

bananomori
gakuin michi

蔵の街 絆コンサート



荒井庸子

愛に満ちた音楽

東日本大震災追悼・復興支援コンサート



大塚道子
(メゾ・ソプラノ)



亀田砂織
(ヴァイオリン)



前田みねり
(ヴァイオリン)



福田真智子
(ヴィオラ)



新木真理子
(チェロ)

2017年 **3月5日(日)**
栃木市岩舟文化会館コスモスホール
開演／午後2時 (開場／午後1時30分)

チケット 2000円 (全席自由) ※母子室あります
当日 2500円

〈チケット取り扱い〉

ぶなの森カルチャークラブ 0282-20-5055
栃木市岩舟文化会館(コスモスホール) 0282-55-7055
栃木市栃木文化会館 0282-23-5678
栃木市大平文化会館 0282-43-5232
栃木市藤岡文化会館 0282-62-4351
栃木市都賀文化会館(ハートホール) 0282-27-8855
小山市立生涯学習センター 0285-22-9111
(有) オンダ楽器栃木センター 0282-20-8105
(株) オオノ楽器 0282-22-2169
(株) ヤマハミュージックリテイリング小山店 0285-22-2493
ビブラミュージック(荒井) 0282-23-2550

インターネット受付
<http://www.cc9.ne.jp/~arai/ticket.html>

〈お問い合わせ〉

ぶなの森カルチャークラブ 0282-20-5055

曲目 エルガー : 愛の挨拶
リスト : 愛の夢
ラフマニノフ : 前奏曲「鐘」作品3-2
ブラームス : 子守唄 作品49-4
まどろみはいよいよ浅く 作品105-2
永遠の愛 作品43-1
アルトとヴィオラ、ピアノの為の
二つの歌 作品91
ピアノ五重奏 作品34

主催
むじく・ぶなの森

共催
ビブラミュージック

後援

栃木市教育委員会、栃木県立栃木女子高等学校同窓会、フェリス女学院大学音楽学部同窓会Fグループ、小山音楽家協会、一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)、早稲田大学栃木稲門会、栃木南ロータリークラブ、栃木ロータリークラブ、下野新聞社、とちぎテレビ、CC9栃木ケーブルテレビ、FMくらら857、とちぎ朝日

コンサートの売り上げを被災地に寄付いたします。

荒井 庸子

Yoko ARAI

ピアノ



栃木市出身。栃木女子高等学校卒業。フェリス女学院大学音楽学部器楽学科ピアノ専攻卒業、及び同大学アンサンブルディプロマ科修了。2005年、フランス国立ヴェルサイユ地方音楽院高等科を満場一致の一等賞で卒業。同時にConcours d'interpretation de la musique du 20eme siecleにて審査員賞受賞。2006年、同音楽院特別課程ディプロム取得後、帰国。ベストプレイヤーズコンテスト、栃木県ピアノコンクール、栃木県芸術祭、ピカルディコンクール、他入賞する。2009年、早稲田大学交響楽団と、2011年、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団とピアノ協奏曲を共演。2010年より、早稲田大学グリークラブの地方公演（松本・福島・滋賀・栃木等）や送別演奏会にて伴奏する。UFAM国際コンクール、ピカルディコンクール、クラリネットコンクール、エコール・ノルマル卒業試験、その他、コンクールやコンサートにて多数伴奏を行う。フランス、韓国、日本において数々のコンサートに出演する。ピアノを大貫忠次、二宮裕子、上原興隆、立神粧子、Edda ERLENDSDOTTIR、伴奏をChristine ROUAULT、室内楽をJean Pierre SABOURET、Jacques CHARLES、Francois GONZALESの各氏に師事。Vive la musique（ビブラミュージック）主宰。ぶなの森カルチャークラブ講師。小山音楽家協会会員。PTNA正会員。現在は、室内楽、伴奏、ソロ活動の傍ら、後進の指導にも力を入れている。

公式サイト「Vive la musique」<http://www.cc9.ne.jp/~arai/>

2011年3月11日の東日本大震災から6年が経とうとしています。

あの日、私は数日後に控えた関西での演奏会のため、宮沢賢治「永訣の朝」の詩による男声合唱曲を練習していました。家族が被災され、行方が分からないままの出演者もおられたのですが、演奏会は行われました。ピアノを弾きながら、宮沢賢治の詩がひどく心に突き刺さり、涙が止まらなかったのを覚えています。

また、5月の栃木市でのリサイタルは、イベント自粛ムードのため開催が危ぶまれましたが、ささやかな気持ちを義援金とさせていただき形で開催いたしました。

その後、陸前高田で語り部の方からお話を伺ったり、被災者の方主催のコンサートに出演させていただく機会があり、そこで「被災地以外で震災の記憶が風化されることを恐れている。災害はいつ起こるかかわからないから、防災の意識を持ってほしい」とお聞きしました。

2015年に栃木で水害が起こった際には、その時の言葉が身に沁みました。そのような経験から、今回、東日本大震災の追悼、復興支援のコンサートを栃木市でおこなうことを決心しました。皆様の追悼や防災について考えるきっかけになれば幸いです。

荒井 庸子



栃木市岩舟文化会館

〒329-4307 栃木県栃木市岩舟町静2303

TEL0282-55-7055

大塚 道子

Michiko OTSUKA

メゾ・ソプラノ



平成26年奏楽堂日本歌曲コンクール第1位、合わせて中田喜直賞、木下保賞受賞。平成23年同コンクール審査員特別賞、平成24年同コンクール入選。宇都宮大学卒業。ドイツリート及び日本歌曲によるリサイタル、日本歌曲に求める無限の楽しみ（神楽坂音楽の友ホール）、オペラ「真説カチカチ山」、ベートヴェン「第九」モーツァルト「戴冠ミサ」アルトソロ等にて出演。栃木青少年音楽研究会、「響」、日本歌曲「友」の会会員、社団法人日本演奏連盟所属。

亀田 砂織

Saori KAMEDA

ヴァイオリン



下野市生まれ。桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部卒業。その後グラーツ音楽大学大学院、ウィーン市立音楽院にて研鑽を積む。日本クラシック音楽コンクール特別賞、若き音楽家のためのマルコジ国際コンクール第5位（1位2位なし）、ロヴェーレ・ド・オロ国際コンクール第4位、「T.I.M」国際コンクールにてディプロム取得。オーストリア国際室内楽フェスティバル「アレグロ・ヴィーヴォ」にて奨学金及び音楽祭受賞。MCFオーケストラとちぎメンバー。

前田 みねり

Mineri MAEDA

ヴァイオリン



栃木市生まれ。吉祥女子高等学校卒業。国立音楽大学卒業。ザルツブルクモーツァルティウム音楽院サマーアカデミーを修了しデュプロムを取得。現在、オーケストラとの競演、自身のリサイタル、学校や福祉施設等での演奏を全国的に展開。また、TV番組やCMの楽曲録音など様々な演奏活動を行なっている。吉祥女子中学高等学校課外授業ヴァイオリン講師。台東区ジュニアオーケストラ講師。とちぎ未来大使。

公式サイト <http://www.maedaminereri.com/>

福田 真智子

Machiko FUKUDA

ヴィオラ



栃木県鹿沼市出身。フェリス女学院大学音楽学部、東京音楽大学大学院研究科目等履修生、各ヴィオラ専攻卒業。百武由紀氏に師事。在学中より国内・ヨーロッパでのセミナーに多数参加し、小林秀子、F.キルシュ、レオ・デ・ネーヴェ、各氏のマスタークラスを受講。第8回大阪国際音楽コンクール弦楽器部門入選。

武生国際音楽祭2010、2011に出演。現在、フェリス女学院大学音楽学部非常勤副手、洗足学園音楽大学演奏要員。

新木 真理子

Mariko ARAKI

チェロ



桐朋学園大学音楽学部卒業。オーストリアのリンツブルックナー州立音楽院、ベルギーのセント王立音楽院修了。1996年、オーストリアのボディウムコンクールで1位獲得。1997年イタリアのロヴェーロ国際コンクールで4位入賞。2003年、ベルギーのフランデースストリングカルテットコンクールで2位を獲得。現在、リサイタル、室内楽で演奏の傍ら、後進の指導に当たっている。