

ついに スタインウェイ 公式ヤングアーティスト“沖縄訪問・初公演決定!”
神童 うみギャレット 沖縄のヤングピアニストとの集い A dream comes true

沖縄 広島
カリフォルニア
絆 KIZUNA
音楽で平和国際交流
次世代が集う

うみ・ギャレット

Umi Garrett in Okinawa

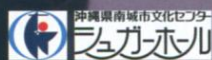
ショパン/フリッツ クライスラー/モーツァルト & ピースフルトークライブ

※ 都合により演奏曲目が変更になる場合があります。ご了承ください。



2015年
7月19日(日)

会場：沖縄県南城市文化センターシュガーホール



13:30 開場 14:00 開演

料金：大人 2500 円 学生 1500 円 (当日券 500 円増)

【ご予約・お問い合わせ】(株) 島ピアノセンター TEL:933-5932 ・文教ハーモニー那覇店 TEL:854-1313

デパートリウボウプレイガイド TEL:867-1171 ・コープあぶれ TEL:941-8000

後援：一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会 (ピティナ) ・沖縄タイムス ・琉球新報 ・ 沖縄米国総領事館 ・南城市役所

支援：琉球セメント (株) ・ファッションハウス マドンナ 山内光子 ・沖縄尚学高等学校中等部

協賛：あかみねピアノ教室 (Ikuko Akamine) 上原 薫 ピアノ教室 ・ノアピアノ教室 玉城由利子 ・フリーゲル音楽教室 (林 三佳)

主催：Classic Lovers Club ・ア・ド・ア A door & Adore POC- HIGA TEL:090-7382-5813



【プロフィール】ギャレット宇見 (Umi Garrett) 14歳 (2000年8月15日生まれ) ポーランド、ドイツ系アメリカ人の父と、日本人の母を持つ。2歳半からクラシックパレエをはじめ、4歳でピアノを、6歳からバイオリンを習い始める。多彩なことにチャレンジする天才児。現在カリフォルニア州ロスアンゼルス・コルバーン音楽院でジョン・ペリー教授に師事している。ピアノを始めた際には、富永えり、秋元いとえ、秋元よしえに学び、すでに2013年には、巨匠ランラン、パイロン・ジャニス、ロベルト・レヴィーンからのマスタークラスを受講。7歳から現在まで米国内各地およびイタリア、ルクセンベルグ、ドイツ、ポーランド、パナマ等の多数の音楽祭でソロ演奏経験を積みながら、音楽を学んでいる。

2008年 8歳、年齢制限18歳以下の、ロスアンゼルス・パッサココンクールにて最年少優勝、翌年この大会で9歳で初の2年連続優勝。
同年に米国NBC局のEllen De Generes Show (エレン・デジェネレスショー)にて演奏、これが彼女の初のテレビ出演となり、彼女の持つ才能に全米で反響を呼ぶ。

2009年 米国サドルバック交響楽団協奏曲コンクールの最年少優勝者として同オーケストラと共演。カリフォルニア州Desert交響楽団と共演、ピアノ協奏曲第23番を演奏

2010年 マサチューセッツ州でボストンポップス交響楽団と共演、ラジオ番組「From The Top」に出演、音楽能力や学力、エッセイなどで厳選された者に送られる番組の奨学金を授受。
アメリカはサンディエゴで行われた京都賞の前夜祭にて、京セラ創業者稲盛和夫氏と昨年ノーベル賞を受賞された山中伸弥教授の前でソロ演奏を務める。

2011年 中国の武漢交響楽団とアジアでのオーケストラデビュー。
ハートフォード ショパン国際コンクールにて最優秀賞受賞。
リストコンクールにて優勝。

11歳、コネチカット州ハートフォード国際ショパンコンクールで最優秀賞受賞者としてニューヨークのカーネギーホールでの演奏に招かれ (於: 米国・コネチカット州ハートフォード) 招かれ、当時、東北震災の直後だったため、コンサート主催者イブラ音楽財団の名譽会長デヴィス・カナルノ婦人と、日本へ向けてメッセージを送る。その舞台上で「君が代」を追悼演奏。

日本において、ジャパンタイムズ社小笠原敏晶名譽会長に招かれ、プライベートリサイタルを行う。

2012年 3月、ラトヴィアにてLiepaja交響楽団とヨーロッパでのオーケストラデビュー。



5月、ニューヨーク Bradshaw&Buono 国際コンクールにて1位優勝。
6月、ハンガリー、ブダペストで行われたショパン国際コンクール 小学生部門での1位優勝。
10月、大阪国際音楽コンクール小学生高学年のピアノ部門1位優勝。この年には、巨匠ランラン、パイロン・ジャニス、ロベルト・レヴィーンからのマスタークラスを受講。

米国内では、フロリダ州のシャーロット交響楽団、マサチューセッツ州セイヤー・シンフォニー、カリフォルニア州サドルバック・シンフォニー、インディアナポリス州インディアナ室内管弦楽団、そしてミズーリ州ミズーリ交響楽団を含むオーケストラとの共演。

2013年3月10日、梅田河合楽器店新コンサートホールオープン記念イベントが日本での初演奏。

3月27日24日「宇見ギャレット絆コンサート2013 東北」(於: 気仙沼・東島島・石巻・仙台) を被災地の皆さんに元気になってもらう目的でチャリティコンサート開催。この絆コンサートでは、ピアノを被災地の3小学校へ寄与。義援金を多く寄付した。

Assisi in the World 音楽祭 ジョイントコンサート (イタリア)
日本 浜松国際アカデミーに参加、中村紘子氏から直接指導を受ける。また、特別賞も受賞しました。
ウィニベック交響楽団、ショパンピアノ協奏曲第一番 (カナダ)
ウィニベックフリープレス誌、記事より (Winnipeg Free Press)

「神童」、「14歳のアメリカ人のピアニスト うみギャレットは、彼女の絶妙な音楽性、感情的で成熟したサウンド、完璧なテクニックと妙技で、世界中から高い評価を得ている、さらに優雅なステージでの彼女が見せる落ち着きと魅力は神業。ウィニベック交響楽とショパンのピアノ協奏曲第1の彼女のパフォーマンスの内側には華麗なテクニックの所持に加えて、高い音楽性を兼ね備えている。」

13歳でSTEINWAYS YOUNG ARTISTの一人として正式登録されました

Umiは2013年-2014年の間にアメリカ合衆国の14州の30の都市で、単独のコンサートツアーを行いました。その際、スペインから、マイアミまでの大西洋を横断する、クリスタル豪華周遊客船でソロリサイタルを行いました。その際に、2013年の「12人のもっとも優秀な天才」の一人として選出されました。

2014年1月にはアメリカ パサデナ交響楽団とショパンピアノ協奏曲第一番を演奏する。10月に、TED x Talks Orange Coast ショーに出演、自ら「音楽の力は、それがむしろ自分以外の誰かのために演奏されている場合、音楽がより美しいということです。」と語りながら、クラシックミュージックへの自分が持つ愛情をかたりつつ、ピアノを使った感情の表現 挿入法を説明、その中にある、平和と音楽の真髄まで語りました。

2015年にニューメキシコ州・フィルとの海の性能を賞賛したアルバカーキジャーナル:「。確かに、彼女は名譽ヤングスタインウェイアーティストに値するだけでなく、はるかに彼女の年齢を超越した、洗練された音楽的才能、感情的で成熟した音、完璧な技術と妙技で持つて、世界中から称賛を獲得しています。そして優雅さと感度と兼ね備えた、丁寧で謙虚な、舞台での度胸と振舞いは、彼女だけが持つものであります。「13歳で、うみさんが若いスタインウェイアーティストに授与名譽の權威ある称号を付与されました」と語っています。夢は、世界各国での演奏やコンクール出場、人々に幸せになってもらえるようなピアニストになること。第2の母国でもある日本でもっと演奏できるようなピアニストになること。

ホームページ <http://www.umigarrett.com/>
ユーチューブ <http://www.youtube.com/user/UMIPIANO>
フェイスブック <http://www.facebook.com/Umi.Garrett>



住所: 〒901-1403 沖縄県南城市佐敷字佐敷 307
TEL: 098-947-1100 FAX: 098-947-0099 MAIL: hall@sugarhall.jp
■バスでお越しの場合
東陽バス、志喜屋線 38番でシュガーホール入口下車、徒歩5分。
那覇バスターミナルから40分程度。
■お車でお越しの場合
国道331号線を南下。JP佐敷局の信号を左折、那覇市内から30分程度。
駐車場約200台