

文化庁委託事業（平成28年度次代の文化を創造する新進芸術家育成事業）  
新進演奏家育成プロジェクト リサイタル・シリーズ OSAKA21



2016.

7.20 水

午後7時開演

[午後6時30分開場]

いずみホール

*Izumi Hall*

(JR大阪城公園駅下車)

¥2,500 全席指定

\*未就学のお子様の同伴・入場はご遠慮下さい。  
\*駐車場(有料)ご利用できます。

# MASAYATA TANAKA PIANO RECITAL

## 田中正也 ピアノ・リサイタル

### プログラム / Program

#### プロコフィエフ

トッカータ 作品11 ニ短調

Prokofiev: Toccata Op.11 d moll

#### ラフマニノフ

ピアノ・ソナタ 第2番 作品36 変ロ短調 1931年版

Rachmaninoff: Piano Sonata No.2 Op.36 b moll 1931 version

#### ハチャトゥリアン

ピアノ・ソナタ 1976年版

Khachaturian: Piano Sonata 1976 version

#### ムソルグスキー

展覧会の絵

Mussorgsky: Tableaux d'une exposition

#### リャードフ

音の玉手箱 作品32

Liadov: The Musical Snuff-box Op.32

### ご予約・お問合せ

#### 公益社団法人 日本演奏連盟

03 (3539) 5131 (平日10:00~18:00土日祝休)

<http://www.jfm.or.jp>

いずみホールチケットセンター 06 (6944) 1188

e+ (イープラス) <http://eplus.jp/> (PC・携帯共通)

- 主催:文化庁/公益社団法人 日本演奏連盟
- 制作:公益社団法人 日本演奏連盟
- 後援:ロシア連邦大使館/ロシア連邦交流庁/大阪芸術大学/  
株式会社 河合楽器製作所/公益社団法人 才能教育研究会/  
日本・ロシア音楽家協会/月刊シヨパン/  
一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会 (ピティナ)
- 協賛:いずみホール [一般財団法人 住友生命福祉文化財団]



©Shigeto Imura

# Profile

プロフィール

## 田中正也 (ピアノ)

Masaya TANAKA

福岡市生まれ。15歳で単身モスクワへ。ネルセシアン教授に師事しモスクワ音楽院ピアノ科本科をクラスヌイディプロム(成績最優秀者に与えられる卒業証書)を授与され卒業。ローム・ミュージック・ファンデーションより奨学金を得て、モスクワ音楽院大学院を修了。ヴォスクレセンスキー教授に師事。在学中よりポーランドのショパンの権威スメンジャンカ女史のもとやハンガリーへ通い東欧の音楽も幅広く研究。

カントゥ国際ピアノコンチェルトコンクール(伊)第1位・リスト特別賞、スクリャーピン国際ピアノコンクール(仏)第1位・審査員特別賞、バラキレフ国際ピアノコンクール(露)第2位、プロコフィエフ国際ピアノコンクール(露)入賞、日本ピアノコンクール金賞他、国内外のコンクールで多数の受賞歴。

国立サンクトペテルブルグ カペラ交響楽団・サマール国立交響楽団・国立クワン交響楽団・ミハイル ジョラ交響楽団・九州交響楽団等と協演。「田中正也プロコフィエフピアノ曲全曲演奏シリーズ」から「ま〜しゃのおしゃべりコンサート“魔法のピアノ”」までユニークなプログラムによるソロリサイタルや、佐藤卓史氏とのピアノデュオ、日本フィルハーモニー交響楽団ソロコンサートマスター木野雅之氏との室内楽など、確固たるロシアピアノニズムのもと繊細で大胆な独自の感性から生まれる音に賞賛を得て、アメリカ(カーネギー ワイルホール、スタインウェイホール)・イタリア・ウクライナ・カナダ・フランス・ロシア等、国内外で演奏活動を活発に展開。モスクワプロコフィエフ博物館ホールにて邦人初となる全ロシアグリムカ記念音楽文化協会主催演奏会を、2012年11月オールプロコフィエフプログラムで開催、2013年4月23日プロコフィエフの誕生日に同ホールでの没後60年メモリアルコンサートにも招聘されるなど、プロコフィエフのスペシャリストとして期待されている。

「月刊ショパン」や「ムジカノーヴァ」などの音楽誌への執筆を手掛け、ロシアピアノ作品を主としたレクチャーコンサートも各地で好評を博す。録音活動も精力的に行い、2007年にはCD「エフェクト」、2010年「リラの花」をリリース。2013年「田中正也 プレイズ リスト&ショパン」、2014年「The 展覧会の絵」(共にナミ・レコード)が「レコード芸術」(音楽之友社)等にて高評を得る。2015年 最新アルバム「鐘〜ロシア〜ピアノ・デュオの世界 田中正也&佐藤卓史」(ナミ・レコード)は、「レコード芸術」2016年2月号特選盤となる。日本・ロシア音楽家協会会員。日本演奏連盟会員。大阪芸術大学演奏学科講師。

[田中正也HP] <http://www.ac.auone-net.jp/~piano/>

平成28年度

### リサイタル・シリーズOSAKA

会場/いずみホール (JR大阪城公園駅下車)

- |    |  |
|----|--|
| 21 | 2016年 7月20日 (水) 午後7時開演<br>田中 正也 (ピアノ・リサイタル)    |
| 22 | 2016年 8月 3日 (水) 午後7時開演<br>田淵 彩華 (ヴァイオリン・リサイタル) |
| 23 | 2016年11月18日 (金) 午後7時開演<br>松田 緑 (ソプラノ・リサイタル)    |
| 24 | 2016年12月 1日 (木) 午後7時開演<br>蔭山 晶子 (クラリネット・リサイタル) |

現在、新進演奏家が自らの研鑽の成果を発表できる機会には非常に限られております。また個人で演奏会を開催することは経済的にも事務的にも大きな負担を伴います。このような状況のもと、日本演奏連盟では、オーディションにより優秀な新進演奏家を選抜し、演奏会開催にかかる経費・事務を負担してリサイタルを全国で開催しております。皆様の温かいご声援を心からお願い申し上げます。

お問合せ/ご予約 公益社団法人 日本演奏連盟 電話 03-3539-5131

〒105-0004 東京都港区新橋3-1-10 石井ビル6階  
<http://www.jfm.or.jp> (HPからもチケット購入できます)