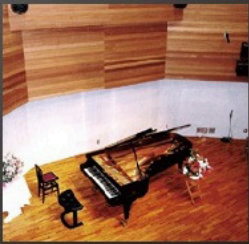


# 中野 真帆子

## ピアノリサイタル



武蔵ホール再開3周年記念コンサート

会場: **武蔵ホール**

日時: 2017年 **4月22日**(土)

15:00開演 (14:30開場)

※会場案内は裏面をご覧ください



会場: **汐留ベヒシュタイン・サロン**

日時: 2017年 **5月3日**(水・祝)

15:00開演 (14:30開場)

※会場案内は裏面をご覧ください



### 中野 真帆子 ピアニスト

4歳よりピアノを始め、10歳の時、NHK教育TV「ピアノのおけいこ」にレギュラー出演。ウィーン国立音楽芸術大学を経て、パリ・エコールノルマル音楽院コンサーティストを審査員全員一致で修了後、カナダ・バンフセンターにて研鑽を積む。ロヴェーレ・ドーロ国際音楽コンクール優勝をはじめ、アルペール・ルーセルピアノ国際音楽コンクール第4位、及びルーセル賞、マスタープレイヤーズ国際音楽コンクールピアノ部門第1位など、ヨーロッパ各地のコンクール入賞を機に、ソリスト・室内楽奏者としてアジア・カナダ・ヨーロッパの音楽祭に参加。帰国後はフェリス女学院大学音楽学部で後進の指導にあたる傍ら、国内外での演奏、各種コンクールの審査員、TV・ラジオへのメディア出演、音楽雑誌への執筆など、多方面で活躍し、昨年秋に国連帰属の世界公益連盟より日本人として初めてのメダル受賞。著書に『ショパンを廻るパリ散歩』(2009)、翻訳書に『ショパンについての覚え書き』(2006)、『改訂版パリのヴィルトウオーソたち』(2016)、録音にキングインターナショナルから『LIVE』(2015)、『ロマンチック・タイム』(2016)。

[www.mahoko.info](http://www.mahoko.info)

### プログラム

- ・平井康三郎編曲: さくらさくら幻想曲
- ・リスト作曲: 即興的ワルツ S.213
- ・ラヴェル作曲: ソナチネ ほか

※プログラムは変更となる場合がございます。

予めご了承ください。

主催:  ユーロピアノ株式会社

協賛: 有限会社KAKUI.CO

後援: **ICTV** 入間ケーブルテレビ 入間ケーブルテレビ株式会社

後援: **PTNA** 一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ビティナ)

### 入場料 武蔵ホール

●一般3,500円(税込) ●ベヒシュタイン・サロン会員 3,000円(税込)

### 汐留ベヒシュタイン・サロン

●一般4,000円(税込) ●ベヒシュタイン・サロン会員 3,500円(税込)

お問い合わせ  
お申込み  
チケットの  
お申込み方法は  
裏面をご覧ください。

※ベヒシュタイン・サロン会員料金は、会員様おひとりにつき2名様まで会員価格でご入場いただけます。

※ベヒシュタイン・サロン会員となるには、会員登録手続き(登録費3,300円・年会費無料)が必要になります。会員登録された方は、武蔵ホールの他に、汐留、赤坂、浜松町にあるベヒシュタイン・サロンのホールとスタジオをご利用いただけるほか、コンサート優待などの特典をご用意しております。

## チケットお申込み方法

- 申込書をFAX、e-mail、またはご郵送ください。  
申込書の到着後、スタッフからご連絡致します。

FAX: 04-2946-7847

Email: [muh@euro-piano.co.jp](mailto:muh@euro-piano.co.jp)

住所: 〒358-0011  
埼玉県入間市下藤沢 494-1 5F  
武蔵ホール宛

## チケット料お振込先口座

- <銀行名> 三菱東京UFJ銀行 烏山(からすやま)支店
- <支店コード> 358
- <口座種別> 普通
- <口座番号> 0186871
- <口座名義> ユーロピアノ株式会社

## 会場案内

### 武蔵ホール

〒358-0011埼玉県入間市下藤沢494-1 5F  
西武池袋線 武蔵藤沢駅下車 西口徒歩1分  
<http://www.bechstein-salon.com/musashihall/>  
TEL:04-2962-5668

武蔵ホールは、スタッフが常駐しておりません。  
FAX・郵送でのお申込みは、確認に数日頂くことがございます。



### 汐留ベヒシュタイン・サロン

〒105-0021 東京都港区東新橋2-18-2グラディート汐留1F  
大江戸線・ゆりかもめ 汐留駅 8番出口より徒歩4分  
JR新橋駅 汐留口より徒歩7分  
TEL:03-6432-4080



## 申込書

- 2017年4月22日(土) 申込人数【 】名 武蔵ホール
- 2017年5月3日(水・祝) 申込人数【 】名 汐留ベヒシュタイン・サロン

フリガナ  
お名前

学校/ご職業

ご住所

TEL

FAX

Email

サロン会員番号

BSC

### 中野真帆子 著書



『ショパンを廻るパリ散歩  
～ロマン派時代の音楽事情～』  
(2009)

### 中野真帆子 翻訳書



『改訂版 パリのヴィルトゥオーゾたち  
ショパンとリストの時代』  
(2016)



『ショパンについての覚え書き』  
(2006)

## ベヒシュタインの響き

一流といわれるピアノブランドには、「響き」を生み出す設計上のコンセプトがあります。

『ベヒシュタインの響き』の特徴として以下の点が挙げられます。

- ♪音の立ち上がりが速い
- ♪透明感のある音が一粒一粒立つ
- ♪タッチにより音色の変化をつけやすく、さまざまな表現を可能とする
- ♪減衰が比較的速く、音が消えていくときの色彩感を出しやすい

多くの音楽家の要求に応じてつくられたベヒシュタインのピアノは、  
現代でもチッコリーニ、ダルベルト、エル＝バシヤ、イヴ・アンリ、リフシッツ…といった  
著名な演奏家選ばれ、彼らの音楽表現を豊かにしています。

C. BECHSTEIN

