



# カメラータ・ド・ローザンヌ

*Chamberata de Lausanne*

伝説のヴァイオリニスト、ピエール・アモイヤル率いる、若き才能たち  
師弟・同門の絆が生む、唯一無二のアンサンブル、初来日!

アンドレイ・バラノフ [2012年エリザベト王妃国際音楽コンクール優勝]、  
伊藤(尾池) 亜美 [2016年2月東京オペラシティB→C出演] 他、実力派ぞろい!

## ソリスト



菅野 潤 (ピアノ)



山形由美 (フルート)



ピエール・アモイヤル  
(ヴァイオリン)



フェリックス・  
フロッシュハマー  
(ヴァイオリン)

モーツァルト: ディヴェルティメント K136  
ピアノ協奏曲 第13番 K415  
ソリスト: 菅野 潤

プッチーニ: 菊

〈フルート名曲集〉

ソリスト: 山形由美 賛助出演: 山宮るり子 (ハーブ)  
ヴォーン・ウィリアムズ: グリーンズリーヴスによる幻想曲  
フォーレ: シシリエンヌ  
ドップラー: ハンガリー田園幻想曲

〈クライスラー〜ヴァイオリン小品集〉

ソリスト: ピエール・アモイヤル  
フェリックス・フロッシュハマー

クライスラー: 古いウィーンの調べ  
シンコペーション  
美しきロスマリ  
ウィーン奇想曲

ドヴォルザーク/クライスラー: わが母の教え給いし歌  
マスネ: タイスの瞑想曲

※出演者、曲目、曲順は変更の可能性がございます。 ※未就学児のご入場はご遠慮ください。

2016年 7/8 (金) 19:00開演 (18:30開場)

## 藤沢市民会館 大ホール

チケット: 全席指定・税込

S¥5,800 A¥4,800 B¥3,800 好評発売中!

お問合せ・お申込み: 茅ヶ崎市楽友協会 0467-82-3744 <http://www.chigasaki-psc.org>

コンサートイマジン 03-3235-3777 (10時~18時/日・祝休) <http://www.concert.co.jp/> ネット予約可

プレイガイド: 藤沢市民会館 (0466-23-2415)、湘南台文化センター市民シアター (0466-45-1550)、茅ヶ崎市楽友協会 (0467-82-3744)、  
川上書店 茅ヶ崎ラスカ店 (0467-87-3826)、湘南リビング新聞社 (0466-27-7411)、チケットぴあ (0570-02-9999) 【Pコード: 288-779】、イープラス <http://eplus.jp/>

主催: 茅ヶ崎市楽友協会、コンサートイマジン 共催: (公財) 藤沢市みらい創造財団 芸術文化事業課  
後援: 湘南リビング新聞社、在日スイス大使館、一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会 (ピティナ)  
協力: 株式会社ワーナーミュージック・ジャパン

## 13の個性の結晶

ヤッシャ・ハイフェッツの教えを継承するヴァイオリンの巨匠、ピエール・アモイヤル。そのメソッドを受け継ぐ、同門の絆。人間として、また音楽家としての理解の上に成り立つ、ニュアンスに富んだ演奏が持ち味である。「メンバーひとりひとりの自発的なアイデアを汲み入れまとめるのが私の仕事」とアモイヤルは語る。フレッシュな精神を持ち、個々の表現力を十二分に発揮して生き生きとやり取りし、時に心と精神とが互いに一つに溶け合う有機的なアンサンブル、それがカメラータ・ド・ローザヌだ。

## カメラータ・ド・ローザヌ(弦楽合奏) CAMERATA DE LAUSANNE

ピエール・アモイヤルによって2002年に結成された弦楽アンサンブル。曲目によって様々な編成で演奏をする。メンバーは、若く優秀な奏者が世界各国から集まっており、高いクオリティと、常に新鮮なアイデアを取り入れることで、その個性を築き上げてきた。これまでに、パリ(シャンゼリゼ劇場)、ミラノ(ヴェルディ・ホール)、モスクワ(チャイコフスキー・ホール、モスクワ国際舞台芸術センター)、アムステルダム(コンサート・ヘボウ)などの一流コンサート・ホールでの演奏をはじめ、中東、アジアでも公演を行い、各地で絶賛を博している。常にレパートリーを広げ、新たな出会いからプロフェッショナルな取り組みを続けている。別のアンサンブル・グループやダンスとのコラボレーション、ヴィジュアルと音楽を組み合わせたスペクタクル、青少年のための公演、オーソドックスな演奏会など、その活動は多岐に渡る。ローザヌ市、ヴォー州、ロッターリー・ロマンドからサポートを受ける榮譽にも浴している。

<http://www.cameratalausanne.ch/en>



©Philippe Weissbrodt

### 来日メンバー

#### 《ヴァイオリン》

ピエール・アモイヤル(フランス)

PIERRE AMOYAL

アンドレイ・バラノフ(ロシア)

ANDREY BARANOV

フョードル・ルディン(ロシア)

FEDOR RUDIN

フェリックス・フロッシュハマー(ドイツ)

FELIX FROSCHHAMMER

アンナ・ヴァシリエヴァ(ロシア)

ANNA VASILYEVA

リカ・ヤクポヴァ(ロシア)

LIKA YAKUPOVA

#### 《ヴィオラ》

清水祐子アモイヤル(日本)

YUKO SHIMIZU AMOYAL

トビアス・ノス(ドイツ)

TOBIAS NOSS

伊藤(尾池)亜美(日本)

AMI ITO-OIKE

#### 《チェロ》

アレクセイ・ジージン(ロシア)

ALEXEY ZHILIN

マリー・エリオット(ウェールズ)

MARY ELLIOTT

ニコ・プリッツ(スイス)

NICO PRINZ

#### 《コントラバス》

メルダ・ウムール・サグナー(トルコ)

MELDA UMUR SAGUNER



#### ピエール・アモイヤル(ヴァイオリン) PIERRE AMOYAL

12歳の時に、パリ国立高等音楽院で一等賞を受賞。17歳でロサンゼルスへ向かい、以後5年に渡りヤッシャ・ハイフェッツの下で研鑽を積む。その間、ハイフェッツ、ピアティゴルスキーらとのコンサートやレコーディングで室内楽を共演するという幸運にも恵まれた。以来、オーケストラのソリストに迎えられ、世界各地で演奏を行っている。これまでに共演した指揮者には、ブーレーズ、小澤征爾、デュトワ、インバル、スクロヴァチェフスキ、プレートル、ラトル、チョン・ミンファンらの名前が挙がる。演奏家のほか教育者としても著名である。若くしてパリ国立高等音楽院の教授に迎えられたほか、1986-2014年まではローザヌ音楽院教授を務め、現在はモーツァルト音楽大学で教鞭を執っている。また、アレクシ・ワイセンベルクとともに創設した、ヴァイオリンとピアノ専門のアカデミー、ローザヌ夏期音楽アカデミーの芸術監督も務める。1985年にシュバリエ章、1995年にシュバリエ国家功労章を受賞。使用楽器は、ストラディヴァリウス「コハンスキ」(1717年製)。  
<http://amoyal.com/>



#### フェリックス・フロッシュハマー(ヴァイオリン) FELIX FROSCHHAMMER

ミュンヘン生まれ。カメラータ・ド・ローザヌ設立当時の主要メンバー。ミュンヘン音楽・演劇大学においてオルガ・ヴォイトヴァに師事。ローザヌ・コンセルヴァトワールでは2002年から5年間に渡りピエール・アモイヤルの元で研鑽を積んだ。現在スイス・ヌーシャテル交響楽団、ローザヌ・シンフォニエッタのコンサートマスターを務める他、妹ジュリアとのヴァイオリン・ピアノデュオ、カザルカルテットのファーストヴァイオリン。様々なジャンルの音楽に興味を持ち、バルカン音楽をアンサンブルにとり入れたユニットを結成、室内楽からソリストまで幅広い活動をこなす「頼りになる」演奏家である。



#### 菅野 潤(ピアノ) JUN KANNO

ミュンヘン響、ベルリン室内管、N響、ウィーン弦楽四重奏団、ザルツブルク・モーツァルト音楽四重奏団他、P.アモイヤル、W.ヒンク各氏等の著名な演奏家との共演多数。パリを拠点にザルツブルク、ジュネーヴ、ロンドン、ニューヨーク、バルセロナなど各国主要ホールで演奏活動を行う他、各地の国際コンクール審査員、マスタークラス講師としても活躍。2016年には出演及び音楽を担当したベルギーのドキュメンタリー映画「スネーク・ダンス」が日本で上映される。桐朋学園大学卒業後、メシアン夫妻の招きで渡仏。パリ国立高等音楽院、エコール・ノルマルで演奏家資格を取得。  
<http://www.junkanno.com/>



#### 山形由美(フルート) YUMI YAMAGATA

デビュー以来2千回を超える演奏活動を行い、世界的なアーティストやオーケストラと共演。ソニー、キングレコード等から13枚のCDを発表。05年日伊で発表したセルフ・プロデュースCD「Luce」は好評を博し、翌年両国でのツアーを成功させた。また11年デビュー25周年記念CD&楽譜集「Anthology」も、好評を得る。NHK「連想ゲーム」をはじめTV・ラジオ出演、講演・執筆等の依頼も数多く、日本を代表するフルーティストとしてフルートの魅力を広め、愛好家を増やした功績は大きい。2016年にデビュー30周年を迎えた。現在も温かな人柄と美しい音色で聴衆を魅了している。尚美学園大学客員教授。  
<http://www.yumi-yamagata.com/>



#### 山宮るり子(ハープ) RURIKO YAMAMIYA

4歳からアイリッシュハープ、8歳からグランドハープを始める。01年飯森範親指揮、05年大友直人指揮で東京交響楽団と共演。高校卒業後渡独。ハンブルク国立音楽演劇大学、同大学院にてグザヴィエ・ドゥ・メストレ氏に師事。08年UFAM国際コンクール室内楽部門第1位。09年の第58回ミュンヘン国際音楽コンクール・ハープ部門にて2位(併せて2つの特別賞)、11年のリリー・ラスキーヌ国際ハープコンクール優勝は日本人初の快挙。これまでにドイツ放送響、NHK交響楽団、兵庫PAC管弦楽団と共演。ケルン・ギュルツニヒ管弦楽団ソロハープистを経て15年帰国。16年夏にデビューCDを発売予定。

## カメラータ・ド・ローザヌ 2016年来日ツアー・スケジュール

**【宮城】7/3(日)14時**  
東京エレクトロンホール宮城  
ソロ:菅野 潤(Pf)、荒川 洋(FI)、  
ピエール・アモイヤル(Vn)、  
フェリックス・フロッシュハマー(Vn)  
問:東京エレクトロンホール宮城 022-225-8641

**【東京】7/6(水)19時**  
サントリーホール 大ホール  
イメージ七タコンサート(ガラ・コンサート)  
問:コンサートイマジン 03-3235-3777

**【東京】7/7(木)19時**  
東京文化会館 小ホール  
ソロ:若林 顕(Pf)  
問:コンサートイマジン 03-3235-3777

**【神奈川】7/8(金)19時**  
藤沢市民会館 大ホール  
ソロ:菅野 潤(Pf)、山形由美(FI)、  
ピエール・アモイヤル、フェリックス・フロッシュハマー(以上Vn)  
問:茅ヶ崎市楽友協会 0467-82-3744

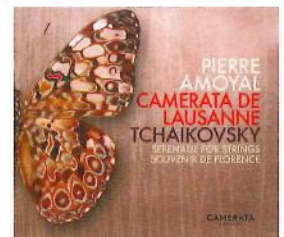
**【愛知】7/10(日)16時**  
宗次ホール  
ソロ:ピエール・アモイヤル、アンドレイ・バラノフ、  
フョードル・ルディン(以上Vn)  
問:宗次ホール 052-265-1718

**【東京】7/11(月)19時**  
浜離宮朝日ホール  
ソロ:ピエール・アモイヤル、伊藤(尾池)亜美、  
アンドレイ・バラノフ、フョードル・ルディン(以上Vn)  
問:コンサートイマジン 03-3235-3777

## ワーナー・クラシックスより来日記念CD2タイトル同時発売! 2013年作品の2タイトルを国内盤としてリリースします。



モーツァルト:  
協奏交響曲K.364&コンチェルトネK.190  
[録音]2012年4月12-15日  
音楽ホール、ラ・ショー=ド=フォン、スイス  
WPCS-13373 ¥2,600(本体)+税



チャイコフスキー:  
弦楽セレナード&フィレンツェの思い出  
[録音]2012年5月9-12日  
音楽ホール、ラ・ショー=ド=フォン、スイス  
WPCS-13374 ¥2,600(本体)+税

URLはこちら <http://wmg.jp/cia/>

