

# ピアノ協奏曲 の楽しみ

～シューマンピアノ協奏曲イ短調Op.54を中心に～

## 9月3日(土曜日)

(全1回) 15:00～17:00

講師 ◆ 中島 裕紀

受講料 ◆ 3,000円

定員 ◆ 100名



内容 ◆ 華やかなピアノ協奏曲の世界を紐解き、その面白さと美しさ、また楽しみ方などをわかりやすく解説いたします。

目的 ◆ 今回中心とするシューマンのピアノ協奏曲を始め、さまざまな作曲家の作品に興味を持っていただけましたら幸いです。

持参物 ◆ 筆記用具をご持参ください。  
講座資料を配布いたします。

後援 ■ PTNA 一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)

上記以外にも楽しい講座を沢山ご用意しております。お気軽にお問合せ下さい。

お問い合わせ  
お申し込み先

## 東邦音楽大学エクステンションセンター

〒112-0012 東京都文京区大塚4-46-9 TEL. 03-3946-9667 FAX. 03-3946-2455 <http://www.toho-music.ac.jp/>

### ♪ 講師紹介

なかじま ひろのり

中島 裕紀



東邦音楽大学教授、  
一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会正会員  
東京学芸大学ピアノ選修卒業、同大学院修士課程修了、  
ドイツ国立ブレーメン芸術大学専攻課程(大学院)ピアノ科  
を満場一致の最優秀の成績で卒業。大学在学中1986年の  
銀座ヤマハホールにおけるジョイント・リサイタルを皮切りに  
演奏活動を開始。在欧中もソロリサイタルや音楽祭をはじめ、  
多くの公のコンサートに出演し、紙上等で好評を得る。帰国後  
は1993年の帰国リサイタル以来、ソロリサイタルを中核として、  
デュオ、室内楽、伴奏、他分野とのコラボレーションなど、日本  
及びドイツで様々な形で演奏活動を継続的に展開しており、  
その色彩豊かな音色としなやかな表現力を音楽誌等で高く  
評価されている。また、トークを交えて子供たちにピアノ音楽に  
親しんでもらうコンサートや、ピアノ指導講座、公開レッスン、  
演奏アドバイス、コンクール審査等教育分野での活動も積極的  
に行う。本年は、1986年のコンサートから30年目の年であり、  
10月6日には、銀座ヤマハホールにて「演奏生活30年の歩み～  
これまで そして これから～」と題したリサイタルの開催を予定  
している。現在、東邦音楽大学教授、  
一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会正会員。