

KIMIKO HIGUCHI PIANO RECITAL

樋口紀美子 ピアノリサイタル

～渡欧40周年記念～



J.S.バッハ シンフォニア 全曲 BWV787-801
ドビュッシー 12のエチュード「ショパンの思い出のために」
I 五本の指のための～チェルニー氏による
III 四度のための
XI 組み合わされたアルペッジョのための
ショパン ノクターン 第20番 遺作 嬰ハ短調
ショパン ピアノ・ソナタ第3番 ロ短調 Op.58

2014年 4月 20日(日)

午後2時開演 (13:30開場)

川口リリア 音楽ホール

(JR京浜東北線・川口駅 西口正面)

全自由席 3,000円

Sunday, April 20, 2014 at 2:00pm

Ongaku Hall at Kawaguchi Lilia



© 鈴木武男

◆チケットのお取り扱い◆

リリアチケットセンター 048-254-9900 (10時～19時 年中無休※休館日除く)

ピティナ www.piano.or.jp/concert/support/

【お問い合わせ】ライブニッツ工房 埼玉事務局 leibniz2014@gmail.com

【後援】一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)

Profile

樋口紀美子 Kimiko Higuchi [ピアノ]

6歳より母の手ほどきでピアノを始める。藤田晴子、田辺緑、岡部昌、永井進、神西敦子、K.ヘルヴィッヒ、H.E.リーベンザーム、W.ブランケンハイム、ディノラ・ヴァルジの各氏に師事。武蔵野音楽大学卒業の後、1974年渡独。エッセン国立音楽大学、ベルリン芸術大学、ザールブリュッケン国立音楽大学演奏家コース卒業。

1977年、イタリアのフィナーレ・リグレ国際ピアノコンクールにて3位入賞。以来、ドイツ、スイス、イタリア各地で数多くのリサイタルを行なう。1980年スイスのルガノ国際ピアノコンクール「スケルツォ特別賞」。1981年以來一時帰国しては東京にて13回のピアノリサイタルを開催。「音楽芸術」「音楽の友」「ムジカノーヴァ」「ショパン」各誌で高い評価を得る。1985年東京交響楽団とラフマニノフの協奏曲第二番を協演。1993年10月にはマラー「大地の歌」ピアノ版を邦人ステージ初演し、「音楽の友」のコンサート・ベストテンにノミネートされるなど絶賛を博す。1988年よりベルリンのフィルハーモニー、カンマームジークザールを中心に9回のリサイタル(ハンス・アードラー主催)で成功を取め、ベルリン・ピアノ界の常連としての地位を確立した。1993年の演奏会はベルリン最大有力紙「デア・ターゲス・シュピーゲル」の批評欄で「微笑む理性」と絶賛された。1994年9月、イタリアのシチリア島におけるイブラ・グランプリ国際ピアノ・コンクールでプロフェッショナル・ピアニスト部門入賞。1997年リスト・プログラムでCDデビュー、好評を博す。

ピアノ教育者としては、ドイツ青少年コンクール、ベルリンとハンブルクのスタインウェイ・ピアノコンクール、ケーテンのバッハ・ピアノコンクールなどで常に上位入賞者、オーケストラとの再度に渡る共演者を出すなど異例の成功を取め、高い評価と注目を集めている。

ベルリン教会音楽大学ピアノ科講師、ベルリン市立音楽学校ピアノ科および室内学科講師などを歴任。ピティナ・ピアノコンペティション、ベルリン・スタインウェイ・ピアノコンクール審査員。2005年よりドイツ音楽芸術家連盟ベルリン正会員。2007年8月、33年のドイツ滞在を終えて帰国。2008年6月、浜離宮朝日ホールでの帰国記念リサイタルを機に、日本各地でコンクールの審査、講演・演奏活動を展開し、朝日カルチャーセンター新宿におけるレクチャーコンサートも行っている。2012年、帰国後初のCD『ドビュッシー 12のエチュード全曲』をリリース。「CDジャーナル」「レコード芸術」などで好評を博す。

CD INFORMATION



ドビュッシー 12のエチュード

「ショパンの思い出のために」
樋口紀美子 [ピアノ]

MF25701 定価 ¥2,800 (税込)
録音 2012年3月 浜離宮朝日ホール

好評発売中

秋のCDリリース

ショパン 「ノアの思い出」

樋口紀美子 [ピアノ]

2つのノクターン ロ長調 Op.62-1
ホ長調 Op.62-2
ピアノ・ソナタ 第3番 ロ短調 Op.58
3つのマズルカ イ短調 Op.59-1
変イ長調 Op.59-2
嬰へ短調 Op.59-3
子守歌 変ニ長調 Op.57

録音 2014年3月 浜離宮朝日ホール

PIANO RECITAL

樋口紀美子 ピアノリサイタル

CDリリース記念
「ノアの思い出」

2014.10.23日(木)
開演 19:00
浜離宮朝日ホール

オール ショパン プログラム

ノクターン ハ短調 Op.48-1
3つのマズルカ イ短調 Op.59-1
変イ長調 Op.59-2
嬰へ短調 Op.59-3
バラード 第3番 変イ長調 Op.47
バラード 第4番 へ短調 Op.52
2つのノクターン ロ長調 Op.62-1
ホ長調 Op.62-2
スケルツォ 第3番 ハ短調 Op.39
スケルツォ 第4番 ホ長調 Op.54

川口リリア 音楽ホール (4F)
JR川口駅 西口正面

