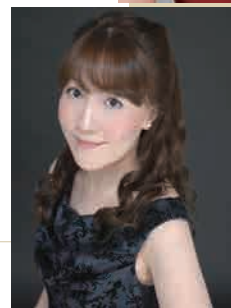
第152回 2017/11/15 (wed)

『艶やかな音色～クラリネットの愛の夢』

【豊永美恵(クラリネット)】2002年からハンガリー国立リスト音楽院に留学。03'/'04'年度ハンガリー政府給費留学生、平成18年度文化庁新進芸術家海外研修員。04'にリスト音楽院リサイタルでF.ヒダシュのクラリネットソナタを世界初演し本格的なソロ活動を始める。ブダペスト春の音楽祭07'、都民芸術フェスティバル09'「篠崎史紀室内楽の夕べ」、日本演奏家連盟主催「演連コンサート」、越のルビー音楽祭、北九州国際音楽祭「MARO&HUNGARIAN」、ラフォルジュルネ・オ・ジャポン、東京・春・音楽祭などにソロとして多数出演。「岩城宏之音楽賞2009」受賞。文化庁主催「明日を担う音楽家たち2011」では、F.ヒダシュのクラリネット協奏曲センプリーチュを日本初演。王子ホール委嘱作品2014連続歌曲「二本の木」初演。艶やかな音色と表現力溢れる演奏は、クラシック音楽から民族音楽まで多岐にわたる、日本とハンガリー音楽界の親善大使的存在となるなど精力的に活動している。近年は学校訪問アウトリーチコンサートの出演および企画コーディネーターや、NPO法人東京ジュニアオーケストラソサエティで指導にあたるなど、多くの青少年育成プログラムに取り組んでいる。CD「Memories of Hungary」を発売。オフィシャルHP <http://klarinette.jp/index1.html>



【山本佳澄(ピアノ)】東京芸術大学附属高校、東京芸術大学を経て、同大学院を修了。ハンガリー国立リスト音楽院に留学。第16回大曲新人音楽祭グランプリ、第25回ヌエバ・アクロポリス国際ピアノコンクール(マドリッド)第3位。在学中にソロリストとして選抜され、芸大フルハーモニー、芸大学生オーケストラと共演の他、N響メンバーによる合奏団、東京フィルハーモニー交響楽団、アンサンブル金沢と共演。NHK-FM『まるのSP日記』に出演。降旗貴雄氏とのベートーヴェン・ソナタ全曲演奏会、『山本佳澄presents魅惑の室内楽～N響の名手を迎え至楽の世界へのいざない～』では好評を博す。ソロや室内楽、伴奏のほか、コンクール審査や後進の指導にも力を注いでいる。現在、共立女子大学非常勤講師。これまでに、大澤多美子、田代真之介、渡辺健二、ケメネシュ・アンドラーシュの各氏に師事。オフィシャルサイト <http://www.kasumiyamamoto.com>



第153回 2017/12/20 (wed)

『連弾&ソロ&マジックの楽しいクリスマスコンサート』

【喜多宏丞(ピアノ)】東京芸術大学、同大学院修士課程を経て博士課程修了。博士号取得。ドイツ国立カールスルーエ音楽大学に留学。バリ・エコール・ノルマル音楽院高等演奏ディプロム取得。第77回日本音楽コンクール第1位・野村賞・井口賞・河合賞・三宅賞。第26回ビティナ・ピアノコンペティションG級金賞、第1回イスチア国際ピアノコンクール第1位、第8回横浜国際音楽コンクールグランプリ、第15回大阪国際音楽コンクール第1位、第6回カラリーオ国際ピアノコンクール第1位等入賞多数。京都市立学校文化芸術賞、東京芸術大学同声会賞、第77回読売新人賞、第21回京都芸術祭新人賞、第16回ABC新人コンサート最優秀賞受賞。ビティナ・ピアノ曲事典に演奏動画多数掲載。これまでに、田中美鈴、多美智子、松井和代、角野裕、ハンカヤ、フランソワーズ・ティナの各氏に師事。現在、東京芸術大学および京都市立芸術大学で非常勤講師を務める。オフィシャルHP http://music.geocities.jp/kita_kosuke/

【菅原望(ピアノ)】宮城県出身。東京芸術大学、同大学院修了。同声会賞、芸大クラヴィア賞、アカンサス音楽賞を受賞。ハンガリー国立リスト・フェレンツ音楽院 One year Piano Soloist Course ディプロム取得。第8回ショパン国際ピアノコンクールin Asia銀賞、第1回横浜国際音楽コンクール第2位、第8回大阪国際音楽コンクール第3位、第52回全東北ピアノコンクール第2位、ビティナ・ピアノコンペティションにおいて、第31回連弾部門最優秀賞、第36回ビティナ特級グランプリ受賞。国内各地、ハンガリー、オーストリア、ポーランドの音楽祭や演奏会に出演。バスカル・ヴェロ、山田和樹、山下一史各氏指揮の仙台フィル、ダグラス・ボストック指揮芸大フィルハーモニア、岩村力指揮東京フィル、宮本文昭指揮東京シティ・フィル等と共演。ショパンワルシャワ音楽院講習会にてピオトル・パレチニに師事。これまでに伊東ゆかり、大石祥之、手塚真人、尾形牧子、赤松林太郎、角野裕各氏に師事。オフィシャルブログ <https://ameblo.jp/imagesugawara/>



<予定曲目>
・バッハ=ヘス: 主人の望みの喜びよ
・リスト: ウィリアム・テルの聖堂
・チャイコフスキー: 「四季」より「クリスマス」
・音楽パフォーマンス「ハイジンのユーモア」他

- 時間: 12:30 ~ 13:00 (開場 12:00) ※開場から先着自由席 ※曲間のみ途中入退場可
- 会場: B1F アグネスホール
- 主催: アグネスホテル東京(ランチタイムコンサート事務局) Tel.03-3267-5548
- 企画: 東音企画(アグネスランチタイムコンサート係) Tel.03-3944-1581
- 後援: 一般社団法人全日本ピアノ指導者協会

最新情報は
アグネスホテル東京公式ツイッター
<http://twitter.com/agneshoteltokyo> で!

※開演前のお時間に、ホワイエにてお飲物の販売をしております。(コンサート会場内へのお持込はできません)
※ご来場者多数の場合は入場を制限する場合がございますので予めご了承ください。 ※駐車場はございませんので、公共交通機関をご利用ください。
※未就学児童(乳幼児)のご入場は不可とさせていただきます。