



**黒田 亜樹 / Aki Kuroda (ピアノ)**

東京芸術大学卒業。イタリアベスカーラ音楽院高等課程最高位卒業。フランス音楽コンクール第1位。スペイン・ジローナ 20 世紀音楽コンクール現代作品特別賞受賞。日本現代音楽協会主催現代音楽演奏コンクール優勝。朝日現代音楽賞受賞。20 世紀の作品を中心としたレパートリーで、ソロ、アンサンブルの他、国内外の主要なオーケストラとソリストとして共演。卓越した技術と鋭い感性は同時代の作曲家からの信頼も高く、主要な現代音楽演奏会に出演、内外作品の初演を多数手がける。02 年よりミラノに拠点をもち欧州各国への活動の場を広げている。指導者としても、全日本学生音楽コンクールやピティナ・ピアノコンペティション全国決勝大会、多数の国際コンクールで入賞者を輩出。イタリア・マルツィアーリ音楽院マスターコース講師。ミラノ国際コンクール審査員。

黒田亜樹オフィシャルウェブサイト <http://www.kuroaki.net/>

**保屋野 美和 / Miwa Hoyano (ピアノ)**

埼玉県出身。4 歳よりピアノを始める。東京音楽大学付属高等学校を経て、東京音楽大学ピアノ演奏家コース卒業。大学在学中、特待生奨学金を得る。特別奨学生としてドイツ・ハノーファー音楽演劇メディア大学に交換留学をしたのをきっかけに渡独し、現在同大学ソリスト課程在籍。ドイツ政府給費留学生 (DAAD)。また 2011 年より同大学の木管楽器、またホルン科の公式伴奏者を務めている。ベスカーラ音楽院 (イタリア) 在籍。これまでにドイツ、イタリア、スイス、オランダ、ジョージア、キプロス、アメリカ各地で演奏。またスイス・ティチーノ・ムジカ音楽祭、ムジカバ音楽祭 (イタリア)、ハノーファー・ムジカターク (ドイツ)、など数々の音楽祭に出演する。また指揮者、大植英次氏と東日本大震災チャリティーコンサート (中国地方)、大阪クラシック、威風堂タクラシック in Hiroshima で多数共演。2006 年ピティナ・ピアノコンペティション特級銅賞、2007 年バルセリア国際音楽コンクール、2008 年カミローネ国際音楽コンクール (イタリア) ヤングカテゴリー第1位、2009 年グリーク国際ピアノコンクール (ノルウェイ) B.マルティヌス特別賞、2014 年ルイジ・チェリッテリ国際音楽コンクール大賞、イブラ・グランドプライズ国際音楽コンクール (イタリア) 優勝及びデヴィ・スカルノ賞受賞など国内外での受賞多数。イブラ・グランドプライズ国際音楽コンクールでの演奏はマルチェッロ・アバド氏より「深い情熱と卓越した世界観を持った素晴らしいピアニスト」と評される。イタリア ラジオクラシカでの録音、また 2015 年春にはイタリア、オランダにてコンサートツアーを行う。オランダではコンサートホールでのデビューコンサートに出演し、その演奏はオランダのナショナルラジオ 4 で生放送された。同年イブラ・グランドプライズ国際音楽コンクール入賞者によるアメリカンコンサートツアーではヴァージニア、アルカンサス、ニューヨーク各都市で演奏。ニューヨークではカーネギーホール (ワイルド・ソニエールホール) にて演奏し好評を博す。これまでにアルド・チッコリーニ、バスカル・ロジェ、ジャック・ルヴィエ、カール＝ハインツ・ケマリング、オクサナ・ヤブロンスカヤのマスタークラスを受講。また室内楽奏者としても積極的に活動しており、今後はミュンヘンフィルハーモニー管弦楽団のメンバーとヨーロッパと日本でコンサートが予定されている。またファゴット奏者の Bence Bogayni と共演。Tengiz Amirejibi ピアノコンクール (ジョージア) 審査員。これまでに大原慧子、倉沢仁子、播本枝未子、御木本澄子、黒田亜樹、ベルント・ゲツケ、ブルーノ・メッツェーナの各氏に師事。

**小林 侑奈 / Yuna Kobayashi (ピアノ)**

山梨市出身。幼少より、ピティナ・ピアノコンペティションにおいて金賞、銀賞、審査員特別賞受賞。第1回福田康子賞選考会に選出される。桐朋学園大学音楽学部演奏学科ピアノ専攻を卒業、同大学卒業演奏会に出演。2013 年度 CHANEL Pygmalion Days アーティスト。'13 年ルチアーノ・ルチアーニ国際音楽コンクールにて最高位受賞。毎年ミラノ、イスキア島、フィレンツェ等に招かれリサイタルを開催し、好評を得る。これまでに長沢あけみ、田崎悦子、黒田亜樹の各氏に師事。'10 年よりイタリア・ベスカーラ音楽院にて、ミケランジェリの高弟ブルーノ・メッツェーナ氏に師事。作曲家・ピアニストのオラーツィオ・ショルティエーノ氏にも師事。現在、イタリアおよび日本にて、ソロ室内楽奏者として活動している。

**酒井 麻里 / Mari Sakai (ピアノ)**

桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部ピアノ科を共に首席卒業。宮内庁桃華楽堂において御前演奏に招待される。幼少より数々のピアノコンクールで入賞。2004 年全国日本学生音楽コンクール東京大会高校生の部奨励賞。2007 年ドイツシュツットガルト音楽大学マスタークラス修了。2010 年 ヴァルセリア国際音楽コンクール (伊) ヤングカテゴリー第1位。2011 年 サンジェミニ国際コンクール (伊) カテゴリーG第1位。2012 年 桐朋学園大学研究科を修了。イタリアベスカーラ音楽院に留学。これまでに酒井郁江、黒田亜樹、阿部美果子、ブルーノ・メッツェーナ氏に師事。現在、ソロリサイタルやアンサンブル等、各地で幅広く活動を行っている。

**大貫 夏奈 / Kana Onuki (ピアノ)**

神奈川県立希望ヶ丘高等学校、東京音楽大学ピアノ演奏家コースを経て、同大学院修士課程修了。ピティナ・ピアノコンペティション B 級、E 級、G 級にて全国決勝大会入選。TODI 国際音楽コンクール (イタリア) コンチェルト部門最高位 (一位なしの二位)。SPOLETO 市杯国際音楽コンクール (イタリア) 第一位。横浜みなとみらいホールにて N 響メンバーをはじめとするハマの JACK オーケストラとベートーヴェンピアノ協奏曲第3番を共演。横浜市鶴見区民文化センターサルビアホールレジデントアーティスト。黒田亜樹、倉澤仁子、播本枝未子の各氏に師事。桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部ピアノ科を共に首席卒業。宮内庁桃華楽堂において御前演奏に招待される。幼少より数々のピアノコンクールで入賞。2004 年全国日本学生音楽コンクール東京大会高校生の部奨励賞。2007 年ドイツシュツットガルト音楽大学マスタークラス修了。2010 年 ヴァルセリア国際音楽コンクール (伊) ヤングカテゴリー第1位。2011 年 サンジェミニ国際コンクール (伊) カテゴリーG第1位。2012 年 桐朋学園大学研究科を修了。イタリアベスカーラ音楽院に留学。これまでに酒井郁江、黒田亜樹、阿部美果子、ブルーノ・メッツェーナ氏に師事。現在、ソロリサイタルやアンサンブル等、各地で幅広く活動を行っている。

**FAX 申込書 (03-3944-8838)**

**会場地図**



JR線・都営三田線「巢鴨」駅:南口徒歩1分 (宮田ビル3F)

**第7回「響るスクリヤービン」(12/7)**

席数 席

フリガナ

氏名

E-mail

※できるだけメールアドレスをお書きください

FAX. ※任意

TEL. ※任意

住所干 ( ) ※任意

**予約方法**

- ◎ FAX 申込 : 上記の FAX 申込用紙に必要事項を記入の上、当協会までお送りください。
- ◎ TEL 申込 : 03-3944-1583 (担当 : 田口)
- ◎ ウェブ申込 : [www.piano.or.jp/concert/public](http://www.piano.or.jp/concert/public) より、公演名をお選び頂き、必要事項をご記入下さい。

主催 : 一般社団法人全日本ピアノ指導者協会 (ピティナ) 後援 : 一般社団法人日本クラシック音楽事業協会