

樋口あゆ子 平和祈念

ピアノリサイタル & フルートの響き 2016

～長崎原爆投下から71年～

第1部 長崎・詩の朗読

武満徹 雨の樹
古関裕而 ～ 樋口あゆ子 長崎の鐘

第2部 (フルート演奏、そしてピアノ演奏によるロマンティックショパン)

ジョン・ラター作曲 「古風な組曲」
I・プレリュード
II・オスティナート
III・アリア
IV・ワルツ
V・シャンソン
VI・ロンド

バッハ作曲 グノー編曲 「アヴェ・マリア」

ショパン作曲: 夜想曲作品9-2
ショパン作曲: スケルツォ第2番 変ロ短調 作品31

第3部 (ロマンティックショパンと樋口あゆ子の世界)

ゲストコーナーあり・当日発表

ショパン作曲: 幻想即興曲、小犬のワルツ、
マズルカ作品33-1～4、
ピアノソナタ第2番変ロ短調作品35 葬送より

樋口あゆ子 美しい命 2016 ～平和の感謝と鎮魂の祈りを捧げる

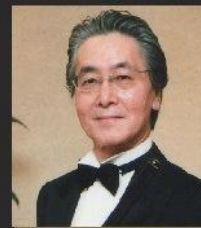
(曲目は都合により変更される事があります。何卒ご了承下さいませ。)



写真提供 日本コロムビア 撮影 武藤章

8月9日(火)

19時開演 タカギクラヴィア松濤サロン
(18時30分開場) チケット: ¥3000 全席自由



フルート
萩谷康一



ピアノ
吉川由利子

主催: T & Kクラシックス

協力: タカギクラヴィア(株)
アコールヴィブレ(株)
日本コロムビア(株)

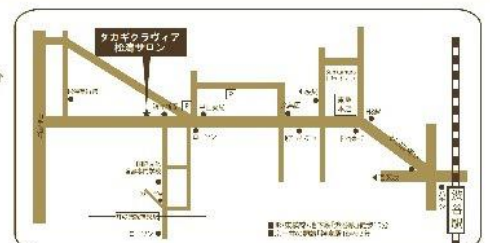
後援: (一社)全日本ピアノ指導者協会

◆チケット販売お問い合わせ◆
タカギクラヴィア(株) 03-3770-9611

アクセス

- ◆ JR・東横線・地下鉄「渋谷駅」より徒歩10分
- ◆ 京王井の頭線「神泉駅」より徒歩3分
- ◆ 渋谷駅西口より
「ハチ公バス～上原・富ヶ谷ルート」にて
2つ目、「松濤美術館入口」下車すぐ。

<http://takagiklavier.com/>



● 松濤サロン: 渋谷区松濤1-26-4

● 松濤サロン: 渋谷区松濤1-26-4

タカギクラヴィア株式会社
Information: info@takagiklavier.com
TEL: 03-3770-9611 FAX: 03-3770-9610

8月9日平和祈念ピアノリサイタル公演御挨拶

樋口あゆ子

私は、長崎原爆投下からちょうど25年後の8月9日、兵庫県に生まれました。

8月9日は、私にとって「生命」の日です。「生命」は「平和」との共存により繁栄していくもの。そう信じて、2003年から毎年、この日に「鎮魂の祈りを捧げる平和祈念ピアノコンサート」を開催して来ました。

このコンサートには、被爆をされた方から「音楽を通して戦争の恐ろしさ、命の尊さを若い人達に伝えて欲しい」と熱いメッセージを毎年のようにいただきます。そこで2006年からは、ゲストに10代の学生を招いて、音楽とお話で、想いを伝える形になりました。今年も是非、学生の方々にご家族でお越しただけましたら幸いです。

そして、今年の春には、想像もおよばない大災害が九州熊本・大分を襲いかかり、多くの方々が犠牲となり、今も苦しんでおられる方々が多数いらっしゃいます。

亡くなられた方々には心からのご冥福をお祈りすると共に、被災されておられる方々には、今後の復興まで、長く気かけ、自分達が出来る事を寄り添う事が出来ればと思います。

もうひとつ、私のライフワークとして、2004年夏から毎年、ベトナムのハノイとホイアン、ホーチミンにて、枯葉剤の第2次、3次被害児達との触れ合いコンサートも行っています。ベトナム戦争終結から多くの時間が経過していますが、ここでも戦争による苦しみは、長い間続いているのです。今年ベトナムは建国71年を迎えます。それを記念して、日本との友好の証として、今年の7月には、第2回日本ベトナムピアノフェスティバル・ベトナム公演ハノイコンサートツアーを4か所で開催し、私が総音楽監督、実行委員長を務めます。

ベトナムからは、ベトナム社会主義共和国文化スポーツ観光省からの推薦により、現在、ハノイ国立音楽院付属高校ピアノ科1年在学中の若手ピアニストが、日本からは、福田靖子賞より京都市立芸術大学ピアノ科在学中の若手ピアニストが、厳選なる審査の結果選抜されました。

このような想いを込め、8月9日には、日本で皆様と、世界平和と鎮魂の祈りを捧げ、音楽で人間の命の尊さに感謝したいと思います。コンサートでは、数々のクラシック音楽の名曲の最後に、「美しい命2016～平和の感謝と鎮魂の祈りを捧げる」という私のオリジナル曲を奏でさせていただきます。皆様にこの想いが届きますように・・・



..写真提供 日本コロムビア 撮影 武藤章..

ピアニスト 樋口あゆ子 Ayuko Higuchi 経歴

中村紘子氏に師事。

第39回毎日新聞社全日本学生音楽コンクール中学全国1位。

第17回全日本指導者協会ピティナ・ピアノコンペティション特級ソングラプリ・文部科学大臣賞。桐朋学園大学音楽学部演奏学科ピアノ専攻研究科在学中、第10回ポルトガル・ポルト市国際音楽コンクール第1位。明治安田生命文化財団奨学生として留学し、飛び級にてパリ・エコールノルマル音楽院演奏家課程審査員満場一致卒。

93年ポルトガル・ポルト市リポリホールにてカーメン ゴレミノフ指揮ポルト市交響楽団とショパンピアノ協奏曲第1番を、94年オムリ ハダミ指揮同交響楽団とベートーヴェン「皇帝」を共演。その後ポルトガル、スペイン、ポーランド、フランス各国でリサイタル、オーケストラとの共演でヨーロッパ楽壇デビュー。

95年第31回ソニーミュージックファンデーション主催「今日の演奏」デビューリサイタルシリーズで東京文化会館、大阪いづみホールにてリサイタル開催し日本楽壇デビュー。2006年、New Yorkカーネギーホール・リサイタルにてアメリカデビュー。

アジアでは、2004年からベトナムの子供たちとの触れ合いコンサートを行っており、それが日越政府に認められ、2008年に皇太子徳仁親王臨席の元開催・日越国交35周年記念国家プロジェクト「VIETNAM FESTIVAL 2008」より、毎年同公演で日本を代表するクラシックピアニストとしてピアノリサイタル開催。

2010年日本楽壇デビュー15周年を迎え、OECD日本政府代表部主催、フランス・パリ・リサイタルツアーを行い、大成功を収めた。

CDは日本コロムビアDENONよりショパンとリストピアノ名曲集「ソウル・オブ・ザ・ピアノ」「ラフマニノフ、ガーシュウィン、ベトナム民謡」をリリース。

現在、毎週土曜日18:45～19:00FM横浜「ピアノワイナリー響きのクラシック」パーソナリティ。

日本を代表するクラシックピアニストの一人として、年間約50回の音楽活動を行っている。

2015年11月日本ベトナム外交樹立40周年記念・第2回日越ピアノフェスティバル音楽総監督就任。

2015周年日本楽壇デビュー20周年を迎え、本8月9日公演～2016年3月迄、東京浜離宮朝日ホール、大阪ヒビキミュージックサロンリープス、名古屋宗次ホール公演と記念ピアノリサイタル全国4か所を開催し、絶賛された。

フルーティスト 萩谷康一 Koichi Hagiya

国立音楽大卒業後渡独。シュツツガルト音楽大大学院卒。国家演奏家資格修得。現在CD「恋の鷺」クラウン徳間ミュージック販売(株)より全国発売中。
FM横浜～響きのクラシック～には、「萩谷先生の初めてのラジオフルートレッスン」生演奏とトーク、準レギュラーで出演中。

ピアニスト 吉川由利子 Yuriko Yoshikawa

国立音楽大ピアノ科卒、20年北米・中米・南米に在住。黒沼ヨリ子氏(VI)の伴奏者として、日本大使館主催文化交流演奏会にて、メキシコ・パナマ・ヴェネズエラ等、南米各国でのコンサートやTVに出演。帰国後、萩谷康一氏とアンサンブル活動、CD「恋の鷺」全国好評発売中、FM横浜ピアノワイナリー番組萩谷康一氏のピアノ伴奏で準レギュラー出演中。

ベトナムと日本を音楽でつなぐピアニスト!

樋口あゆ子

ラフマニノフ、ガーシュウィン、
ベトナム民謡 **発売中**

《収録曲》1. 愛の喜び(クライスラー=ラフマニノフ) 2. リラの花 3. 前奏曲(鐘) 4. ピアノ協奏曲第2番～第2楽章 ピアノ独奏版(安良岡章夫:編曲) 5～7. ピアノ・ソナタ第2番(以上:ラフマニノフ作曲)/ 8. アイ・ガット・リズム 9. ラブソフィー・イン・ブルー(以上:ガーシュウィン作曲)/ベトナム民謡ファンタジー(安良岡章夫:編曲) **世界初録音!** 10. 南懐歌 11. 米太鼓 12. 流れる雲 13. 黒毛馬の傘の歌

★樋口あゆ子(ピアノ) ■録音:2011年5月4～6日
相模湖交流センター CD●COCQ-84899 ¥3,000(税込)

DENON



NIPPON COLUMBIA CO., LTD.

