

# 上野優子

with Friends  
リサイタルシリーズ Vol.2

## リストの系譜

共演: 高雄有希 (ピアノ)

©Eiji ITO

2016年7月10日(日) 開演16:00 (開場15:30)

## ヤマハ銀座コンサートサロン (ヤマハ銀座ビル 6F)

アレンスキー: 24の性格的小品 Op.36より (上野ソロ)

チャイコフスキー: 「眠りの森の美女」より (連弾)

ラフマニノフ: 交響的舞曲 Op.45 より 第1楽章 (2台ピアノ)

バルトーク: 中国の不思議な役人 Op.19 (2台ピアノ)

リスト: ハンガリー狂詩曲第2番 嬰ハ短調 (2台ピアノ)

ベートーヴェン=リスト: 交響曲第9番 ニ短調 Op.125 より 第4楽章 (2台ピアノ)

**料金** 一般 ¥3,500 / 会員 ¥3,000 / 学生 ¥2,500 / ヤマハ銀座店音楽教室在籍生 ¥2,000

**定員** 80名 全席自由 **要予約** ※未就学児のご入場はご遠慮願います。



後援: 公益社団法人 日本演奏連盟、公益財団法人 日本ピアノ教育連盟、一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会 (ピティナ)、  
昭和音楽大学、桐朋学園音楽部門同窓会、日本ショパン協会、日本・ロシア音楽家協会



■ご予約・お問い合わせ

### ヤマハ銀座店 5F ピアノ売場

TEL 03-3572-3132 FAX 03-3574-7986

〒104-0061 東京都中央区銀座7-9-14

〈営業時間〉11:00~19:30 〈定休日〉毎月第2火曜日

<http://www.yamahamusic.jp/shop/ginza>

写真: ヤマハ銀座コンサートサロン



## 出演者プロフィール



### 上野 優子(うえの ゆうこ)

桐朋女子高校音楽科を経て同大学2年次に渡欧、イモラ国際ピアノアカデミー(伊)ピアノ科ディプロマ取得、パリ・エコールノルマル音楽院ピアノ科コンサーティスト課程ディプロムをアルゲリッチ、エル＝バシヤ、カツアリス各氏に認められ取得。'09年同音楽院室内楽科コンサーティスト課程ディプロムを首席・審査員満場一致で取得。全日本学生音楽コンクール、浜松国際ピアノアカデミーコンクール、フンメル国際ピアノコンクール他入賞多数。これまでストレーザマッジョーレ湖音楽祭、パリ・サルコルトー、プールジュ・サンボネ劇場、都民芸術フェスティバル、ラフォルジュルネ「熱狂の日」エリアコンサートなどでソリスト・室内楽奏者として出演する他、モルドヴァ共和国ナショナルオーケストラ、スロヴァキアフィルハーモニー管弦楽団、日本フィルハーモニー交響楽団と共演。国内外での積極的な活動が音楽専門誌、新聞など各メディアで高く評価される。また、音楽雑誌などの執筆、コンクール審査や講座、昭和音楽大学にて後進の指導も行っている。イタリア国営テレビRAI3、スロヴァキアFMに出演。'08年デビューCDが「レコード芸術」誌準推薦盤に、'15年セカンドCDが準特選盤に、それぞれ選出。

公式ウェブサイト <http://yuko-ueno.com>

©Eiji ITO



### 高雄 有希(たかお ゆうき)

幼児期をアメリカで過ごす。早くから繊細な音に興味を示し、15才で入学を許可されリユベック音大に留学。モスクワ、ニューヨーク他欧米で研鑽を積む。中村順子、ジェイムズ・トッコ、レフ・ナウモフ、中村紘子各氏に師事。第1回浜松国際ピアノアカデミー修了。第10回チャイコフスキー国際コンクール最年少16才セミファイナリスト。第6回シドニー国際ピアノコンクール最年少18才2位(聴衆賞1位)受賞。シドニー・オペラハウスのコンサートでは2800席のチケット完売、また、ハリウッドボールにおけるロサンゼルス・フィルとのコンチェルトに、1万7千の聴衆が熱狂する。ドイツ・ポッフム他のソロリサイタルでは「鍵盤の奇蹟」「巨匠の後継者である若きピアニスト」「これは神業だ!陶酔!恍惚!熱狂!歴史に残る名演!」と最大の賛辞を与えられる。国内外での演奏活動の傍ら、東京大学文科III類を受験し合格、文学部卒業。同大学院修士課程修了。現在、博士課程表象文化論専攻で研究の傍ら、演奏会やコンクールの審査、マスタークラスでの後進の指導等その活動は多岐に渡る。シドニー並びにメルボルン・シンフォニーオーケストラとのリスト1番とラフマニノフ2番、ヤナーチェク・フィルとのプロコフィエフ2番とラフマニノフ2番、ラトヴィア国立響とのチャイコフスキー1番とラフマニノフ3番など2大コンチェルトの一夜は、観客を驚嘆させ満場の喝采を博した。