

ピアノ三重奏の調べ



七澤清貴
ヴァイオリン



小池陽子
ピアノ



長谷川しづか
チェロ

幼少のころより東京交響楽団のコンサートマスターだった父よりヴァイオリンの手ほどきを受ける。東京藝術大学付属音楽高校、同藝術大学、パリ・エコールノルマルを全て首席で卒業。多久興、海野義雄、プローダス・アール、ルイ・グレーラー、マックス・ロスタル、フォンタナローザの各氏に師事。スイスにてロスタルコンクール第1位。スイスビエール市立交響楽団で三年間コンサートマスターを務める。帰国後、神奈川フィルハーモニー交響楽団で二十年間コンサートマスターを務める。

現在、主要オーケストラの客演コンサートマスターを務めると同時にソロ、室内楽でも全国的に活躍している。アンサンブル・ソノール代表。

~Program~
エルガー 愛のあいさつ

E. Elger Salut d'Amour

メンデルスゾーン ピアノ三重奏曲 第一番

F. Mendelssohn Piano Trio No.1 Op.49

ベートーヴェン ピアノ三重奏曲 第七番「大公」

L.v. Beethoven Piano Trio No.7 Op.97 "Archduke"

東京音楽大学ピアノ演奏家コースを首席で卒業。
NHKFMデビューリサイタル出演。読売新人演奏会出演。
ショットウットガルト音大にて研鑽を積む。モーツアルデウム音楽院夏期国際アカデミーにて故T.ニコライエワよりディプロマを受ける。アカデミーコンサートに選ばれ、好評を得る。第8回園田高弘賞ピアノコンクール第1位。ならびに富士通賞受賞。園田高弘賞ピアノコンクール10周年記念コンサート出演。蓼科高原音楽祭にて室内楽を掘正文に師事。これまでに故井口愛子、関根有子、園田高弘の各氏に師事。NHKFMリサイタルやソロリサイタルなどで活躍のかたわら後進の指導にも力を注いでいる。全日本ピアノ指導者協会正会員。
PTNAピアノコンペティション審査員。

東京藝術大学附属高校を経て、東京藝術大学卒業。
鎌倉市学生音楽コンクール第一位、教育委員会賞受賞。
札幌ジュニアチェロコンクール特別奨励賞(2位)
全日本ソリストコンテスト優秀賞等多数のコンクールに入賞。2003年、国際交流基金の助成によるポーランド演奏旅行に参加。ソロ、室内楽を演奏し、好評を得る。これまでにチェロを、渡部宏、三木敬之、菊地知也、向山佳絵子、エブリン・エルシング諸氏に師事。
ソロ、室内楽、オーケストラ等多くのコンサートに出演している。また後進の指導にも力を注いでいる。
藤沢音楽家協会、鎌倉音楽家協会会員。

2016 10/30 (Sun)

13:30開演 (13:00開場)

¥4,500 ワンドリンク付

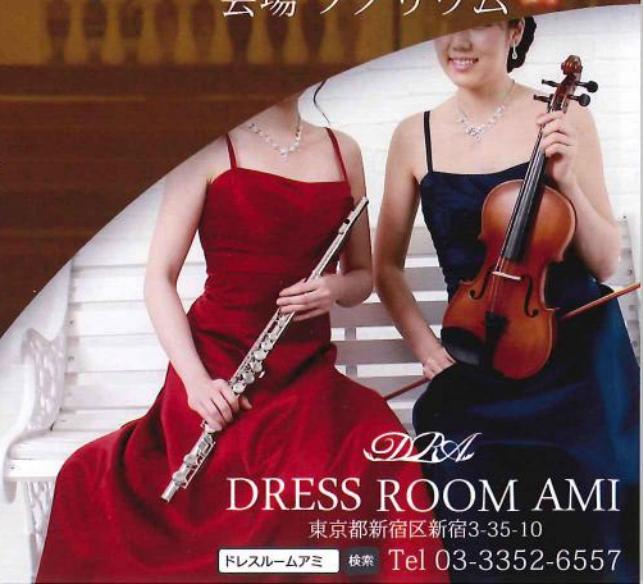
会場 ソノリウム

主催/Y.K.Musik
チケット & お問い合わせ
brillanteyokoko@yahoo.co.jp

sonorium (ソノリウム)
東京都杉並区和泉3-53-16 TEL 03-6768-3000
<http://www.sonorium.jp> hall@sonorium.jp
京王井の頭線 永福町駅下車(北口) 徒歩7分
東京メトロ丸の内線 方南町駅下車 徒歩10分
お車でのご来場はご遠慮いただきますようお願いいたします。

《後援》

一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)



DRESS ROOM AMI

東京都新宿区新宿3-35-10

ドレスルームAMI 検索 Tel 03-3352-6557