

5 フォルテピアノで愉しむ オクターヴの世界Ⅱ

宮崎 貴子リサイタル

フォルテピアノで蘇る
古典派巨匠たちからのメッセージ

歴史に埋もれた女性作曲家と共に

プログラム Program

C.P.E. バッハ

ロンド III 変ロ長調 Wq58/5

J.C. バッハ

ソナタ イ長調 op.17/5

J. ハイドン

ソナタ ハ長調 Hob.XVI/48

H. モンジェルー

「ピアノ教育大全」より練習曲 No.66

M. クレメンティ

ソナタ ロ短調 op.40/2

J. アウエルンハンマー

「俺は鳥刺し」の主題による6つの変奏曲

W.A. モーツァルト

2台のピアノのためのソナタ 二長調 K448



特別出演
武久 源造
(フォルテピアノ)

フォルテピアノ A.ワルター 1800年モデルの復元楽器(コーバルト兄弟製作)及び、フォルテピアノ A.ワルター 1795年モデル(キース・ヒル製作)使用

2015年11月18日(水)
19:00 開演(18:30 開場)
トッパンホール

全席自由 一般4,000円 / 学生1,500円

チケット取扱

- トッパンホールチケットセンター 03-5840-2222 営業時間 10:00~18:00 (休業日:日・祝)
- 東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650 営業時間 10:00~19:00 (休館日を除く)
- Kollege M 048-477-3087 kollege-m@takakomiyazaki.com

後援 一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)