

ピティナ×ザ・シンフォニーホール Presents

# ザ・コンチェルト

## 二台のピアノで聴くらフマニノフの世界

Evening Vol.8

2016. **8.30** (火) 19:00開演 (18:30開場)  
ザ・シンフォニーホール

### 實川 風

Kaoru Jitsukawa

program

ショパン: アンダンテ・スピアナートと  
華麗なる大ポロネーズ 変ホ長調 Op.22  
ノクターン 第13番 ハ短調 Op.48-1  
英雄ポロネーズ 変イ長調 Op.53  
ラフマニノフ: ピアノ協奏曲 第3番 二短調 Op.30  
(共演: 関本昌平 ピアノ2台による)

ロンリーティボーリックレスパン国際コンクール  
第3位の大型新人がついに登場!

©ミューズエンターテインメント

全席指定 2,000円(税込)

プレセミナー付プレミアムチケット 3,000円 **完売**

★プレセミナー講師: 菊地裕介 (18:00~18:45)

【公演に関するお問合せ】

一般社団法人全日本ピアノ指導者協会 **03-3944-1583**

主催: 一般社団法人全日本ピアノ指導者協会 / ザ・シンフォニーホール

【プレイガイド】

ザ・シンフォニー チケットセンター **06-6453-2333** 10:00~18:00 火曜定休

<http://www.symphonycorner.jp>

チケット・ピティナ **0120-240-540** (10:00~18:00 土日祝休 ※オペレーター対応)

e+(イープラス) <http://eplus.jp/symphonycorner/>

チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード: 285-580)

※未就学児のご入場は御遠慮いただいております。※やむを得ない事情により、出演者、曲目、曲順が変更になる場合がございます。予めご了承ください。



# ザ・コンチェルト 二台のピアノで聴くラフマニノフの世界

シンフォニー・ブランチコンサートの新シリーズ、2台のピアノで聴く「ザ・コンチェルト」がスタートいたしました。Vol.7では、17歳の俊英、山崎亮汰さんがラフマニノフ：ピアノ協奏曲第2番を熱演いたしました。次回、Vol.8では、昨年のロン＝ティボー＝クレスパン国際コンクールに第3位（1位なし）入賞した實川風さんが、ザ・シンフォニーホールにデビューします。

響き豊かなザ・シンフォニーホールの音楽空間で、皆様と再びお会いできることを楽しみにしております。

## 関本昌平 (案内人・2台ピアノ共演)

大阪府出身。ピティナ特級グランプリ及び第1回福田靖子賞。第5回浜松国際ピアノコンクール第4位。2005年、第15回ショパン国際ピアノコンクール第4位入賞、第5回モロッコ国際音楽コンクール優勝。現在、金城学院大学非常勤講師及び菊里高校にて非常勤講師。



## 實川風 (ピアノ) Kaoru JITSUKAWA, Piano

實川風は2015年10月フランス・パリで行われたロン＝ティボー＝クレスパン国際コンクールにて1位なしの第3位を受賞、併せて最優秀「リサイタル賞」及び「新曲賞」を受賞した。1989年千葉県出身。東京藝術大学音楽学部首席卒業、および同大学院修士課程修了。2007年ショパン国際コンクールin ASIA一般部門金賞、ピティナ・ピアノコンペティション特級銅賞・聴衆賞受賞。2008年名古屋国際音楽コンクール第1位、併せて聴衆賞・ビクター賞・名フィル賞を受賞。第77回日本音楽コンクール ピアノ部門第3位。2013年サザンハイランド国際ピアノ・コンクール第2位（オーストラリア）、2015年3月に行われた「日本ショパンピアノ コンクール」において第1位を獲得した。これまでの輝かしいコンクールでの受賞と共に国内外でのリサイタルや室内楽での活躍も目覚ましく、上海音楽祭への参加やロン＝ティボー＝クレスパン国際コンクールの直前には、ショパンの命日に合わせてフランスのノアンで行われた「ショパン・ナイト」に出演しヨーロッパデビューを果たした。これまでに、ポーランド国立クラクフ室内管、東京ニューシティ管、東京フィル、ニューフィル千葉、東響、名古屋フィルとの共演等がある。2008年度ヤマハ支援制度奨学生、2011年シャネル・ビッグマリオンデイズ参加アーティスト。ピアノを山田千代子、ダン・タイ・ソン、多美智子、御木本澄子、江口玲の各氏に、フォルテピアノを小倉貴久子氏に、室内楽を川中子紀子、伊藤恵の各氏に師事。東京藝術大学内にて、アリアドネ・ムジカ賞、安宅賞、アカンサス賞、大賀賞を受賞。2011年には名古屋名駅ロータリークラブ椿賞を受賞している。2015年1月より1年間ヤマハwebサイト「ピアニストラウンジ」にて「どこ吹く風 PARTⅡ～實川風の音楽日記～」を連載。現在はバックナンバーとして公開中。2016年3月23日ソニー・ミュージックダイレクトより初のCDをリリースした。

實川風公式ホームページ <http://kaoru-jitsukawa.net>

實川風後援会 <http://infojitsukawakaoru.wix.com/jitsukawakoenkai>

## プレセミナー

大人気のプレセミナーは、コンサート前のゆっくりとしたひとときに「ピアニスト」のお話を聞ける貴重なコーナー。

講師には、シンフォニーブランチのピアニストたちが出演し、それぞれ個性あふれる内容で「ピアニストからの聴きどころ」をお伝えします。コンサートを「聴く」前に、ピアニストの「言葉」に耳を傾けてみませんか。

新しいイメージを膨らませて、どうぞコンサートへお越し下さい。

8/30(火) Vol.8 イブニング 實川風 18:00～

講師：菊地裕介



期待の大型新星デビュー！ 知性溢れる虚飾無き王道のピアニズム  
ロン＝ティボー＝クレスパン国際コンクール入賞記念アルバム

## 實川風 / ザ・デビュー

MECO-1033 定価3,000円+税 POS:4562264260355 DSDレコーディング SACDハイブリッド盤  
企画制作：ソニー・ミュージックダイレクト 発売販売：ミューズエンターテインメント  
録音：2015年12月2日～4日 横浜市栄区民文化センター リリス

### ■収録曲目

- シューマン：アラベスク 八長調 作品18
- チャイコフスキー：ドゥムカ～ロシアの農村風景 八短調 作品59
- ショパン：スケルツォ第3番 嬰ハ短調 作品39
- ヌーブルジェ：メリーゴーランドの光 ～ピアノのためのタンゴ
- ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ第21番 八長調 作品53「ワルトシュタイン」
- シューマン：アラベスク 八長調 作品18