



名録音誕生を応援するチケットレス・後払い方式のコンサート

## ピティナ・ピアノ曲事典 公開録音コンサート



### スクリャービン・全曲録音プロジェクト

第1回：白と黒のスクリャービン

**黒田 亜樹、石黒 美有  
小林 侑奈、保屋野 美和 (Pf.)**

2014. 8.30 (土) 14:00 開演 (13:30 開場)

東音ホール (東京・巣鴨) 入場料：後払い方式 (※)

Program

黒田亜樹／ピアノソナタ第7番 白ミサ、他

石黒美有／エチュード Op.8-1,3,5,6,7,11

小林侑奈／マズルカ Op.3-6、2つの即興曲 Op.14、2つの詩曲 Op.71

保屋野美和／マズルカ Op.40、ピアノソナタ第9番 黒ミサ

第2回：幻想のスクリャービン

**黒田 亜樹、須藤 千晴  
山本 恵利華、宮崎 菜通子  
保屋野 美和 (Pf.)**

2014. 9.12 (金) 19:00 開演 (18:30 開場)

東音ホール (東京・巣鴨) 入場料：後払い方式 (※)

Program

須藤千晴／2つの舞曲 Op.73

山本恵利華／ポロネーズ Op.21、幻想曲 Op.28

宮崎菜通子／2つのマズルカ風即興曲 Op.7

保屋野美和／ピアノソナタ 第2番 ファンタジー、マズルカ Op.3-3

黒田亜樹、須藤千晴／2台ピアノ ファンタジー a-moll Op.posth

## Profile

### 黒田亞樹

東京芸術大学卒業。イタリアベスカーラ音楽院高等課程最高位卒業。フランス音楽コンクール第1位、スペイン・ジローナ 20世紀音楽コンクール現代作品特別賞受賞。日本現代音楽協会主催現代音楽演奏コンクール優勝。朝日現代音楽賞受賞。20世紀の作品を中心としたレパートリーで、ソロ、アンサンブルの他、国内外の主要なオーケストラとソリストとして共演。卓越した技術と鋭い感性は同時代の作曲家からの信頼も高く、主要な現代音楽演奏会に出演、内外作品の初演を多数手がける。02年よりミラノに拠点を持ち欧州各国への活動の場を広げている。指導者としても、全日本学生音楽コンクールやピティナ全国大会、多数の国際コンクールで入賞者を輩出。イタリア・マルツィアーリ音楽院マスターコース講師。ミラノ国際コンクール審査員。

URL <http://www.kuroaki.net/>

### 石黒美有

東京藝術大学器楽科(ピアノ専攻)を経てイタリア・チゼーナ国立音楽院を首席卒業。ピティナ・ピアノコンペティション、ショパン国際音楽コンクール inAsia を始め、国内外で上位入賞多数。'09年 カスティリヨン・フィオレンティーノピアノコンクール第1位。サン・ジェミニ国際ピアノコンクール第3位。ブッキアーニコピアノコンクール第2位。最優秀モーツアルトソナタ演奏賞受賞。'10年 日本帰国後、後進の指導に力を注ぐ傍ら、大阪国際音楽コンクール、クラシックコンクール審査員、イモラ国際ピアノオーディション、ピティナ・ピアノステップアドバイザー、ピティナ・コンペティション審査員を務める。

### 小林侑奈

山梨市出身。幼少より、ピティナ・ピアノコンペティションにおいて金賞、銀賞、審査員特別賞受賞。第1回福田康子賞選考会に出演。桐朋学園大学音楽学部演奏学科ピアノ専攻を卒業し、同大学卒業演奏会に出演。'13年ルチアーノ・ルチアーニ国際音楽コンクールにて最高位受賞など、国内外のコンクールで多数入賞。2013年度 CHANEL Pygmalion Days アーティスト。これまでに長沢あけみ、田崎悦子、黒田亞樹の各氏、「10年よりブルーノ・メッツェーナ氏、オーラツィオ・ショルティーノ氏に師事。ソロ・室内楽奏者として活動している。

### 保屋野美和

東京音楽大学ピアノ演奏家コース卒業。大学在学中、特待生奨学金を得る。ドイツ政府給費留学生(DAAD)としてドイツ・ハノーファー音楽演劇メディア大学に留学し現在同大学ソリスト課程、またベスカーラ音楽院(イタリア)在籍。ハノーファー音楽演劇メディア大学の木管楽器、またホルン科の公式伴奏者を務める。PTNA ピアノコンペティション特級銅賞、バルセニア国際音楽コンクールヤングカテゴリー第1位、ルイジ・チェッリッティ国際音楽コンクール大賞、イブラ・グランプリズ国際音楽コンクール優勝など国内外での受賞多数。イタリア ラジオクラシカでの録音、またマルチエッロ・

アバド氏の推薦により2015年春ミラノでソロリサイタル予定している。2015年カーネギーホールでのデビューコンサートに出演予定。現在ドイツと日本を拠点に、ソロ、室内楽等の演奏活動を積極的に行っている。これまでに大原恵子、倉沢仁子、播本枝未子、黒田亞樹、ブルーノ・メッツェーナ、ベルント・ゲツケの各氏に師事。

URL <http://www.miawahoyano.com>

### 須藤 千晴

東京藝術大学卒業。ドイツ政府給費留学生としてドイツ国立ベルリン音楽大学に留学。ミヒャエル・エンドレスのもとで研鑽を積み最高点を得て卒業。東京藝大在学中に伊達純メモリアル基金より「アリアドネ・ムジカ賞」と奨学金を授与され、奏楽堂モーニングコンサートにて小林研一郎指揮芸大フィルハーモニアと協演。ジーナ・バッカーウー国際ピアノコンペティション(アメリカ)、ザイラー国際ピアノコンクール(ドイツ)、ベルリンピアノコンクール(ドイツ)、ASTI 国際音楽コンクール(イタリア)など数多くの国際コンクールで上位入賞。ドイツ、ライプツィヒにおいてリサイタル、ベルリンにおいて「フランス音楽の夕べ」、「20世紀ソナタシリーズ」に出演するなど、ソロ、そして室内楽に国内外で積極的な演奏活動を展開している。2007年には CHANEL 銀座/シャネル・ネクサス・ホールにおける「Pygmalion Days」のアーティストとして1年間定期的にソロコンサートを行い注目を集めめた。2008年、ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン「熱狂の日」音楽祭に参加。同年、紀尾井ホールにて CD デビュー記念リサイタルを行う。これまでに三川道子、佐野幸枝、黒田亞樹、北島公彦、浜口奈々、ミヒャエル・エンドレスの各氏に師事。2008年、ピクターベンタインメントよりデビューコード「Preludes」をリリース、2011年、金子鈴太郎(チェロ)とのデュオ CD をオクタヴィア・レコードよりリリース。2014年6月には日本アコースティックレコードよりソロアルバム「gem」をリリース。URL <http://www.chiharu-sudo.com/>

### 山本 恵利華

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻を卒業。同大学院修士課程を修了。学部卒業時に同声会賞を受賞。2011年~2013年度 東京藝術大学大学院音楽研究科ティーチングアシスタント。イタリア・ベスカーラ音楽院高等課程を修了。1999年ピティナ・ピアノコンペティションC級全国決勝大会 銅賞。2002年第56回全日本学生音楽コンクール大阪大会中学校の部第2位。2011年第39回和歌山県新人演奏会にて特別奨励賞受賞。これまでに、渡部由記子、小畠時栄、岡原慎也、黒田亞樹、ブルーノ・メッツェーナ、東 誠三各氏に師事。

### 宮崎 菜通子

PTNA PUBLIC RECORDING CONCERT PTNA PUBLIC RECORDING CONCERT PTNA PUBLIC RECHAIYOKOFISKY 記念国立モスクワ音楽院ピアノ科卒業。ピティナ・ピアノコンペティションデュオ初級、上級全国大会入賞。V.Kastelsky の薦めにより1998年~1999年マスタークラス NewNames(Suzdal)に参加。イタリア、ロシア、ブルガリアの国際コンクールにてピアソロ部門複数入賞。これまでに S.Iglolinsky、V.Kastelsky、D.Kaprin、N.Bogelava、E.Ivanova、黒田亞樹、井上直行、細田淑子、長尾京子 各氏に師事。

PTNA PUBLIC RECORDING CONCERT PTNA PUBLIC RECORDING CONCERT PTNA PUBLIC RECHAIYOKOFISKY 記念国立モスクワ音楽院ピアノ科卒業。ピティナ・ピアノコンペティションデュオ初級、上級全国大会入賞。V.Kastelsky の薦めにより1998年~1999年マスタークラス NewNames(Suzdal)に参加。イタリア、ロシア、ブルガリアの国際コンクールにてピアソロ部門複数入賞。これまでに S.Iglolinsky、V.Kastelsky、D.Kaprin、N.Bogelava、E.Ivanova、黒田亞樹、井上直行、細田淑子、長尾京子 各氏に師事。

## FAX申込書 (03-3944-8838)

### 会場地図



JR線・都営三田線「巢鴨」駅:南口徒歩1分  
(宮田ビル3F)

### 第1回:白と黒のスクリャービン (8/30) 席数

席

### 第2回:幻想のスクリャービン (9/12) 席数

席

フリガナ

氏名

E-mail

@

※できるだけメールアドレスをお書きください

FAX.※任意

TEL.※任意

住所テ(

—

)※任意

### 予約方法

- ◎ FAX申込: 上記の FAX 申込用紙に必要事項を記入の上、当協会までお送りください。
- ◎ TEL申込: 03-3944-1583 (担当: 実方・上杉)
- ◎ ウェブ申込: [www.piano.or.jp/concert/public](http://www.piano.or.jp/concert/public) より、公演名をお選び頂き、必要事項をご記入下さい。

主催:一般社団法人全日本ピアノ指導者協会(ピティナ) 後援:一般社団法人日本クラシック音楽事業協会